TV radiocorriere
settimana
dal 12/6 al 18/6
ANNO LXXI N. 24/1994
L. 2.000

tris d'assi in concerto

JOVANOTTI
DANIELE
RAMAZZOTTI

"Il punto di vista del mostro" di Giampaolo Rugarli

Una giornata con il boss del Tg4

la TV di bruno bozzetto

Sommario

Jovanotti, Pino Daniele e Eros Ramazzotti, ovvero rap, blues mediterraneo e rock melodico insieme in concerto.

ATTUALITÀ

Addio Anna

Giovedì 2 giugno la nostra collega Anna Moretti ci ha lasciati. Aveva 36 anni, un marito e una bimba. Era bella, ironica, disponibile, preziosa. Se l'è portata via un male che chiamano inesorabile, e lo è stato. Abbiamo passato insieme tanti anni, fatti di giorni belli e di giorni brutti perché così è la vita. Ora il suo posto è vuoto, e questo è il giorno più brutto di tutti. ✱

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Aldo Materia
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

non perdete il prossimo numero del Tv Radiocorriere

in regalo

52 pagine a colori con foto, dati, cifre, commenti. Una formidabile guida al campionato del mondo in Tv

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

MAR 14,05 TMC

MISSIONE IN MANCIURIA

Usa, 1966. Regia di John Ford. Con Anne Bancroft, Margaret Leighton.
Manciuria, 1935. Le scorrerie del brigante Tunga Khan (M.Mazurki) terrorizzano la popolazione. Nella missione protestante di miss Andrews (M.L.) arriva la dottoressa Cartwright (A.B.): emarginata per il suo anticonformismo, si riscatterà con un'abnegazione spinta fino al martirio... Il vecchio Ford gira un film tutto al femminile.

DRAMMATICO 100'

DOM 12,15 RAITRE

IL MISTERO DEL FALCO

Usa, 1941. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor, Peter Lorre.
Il detective Spade (H.B.) riceve da una misteriosa cliente (M.A.) l'incarico di ritrovare una preziosa statuetta raffigurante un falcone. L'oggetto fa gola anche al gangster Joel Cairo (P. L.)... John Huston esordisce firmando il capolavoro assoluto del «noir». Grandi caratteristi. E Bogart diventa l'incarnazione di Sam Spade.

NOIR 96'

MAR 20,35 RAIUNO

IL SEGRETO DEL MIO SUCCESSO

Usa, 1986. Regia di Herbert Ross. Con Michael J. Fox, Helen Slater, Richard Jordan.
Il pimpante Brantley (M.F.) non ha un quattrino ma tanta voglia di sfondare. È assunto come fattorino da un lontano zio, che dirige una multinazionale: è il trampolino di lancio. Brantley s'installa clandestinamente nell'ufficio di un manager e fa il dirigente... Rampantismo, sogno americano e le inevitabili complicazioni sentimentali.

COMMEDIA 110'

DOM 14,15 RAIUNO

LO SQUALO

Usa, 1975. Regia di Steven Spielberg. Con Roy Scheider, Richard Dreyfuss.
Squalo fa strage di bagnanti ad Amity. Il poliziotto Brody (R.S.) non può chiudere le spiagge perché il sindaco difende gli interessi degli imprenditori turistici. Va all'attacco dello squalo con l'oceanologo Hooper (R.D.) e il cacciatore Quint. Duello all'ultimo sangue in mare aperto... Tre Oscar per il Moby Dick di Spielberg.

AVVENTURA 120'

MAR 00,40 RAITRE

MISSISSIPPI MASALA

Usa, 1992. Regia di Mira Nair. Con Denzel Washington, Sarita Choudhury.
Una famiglia di esuli indiani nel Mississippi. Qui la giovane Mina (S.C.) s'innamora di un ragazzo di colore (D.W.). Il capofamiglia grida allo scandalo: amici e parenti fanno di tutto per separare i due innamorati, che fuggiranno insieme... Versione interraziale di «Giulietta e Romeo». Mira Nair mescola ritmi indù e frenesie blues.

DRAMMATICO 104' 1ª tv

LUN 20,35 RAIUNO

ALTA, BELLA E PERICOLOSA

Francia, 1985. Regia di Daniel Vigne. Con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver.
Il paleontologo Julien(G.D.) scava i resti fossili della più antica donna preistorica di Francia. Ma occorrono finanziamenti. Julien attende all'aeroporto la benefattrice americana mrs. Heffner. Invece, per uno scambio di persona, si ritrova al fianco l'affascinante modella Jessica (S.W.)... Risate di stampo classico.

COMMEDIA 97'

MER 14,40 +1

IL CIELO SOPRA BERLINO

Germania, 1987. Regia di Wim Wenders. Con Solveig Dommartin, Bruno Ganz.
Due angeli si mescolano tra la gente sfiduciata di Berlino. Uno di loro Damiel (B.G.), s'innamora della trapezista Marion (S.D.), ma lei non può nemmeno vederlo. Un ex-angelo (P.Falk) lo aiuterà a diventare un vero uomo... In questa fiaba metafisica, gli angeli vedono il mondo in bianco e nero. Ma i colori della realtà non sono allegri.

FANTASTICO 130'

MAR 8/13/15/17 20,30 / 0,30 +3

DARO' UN MILIONE

Italia, 1935. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris, Luigi Almirante.
Il milionario Gold (V.D.) si traveste da povero e lancia una sfida: regalerà un milione a chi farà nei suoi confronti un gesto caritatevole. Gli approfittatori cominciano la caccia al mendicante-milionario. Lui elemosina un po' di pane al circo Primerose: una cavallerizza (A.N.) conquista il suo cuore... Anni '30 senza telefoni bianchi.

COMMEDIA 79'

MER 20,30 RAITRE

LA BANDA DEGLI ONESTI

Italia, 1956. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino De Filippo, Giacomo Furia.
In punto di morte un ex-impiegato della Zecca confida al suo portiere Antonio (T.) di aver trafugato un cliché delle banconote da diecimila. Insieme ad un tipografo (G.F.) e ad un pittore d'insegne (P.D.) stampa i bigliettoni. La timidezza non si addice ai falsari... Age e Scarpelli, sopraffini nella commedia all'italiana.

comando

FUGA PER LA VITTORIA

MER 20,35

Usa, 1981. Regia di John Huston. Con Sylvester Stallone, Michael Caine.
1943. Parigi in mano ai nazisti. Palla al centro per la partita fra tedeschi e prigionieri alleati. I partigiani preparano un'evasione. Un arbitraggio scandaloso e l'amor patrio li convincono a restare in campo... Stallone non capisce la differenza tra rugby e calcio, ma para un rigore. In campo anche Pelé, Ardiles e Bobby Moore.

AVVENTUROSO 113'

LA PAZZA DI CHAILLOT

VEN 20,30

cinquestelle

Usa, 1969. Regia di Bryan Forbes. Con Katharine Hepburn, Yul Brynner, Giulietta Masina.
Parigi. Gli speculatori vogliono sbancare l'antico quartiere di Chaillot per cercare petrolio. Al progetto s'oppone una vecchia demodé (K.H.), soprannominata la contessa. Attorno a lei una variopinta corte dei miracoli, di cui fanno parte tutti i miserabili della zona... Danny Kaye cenciaiolo, nel ruolo che fu di Louis Jouvet in teatro.

COMMEDIA 99'

IL BACIO DELLA DONNA RAGNO

MER 22,35

Usa-Brasile, 1985. Regia di Hector Babenco. Con William Hurt e Raul Julia.
Il Sud America delle dittature. Il prigioniero politico Valentin (R.J.) e l'omosessuale Luis Molina (W.H.), condannato per atti di libidine, si ritrovano nella stessa lurida cella. Si fanno coraggio a vicenda. Luis insegna a Valentin il potere della fantasia... Il più ispirato film di Babenco, tratto dal romanzo di Manuel Puig. Oscar per William Hurt.

DRAMMATICO 119'

PASSAGGIO IN INDIA

VEN 22,30

1984. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Peggy Ashcroft e Victor Banerjée.
L'India coloniale degli anni '20, visitata da due dame della borghesia britannica: la giovane Adela (J.D.) e la sua futura suocera mrs. Moore (P.A.) scoprono il fascino misterioso dell'Oriente, grazie al dr. Aziz (V.B.), un indiano ansioso di integrarsi nella comunità inglese. Oscar per la Ashcroft e per la musica di Jarre.

STORICO 163'

UNA DONNA IN CARRIERA

GIO 20,40

Usa, 1988. Regia di Mike Nichols. Con Melanie Griffith, Sigourney Weaver, Harrison Ford.
New York. L'ambiziosa Tess (M.G.) vuole scalare il mondo della finanza, ma lavora solo come segretaria nell'ufficio della manager Katharine (S.W.). La funzionaria s'infortuna sugli sci e Tess di soppiatto ne assume il ruolo: conclude da sola un affare. Non contenta, le scippa anche l'uomo (H.F.)... Sei nominations, un solo Oscar.

COMMEDIA 113'

CLEOPATRA

SAB 20,30

Usa, 1963. Regia di Joseph Mankiewicz. Con Liz Taylor, Rex Harrison, Richard Burton.
Romantica epopea della regina d'Egitto Cleopatra (L.T.) e dei suoi amanti romani, da Cesare (R.H.) ad Antonio (R.B.). Antonio viene sconfitto ad Anzio e Cleopatra si affida al morso dell'aspide... Antica Roma in salsa hollywoodiana, ma cucinata a Cinecittà. Sul set nasce la mitica love-story Taylor-Burton. Quattro Oscar.

STORICO 243'

EASY RIDER

GIO 22,30

Usa, 1969. Regia di Dennis Hopper. Con D. Hopper, Peter Fonda, Jack Nicholson.
Dopo aver consegnato una partita di droga, Billy (D.H.) e Wyatt (P.F.), detto Capitan America, attraversano gli Stati Uniti a bordo dei loro rombanti «chopper», le motociclettone dai lunghi manubri... Motori, droga e rock'n roll nel film-manifesto della generazione ribelle degli anni '60. Nicholson fa strampalati discorsi sui venusiani.

ROAD-MOVIE 94

LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO

SAB 23,25

Usa, 1964. Regia di Howard Hawks. Con Rock Hudson, Paula Prentiss.
Roger (R.H.) non ha mai tenuto una lenza in mano. Eppure ha scritto un vendutissimo manuale sulla pesca. Un giorno il capo lo costringe a partecipare ad una gara. All'amo di Roger abboccano molti pesci e anche una fidanzata (P.P.)... Il malizioso Hawks dipinge un altro maschio vittima del gentil sesso. Indigestione di gag.

COMMEDIA 120'

LO SPERONE NUDO

VEN 15,50

RAIDUE

Usa, 1953. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Robert Ryan, Janet Leigh.
Il fuorilegge Vandergroat (R.R.) è catturato dal cacciatore di taglie Robert (J.S.) con l'aiuto di un disertore e di un vecchio cercatore d'oro. Sulla via del Kansas il bandito mette l'uno contro l'altro i suoi guardiani. Duello finale all'ultimo sangue... Studio sull'avidità umana. Stewart, coi nervi a pezzi, scoppia in lacrime.

WESTERN 88'

IL COLTELLO NELL'ACQUA

SAB 00,20

RAIUNO

Polonia, 1962. Regia di Roman Polanski. Con Leon Niemczyk, Zygmunt Malanowicz..
In vacanza sul lago Masuri, il giornalista Andrzej (L.N.) e sua moglie Cristina (J. Umecka) ospitano sulla loro barca uno sconosciuto (Z.M.). Tra i due uomini cresce un senso di sfida che degenera in scontro: lo sconosciuto finisce in acqua. Andrzej crede di averlo ucciso... Grande tensione nell'opera-prima di Polanski. Piccolo capolavoro.

DRAMMATICO 88'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

I MORTI CI GUARDANO

La televisione ci ha fatto vedere i morti del Ruanda, i morti con gli occhi aperti, e mi è sembrato di rivedere, cinquant'anni dopo, le immagini dell'Olocausto. Una violenza enorme, disumana, subita quasi passivamente, come un disastro della Natura e negli occhi aperti di quei morti più che il terrore, c'è lo stupore. È giusto che la tv ci mostri queste immagini? E come possono accadere cose simili?

Marco Moretti, Rapallo

risponde ARRIGO LEVI giornalista

La sua seconda domanda è una domanda eterna, che sempre si rinnova. È come dire: ma come può permettere, il Signore, che accadano cose simili? È una domanda che da millenni tormenta tutti i credenti, davanti allo spettacolo del Male trionfante. Ne è tormentato anche il Papa, che si è chiesto, straziato: come possono dei cristiani fare questo ad altri cristiani? E gli Ebrei, davanti all'Olocausto, si interrogavano sul «silenzio di Dio», o sull'«assenza di Dio». Nel Ruanda un missionario ha raccontato: al mattino facevano la Comunione, la sera massacravano altri fedeli, erano come invasati dal demonio. Il vero credente, davanti al «mistero» del Male, non cessa tuttavia di credere in Dio. Anzi, Dio diventa per lui la sola consolazione possibile, la sola speranza; speranza in un riscatto futuro dell'umanità o nella redenzione e conversione dei malvagi, o nella giustizia divina in un altro mondo. Non so dirle altro. Ognuno deve cercare da solo una sua risposta. Per me, Dio non ci offre certezze, ma speranza. Ci indica la strada. Ma non ci assolve dalle nostre responsabilità. Dio ci lascia liberi di scegliere il Bene o il Male; e ha bisogno del nostro aiuto, come noi del Suo. Dico il mio pensiero, spero non offenda chi abbia, più di me, una fede assoluta nella Provvidenza. Posso solo invidiarlo. Alla prima domanda ho una risposta più certa. Sì, la televisione, pur con le giuste cautele e i necessari avvertimenti agli spettatori, deve mostrare anche questa violenza «naturale», incomprensibile, disumana. Perché in realtà non è disumana, è anzi una violenza di cui nessun altra specie è capace, oltre a quella umana. Questo è il nostro fato: e possiamo vincere le perversioni della nostra natura solo se non le ignoriamo. Solo conoscendo il Male in tutta la sua profondità possiamo combatterlo. Ma so che molti preferiscono distogliere lo sguardo dalla realtà e dalla storia come veramente sono. E posso anche capirli.

LA BATTUTA HA L'ORA IN BOCCA

Da qualche tempo ho notato delle scritte a fianco dell'orologio sulle tre reti Rai. Poche righe di testo, alcune spiritose, altre meno, qualcuna incomprensibile. Ma risulta ancora più misterioso il motivo che ha spinto la tv di Stato a mandare ai telespettatori quei messaggi. Sono assaggi di pubblicità futura o tirate d'orecchio per chi guarda?

Simonetta Quilici, Pavana

risponde AGOSTINO SACCÀ attività promozionale e Immagine Rai

Può un orologio dare consigli, ricordare qualche dovere, strizzare l'occhio o le lancette sui piccoli vizi della vita quotidiana? Ebbene sì, da qualche mese tra i programmi della Rai si nasconde un orologio pensante e scherzante. Sta lì, pronto a saltar fuori tra un break pubblicitario e le previsioni del tempo a cadenzare sul tic tac il fiore memorabile di una massima, o se volete di una *minima* possibilmente sorridente sui malvezzi della penisola. Ce n'è per tutti: i piromani incalliti che dimenticano che il fresco del bosco fa bene anche a loro, discotecomani che anche in auto pensano di stare sulla pista, by-passatori delle file agli sportelli, sciatori spericolati, tifosi che vanno nel pallone, coppie in crisi, iper-consumatori di detersivi, evasori fiscali. Un grillo parlante elettronico? Un severo padre Cristoforo che alza il ditone e fustiga i malcapitati peccatori che frequentano il palinsesto? Il sermone del predicatore che tuona sulla disgraziata ciurma alla ricerca di Moby Dick, la balena bianca ormai televisiva? Calma, calma. Il nostro è un semplice orologio. Pensante e scherzante. Non dà pagelle ma cerca solo di bisbigliare con ironia all'orecchio delle abitudini. Stava lì da anni, il vecchio e glorioso segnale orario dell'Istituto Galileo Ferraris di Torino. Solo e immalinconito. Aveva voglia di rendersi utile, di riscattarsi dal suo indefesso tran tran quotidiano. Aveva soprattutto voglia di manifestare l'anima sensibile, leggera e divertita, soffocata tra gli ingranaggi, le molle e gli scappamenti. Come dirgli di no? Lui aspettava e l'occasione è arrivata. Come Greta Garbo cominciò improvvisamente a rompere il silenzio del muto e a parlare sul grande schermo del cinema, così nel piccolo riquadro del televisore il nostro orologio ha cominciato a emettere pensierini. Niente di impegnativo e definitivo, come le epigrafi impresse sui frontoni dei templi o sugli archi di trionfo. E, però, nemmeno sentenze totalmente gratuite. Qualche secondo e poi via, sopraffatte dalle notizie dei telegiornali o dalle estrazioni del lotto. Ma l'orologio non stacca mai. A proposito, qualcuno ha cercato di guardare dentro. Pare che in un angolo della casa, abbia visto uno scrivano al lavoro. Al lume di candela, nel cuore della notte e dell'orologio, gli occhiali sulla testa, una montagna di fogli, scriveva scriveva...

SARTI NON DEVE MORIRE

Mi è capitato di leggere il giallo di Loriano Macchiavelli «*Stop per Sarti Antonio*», proprio l'ispettore Sarti di Gianni Cavina. Nel libro l'ispettore bolognese è sergente e muore liquidato dall'autore con un colpo di pistola. Anche in tv Sarti rischia di finire nello stesso modo o verrà fatto resuscitare dall'autore come fece Ian Fleming con 007 e Arthur Conan Doyle con Sherlock Holmes?

Flavio Zucchi, Metaponto

risponde GIANNI CAVINA attore

Sono un ispettore che spesso non riesce a vincere nononostante ce la metta tutta, ma non è previsto un colpo di pistola alla J.R. per farmi fuori. Siamo alla seconda serie e se ce ne sarà una terza io sono pronto. A questo punto Sarti ed io ci somigliamo troppo e questo mi sembra già una premessa per continuare a tenerlo in vita. Poi è un personaggio attuale, non è un

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

eroe, ma ha la grande forza di indignarsi di fronte all'ingiustizia, al male che ormai fa parte della vita di noi tutti. È un uomo di legge che all'occorrenza sa anche perdere, che capisce come uno possa entrare nel tunnel del crimine, e come personaggio ha certe particolarità che lo rendono un uomo comune: ha sempre l'aria strapazzata di chi ha mille cose da fare, gesticola nel parlare, non si cura molto del proprio aspetto. È un tipo che qualche volta non vince, ma convince sempre.

LEI NON SA CHI SONO IO

Ho notato che molti personaggi dello spettacolo, magari amici nella vita, quando si incontrano davanti alle telecamere in occasione di trasmissioni o di premiazioni, si danno del «lei», come se si conoscessero per la prima volta. È un recupero di bon ton (ma perché?) o un atteggiamento che vuol essere più disinvolto del dovuto? A me però fa una grande rabbia...

Giulietta Muzzo, Spoleto

risponde MARIA VENTURI scrittrice

Il malvezzo di cui lei parla non risparmia neppure i giornalisti ed alcuni «intrattenitori» da salotto. Dando del lei al politico, alla star o all'ospite (che conoscono benissimo!) si prefiggono due scopi. Il primo: dare al telespettatore l'impressione di una rigorosa obiettività che il confidenziale «tu» potrebbe rendere dubbia. Insomma, l'amicizia separata dalle opinioni... Secondo scopo: minimizzare agli occhi del pubblico il privilegio di una conoscenza che potrebbe destare invidie, sospetto di megalomania o arrivismo, complicità. In un caso come nell'altro a me pare che questa finta ufficialità, lungi dall'essere un recupero del bon ton, sia una ipocrita presa in giro dello spettatore assai vicina alla maleducazione. Stringi stringi, gli si dà dello sprovveduto e dell'imbecille.

LA TV FA ECONOMIA

Prima c'era Everardo Dalla Noce a dirci se la Borsa in particolare, e l'economia in generale, stavano più o meno bene. Poi, sedotto dal calcio, il bravo Everardo ha tolto il microfono all'informazione economica e noi siamo rimasti senza notizie. Eppure i giornali ne sono pieni, dicono tutto sull'economia del mondo, ma la tv continua a tacere. Sono troppo deprimenti le cose che potrebbero dirci o l'economia non fa ascolto?

Corrado Chiarini, Castiglione della Pescaia

risponde ARNALDO PLATEROTI redazione economica del Tg2

Beh, sì, in tv l'economia presenta veramente un saldo in rosso. Proprio come ha titolato il Tv Radiocorriere. Noi della redazione economica del Tg2 abbiamo proprio ieri ricordato al direttore di testata gli impegni senza riscontro. E come sembrano lontane le volitive interviste del presidente Dematté, annuncianti nientemeno che la nascita di una testata tv economica! C'è quindi un fattore quantità. Ma c'è anche un fattore qualità sul quale la tavola rotonda pubblicata sul n°22 del Tv Radiocorriere mi è sembrata un po' troppo epidermica. Infatti: 1) in campo finanziario, l'Italia muove appena i primi passi quanto a vigilanza. Non esistono in pratica fonti attendibili cui rivolgersi. Né personaggi neutrali. Quando abbiamo intravisto qualcosa di men che chiaro, ci siamo trovati dinanzi a un muro di gomma. Anche da parte di personaggi di grande fama, tutti «al di dentro», parti in causa comunque. Tranne, anni dopo, la magistratura. Perché non interrogarsi sul peso specifico della tanta informazione economica offerta dai giornali? 2) La Rai è uscita a testa alta dalla vicenda «penne pulite». Non va certo a merito di quei professori che storcevano il naso dinanzi al nostro linguaggio. Ne sa qualcosa Everardo Dalla Noce. 3) Si fa a gara a richiedere alla tv approfondimenti tra il pedagogico e il salottiero. Che risponderebbe il collega Mazzuca a chi gli chiedesse di pubblicare su *La Voce* le lezioni del prof. Prodi? E perché nella vicenda Cuccia la tv avrebbe dovuto comportarsi altrimenti rispetto agli altri giornali, nessuno dei quali «ha spiegato, interrogando amici e nemici, com'egli sia diventato il numero uno della finanza»? Infine il Tg2 Economia, visto che è stato oggetto di discussione. Nei limiti di tempo decisi dal direttore e dall'azienda, sono anni che ci occupiamo dell'economia reale e del ruolo delle piccole e medie imprese; che si fanno inchieste; che si fanno corrispondenze sulla vita comune nelle grandi capitali europee; che si illustrano le opportunità offerte dalla finanza nascente. Con annuali indagini Auditel sul pubblico, e con l'ausilio dei seguenti collaboratori a titolo gratuito: Prof. Vaciago, Gros Pietro, Silva, Arcelli, Ukmar, Guerci. E non c'è grande fatto economico che non fornì oggetto di un tentativo di spiegazione degli effetti sul risparmiatore e sulle aziende. Riferisco questo non per «chiamarci fuori», ma almeno perché la Rai conosca se stessa.

VIRNA INCORONATA REGINA

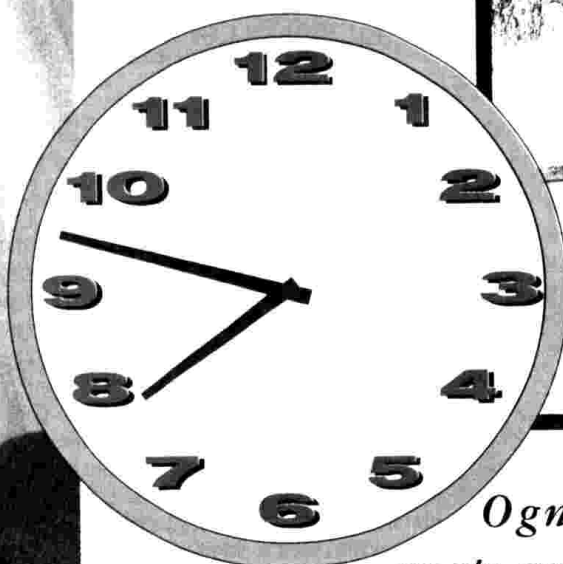
Complimenti a Virna Lisi per il premio ricevuto a Cannes. È bella e brava, ma perché non lo è altrettanto in *Passioni?* Il cinema gratifica più della tv?

Rosaria Cupi, Oriolo Romano

risponde VIRNA LISI attrice

Perché dovrei disdegnare la tv, visto che il cinema offre sempre meno occasioni alle attrici non più «in fiore»? Dipende certo da ciò che si fa, come tutto. Io non l'ho mai frequentata molto la tv, a parte i grandi sceneggiati di tanti anni fa, oggi evito di accettare apparizioni in programmi di scarso rilievo. Ma quando mi capita di trovare uno sceneggiato o un film che mi sembrano validi, allora mi lascio convincere. È stato così per *Passioni*. La storia ha i suoi pregi e il mio ruolo è meno facile di quanto si possa pensare. Non mi sono certo pentita di aver accettato, in quanto alla bravura spero di dimostrarla con nuove occasioni cinematografiche.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

Ogni sera alle 19, amato quanto odiato eppure sempre uguale a se stesso, alza il sipario sul suo Tg4. Ma com'è la giornata-tipo di Emilio Fede? Per saperlo lo abbiamo seguito dalla mattina alla sera e lo abbiamo intervistato. E lui ci ha raccontato: di sé e degli altri, di Berlusconi e di Montanelli...

di Dario Biagi *Foto di* Angelo Deligio

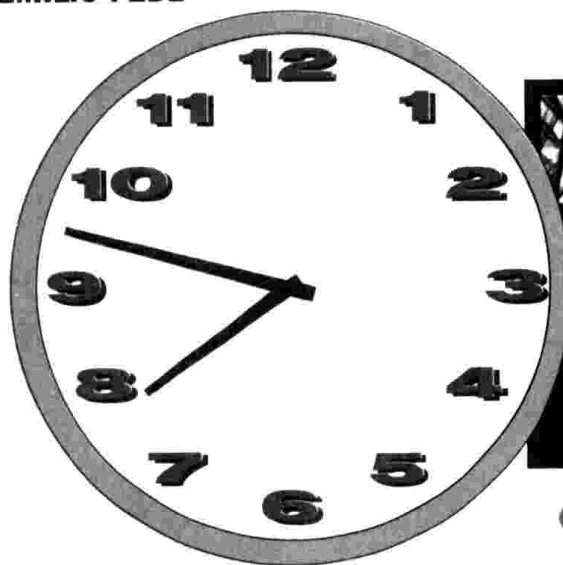
Gli sparano contro in molti, ma nessuno lo scalfisce. Trova «deliziosa» la caricatura che gli ha fatto Corrado Guzzanti a *Tunnel*, e alle critiche velenose che gli muovono colleghi italiani e stranieri oppone, gongolante, gli ottimi dati d'ascolto del suo Tg4. O lo si ama o lo si odia. «La gente per strada mi saluta affettuosamente oppure m'ignora», confessa Emilio Fede. «Così capisco subito chi è progressista e chi non lo è». Prendere o lasciare: di Fede ce n'è uno solo.

Al *Tv Radiocorriere*, cui ha concesso quest'intervista esclusiva dopo settimane di volontario silenzio-stampa, ha dichiarato: «Sono un uomo felice, in questo momento. Ho vinto tutte le mie scommesse. Potrei seguire l'esempio di Montanelli e dirigere il Tg4 per altri venticinque anni. I colleghi sono avvisati». Già, ma come la mette con l'incombente rivoluzione del sistema televisivo?

I suoi colleghi Mentana, Ferrara e Liguori si sono già schierati con Santoro e il suo progetto Evelina. Lei, invece, tace. Come mai?

«Perché non ci credo. In gran parte, è un volersi dare un ruolo a tutti i costi. Prima, con la prospettiva che l'area progressista conquistasse il potere; ora, a metà strada oppure sul carro del vincitore. I miei quarant'anni d'esperienza mi consentono di guardare le cose con distacco. Per molti versi, mi trovo d'accordo con quel che scrivono Eugenio Scalfari o Enzo Biagi, giornalisti che hanno un'età e un'esperienza e non si calano in questa fornace in cui si tenta di modellare qualcosa, senza sapere bene che cosa ne uscirà».

Il progetto Evelina comunque la riguarda, giacché la prima rete di cui dovreb-

QUANDO IL TG È UN ATTO DI *Fede*

8,50 UNA BOCCATA D'ARIA PRIMA DI COMINCIARE

9,00 È L'ORA: REDAZIONE, ARRIVO!

be disfarsi la Fininvest è proprio Retequattro...

«E mi starebbe bene perché ho di che vivere. Casinò permettendo, posso campare tranquillo».

Continuerebbe ad appoggiare il Cavaliere anche se vendesse la sua rete?

«Fino alla fine. Se un giorno dovesse tornare a casa, seguirei, nei limiti del possibile, le sue sorti. Ma mi auguro che ciò non accada, per il bene del Paese».

È favorevole all'abolizione del canone?

«No. Sono per un'amministrazione oculata, che tolga la Rai dal pantano dei debiti in cui l'ha trascinata la gestione precedente. La Rai, che è un servizio pubblico, deve continuare a vivere sul canone. È la pubblicità che va regolata».

In che modo?

«Deve diminuire ed esser ridistribuita tra network e televisioni private. Non trovo giusto togliere il canone alla Rai; ridurla a una rete sola mi sembra una frescaccia».

Qualche motivo pratico per farlo, però, ci sarebbe...

«Perché? La storia dell'informazione la rappresentano Santoro, Mentana, Costanzo? Ridurre la Rai da tre reti a una è una pazzia, cioè un gioco, un'iperbole».

Lascerebbe tutto congelato com'è?

«Credo di più alla nascita d'un terzo polo. Rai e Fininvest potrebbero vendere una rete ciascuna. È l'ipotesi più percorribile. D'altra parte non si può pensare che gli eredi di Berlusconi cedano due reti così. Berlusconi se l'è guadagnate, non le ha rubate, e se un domani dovesse tornare dalle sue esperienze di governo, e anche da qualcosa di più, avrà pur diritto a vivere».

Chi potrebbe costituire il terzo polo?

«La Rizzoli, per esempio. L'avvocato Agnelli potrebbe scendere in campo, e lì, forse, potrebbero sbizzarrirsi grandi professionisti come Santoro, Mentana e Costanzo».

Anche col terzo polo, gli uomini rimarrebbero gli stessi...

«Questi sono i professionisti più affidabili. Un terzo polo creerebbe un'alternanza soprattutto nell'informazione».

Per quanto riguarda il conflitto d'interessi, Berlusconi garantisce per sé o delega il controllo alle istituzioni. E per quanto riguarda l'imparzialità dell'informazione Fininvest, chi garantisce?

«Ciascun direttore. Berlusconi, purtroppo, l'abbiamo perso. Ora ha altri problemi; tutto quel che lo ha riguardato non lo riguarda più. La sua onestà è al di sopra di ogni sospetto; di questo, si devono render conto anche i magistrati».

Se, per ipotesi, gli arrivasse un avviso di garanzia, come si comporterebbe il Tg4?

«Daremmo la notizia in apertura. Lui, certamente, non si farebbe vivo».

Non si sente mai in imbarazzo a parlare di Berlusconi capo del governo?

«Se Berlusconi avesse perso le elezioni, non avrei più fatto il direttore di Telegiornale»

14,00 A COLAZIONE CON IL VICE FRANCESCO TARTARA E, A DESTRA, IL CAPOREDATTORE MARCO VOLPATI

15,00 SECONDA RIUNIONE: CHE COSA È SUCCESSO DI NUOVO?

9,30 PRIMA RIUNIONE: I FATTI E LE (SUE) OPINIONI

11,00 LA PLANCIA DI COMANDO

«Ridurre la Rai da tre reti a una è una pazzia, un gioco, un'iperbole: è meglio un terzo polo»

«Guardi, proprio oggi Berlusconi ha avuto più che un successo con la Confindustria, eppure ho dedicato l'apertura del telegiornale al "messaggio" di Totò Riina. Forse, come giornalista, dovrei aprire con Berlusconi e non lasciarmi condizionare dall'amicizia nei suoi confronti...».

Come si risolverà la questione del conflitto d'interessi?

«Ma Berlusconi è trasparente di per sé. Ha di che vivere tranquillamente e non influirà in alcun modo in quel che lascia in gestione».

Lei conosce molto bene anche la Rai. Chi ritiene il principale responsabile del suo sfascio?

«La lottizzazione, che ancor oggi si tenta di negare, è la vera causa del disastro. Non ci sarebbero 1.400 giornalisti, di cui 700 inutilizzati, né migliaia di dipendenti che passeggiano per i corridoi. Hanno speso settecento miliardi per mettere insieme quel lager di Saxa Rubra, dove i lavoratori sono autentici deportati; dove, per andare dal parcheggio agli uffici, ci vuole mezz'ora. Hanno speso otto miliardi per la palificazione... La magistratura, giustamente, se ne sta occupando. In Fininvest, Berlusconi ci ha fatto vivere bene, anche al di sopra delle necessità, ma controllando i soldi. È stato un grande amministratore di quest'azienda e, quando sostengo che gestirà l'azienda Italia con gli stessi princìpi di risparmio e di correttezza, so quel che dico».

E dei Professori, che cosa mi dice?

«Trovo di cattivo gusto tutta quest'ironia che sento intorno a loro, come se fossero chissà quali beceri personaggi.

Sono stati chiamati a un compito difficilissimo e non sono loro ad aver sperperato centinaia di miliardi. Hanno tentato d'operare. Ma cosa potevano fare di più?».

E le ventilate epurazioni in Rai?

«Penso che nessuno abbia tempo di pensare a Lilli Gruber, che è una valida professionista. E credo sia più facile che Berlusconi intervenga in difesa della Rai piuttosto che della Fininvest. Col passato, ha veramente chiuso».

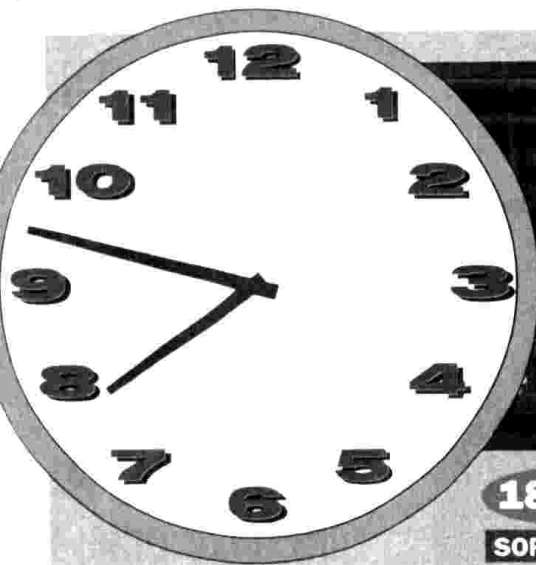
Come vedrebbe Emilio Fede alla direzione generale di viale Mazzini?

«No, io non sono all'altezza. Riesco, sì e no, faticando, a dirigere il mio tigì».

Ha per caso intenzione di ritirarsi?

«No. Ai miei collaboratori dico sempre: attenti, Montanelli insegna, potrei restare qui altri venticinque anni. Mi sarei ritirato se Berlusconi avesse perso. Non avrei potuto fare il direttore di telegiornale in un Paese

18,00 BE', QUALCHE TRUCCO C'È...

18,30 LA VESTIZIONE: SI SCENDE NELL'ARENA

18,55 MEDITA, STRACCIA, SORSEGGIA... È QUASI L'ORA X

DICONO DI LUI

«A Fede la qualifica di giornalista va stretta. È qualcosa di più e di meglio: è attore, predicatore, stimolatore e, nei momenti in cui l'ora si fa grave, regista. Regista della Storia».

Nantas Salvalaggio

«Fede non è informazione, è uno spettacolo che prende spunto dai fatti».

Giorgio Forattini

«Il Tg4 è un organo di partito, ufficiale, dichiarato».

Sandro Curzi

«Il direttore del Tg4 ha dapprima rassicurato il pubblico sulla totale indipendenza dei notiziari Fininvest dall'influenza dell'editore e subito dopo si è lanciato in un'imbarazzante apologia del "Dottor Berlusconi", vittima di un complotto dei rossi. Confermando insomma quanto su Fede già sospettavamo. Non è vero che è venduto, ci gode proprio».

Curzio Maltese

«Fermo il telecomando su Fede: quando racconta sembra entrare in casa tua».

Mario Merola

«Lui è un nostro terribile concorrente. Loro lo vendono come telegiornale, ma quella è vera satira involontaria. Fantastico Emilio, il prossimo anno lo prendiamo con noi».

Serena Dandini

guidato dai cosiddetti progressisti».

Ma crede ancora ai comunisti?

«Io metto fascisti e comunisti sullo stesso piano. Certo, nella Sinistra ci sono persone intelligenti e che stimo, come Veltroni e Cacciari; ma, se guardo a quanto è stato scritto e detto, devo immaginare che il mio futuro in un Paese guidato dall'area progressista non sarebbe stato un paradiso. Avrei venduto il poco che posseggo e me ne sarei andato lontano».

Ora che Berlusconi ha vinto, ci può dire la verità sulla vicenda Montanelli? Agì di sua iniziativa o su mandato?

«Di mia iniziativa. Volevo ribellarmi a un modo di pensare che non fa parte del mio carattere. Sono coerente, io; ho sempre rischiato e pagato di persona. Il 6 gennaio, sul *Giornale*, c'era, in prima pagina, un articolo di Federico Orlando, che ancora rompeva, con questa noia che lo caratterizza sia dal punto di vista fisico che nello stile di scrittura, sul fatto di Segni, mentre Berlusconi era relegato in un pastoncino in seconda pagina, in mezzo a un sacco di cavolate. È stata quella, la goccia. Berlusconi ha letto la mia opinione in un lancio d'agenzia, prima che la mandassi in onda, e m'ha detto: "Adesso ti ci metti anche tu a rovinarmi l'Epifania!", ma mi ha lasciato libero d'agire».

E dopo che le elezioni hanno dato torto a Montanelli, che cosa ha pensato?

«Che lo rifarei. La mia è stata una scelta umana, non politica. Montanelli aveva sposato una causa persa. Ma gli voglio bene. Credo, anzi, che gli scriverò; vorrei parlargli e stringergli la mano. Non ho spirito di rivalsa nei suoi confronti. Anzi, da quel momento ho fatto riferimento a lui con simpatia. Cito sempre i suoi editoriali nelle mie rassegne-stampa. Se non lo facessi, d'altronde, non sarei un buon giornalista».

Facciamo un gioco che di solito le piace, il borsino dei tg: chi sale, chi scende, chi è stabile.

«Il Tg1 sta crescendo. Il Tg3 va bene: ha superato il momento di panico dimostrando che nessuno è insostituibile. Il Tg2 non lo vedo, per questioni d'orario. Quello di Telemontecarlo non l'ho mai visto per disinteresse verso la rete».

E Studio aperto?

«Liguori ha grinta. Sta imparando la tv e, con una buona dose d'umiltà, non nasconde di essere un apprendista».

E il Tg5?

«Nelle cosiddette stagioni primaverili, chi vola è soggetto a turbolenze, anche se il cielo è limpido».

E il Tg4?

«Evito di prendere gli aerei e non patisco i vuoti d'aria. Sto tranquillo e tento di dare qualità alla mia informazione. Per questo non mi occupo di Eveline, Filomene e Gertrudi. Se avessi trenta o quarant'anni, mi preoccuperei; ma a sessanta si vede la vita in maniera diversa. In realtà, vivo un momento felice: dal punto di vista umano e da quello professionale. È quel che ho detto a Berlusconi il giorno di Pasqua: da medio giocatore d'azzardo, ho puntato umanamente e politicamente, e ho vinto. È uscito il pieno».

Dario Biagi

MASTERPHOTO

19,00 IL TG DI CORRADO FEDE ED EMILIO GUZZANTI

Curiosità, anticipazioni, indiscrezioni, ascese e discese dei personaggi radiotelevisivi

di Paolo Grasso

Antenne Tese

Il budget «ragazzi»

QUANTO costano gli amici di **Maria De Filippi**, e le amiche di **Ambra**? Ci siamo informati e abbiamo scoperto che dei 150 ospiti del talk-show di Maria, una trentina sono fissi ma tutti collaborano gratuitamente al programma. Tranne 4 che lavorano anche in redazione. L'impegno comincia con un pranzo verso le ore 14 e si conclude intorno alle 17. Le ragazze di *Non è la Rai* sono 130 e per la maggior parte il guadagno è di 100 mila al giorno. Una ventina di loro, invece, (compresa Ambra) con «più doti artistiche» hanno firmato un contratto di esclusiva, seguono lezioni di canto, ballo eccetera con compensi di 150 mila lire al giorno. Un contratto che tra l'altro sta per scadere: *Non è la Rai* va in vacanza il 24 giugno.

Prove d'estate

SARÀ un'estate sperimentale, almeno in Rai. **Giovanni Minoli,** direttore di Raidue, è da settimane in baruffa con **Michele Santoro:** di chi è la notte informativa? Minoli-Mixer sta facendo dei «numeri zero» importanti per l'autunno, in due direzioni: linea **Bagnasco,** con il suo *Punto e a capo,* uomini e libri a ritmo serrato, poco sotto i due milioni di spettatori; linea **Sveva,** cioè Sveva Sagramola, ambasciatrice verso il popolo dei giovani. Dopo alcuni speciali andati bene, da ottobre Sveva dovrebbe condurre un programma della domenica pomeriggio con gli adolescenti e un altro serale (speriamo non lo stesso giorno di Maria De Filippi) con i diciottenni. Su Raitre, invece, si fanno prove di «affettatura»: la **Spaak** tutte le sere, precedendo quello che sarà l'affettato di Santoro e Deaglio. Nell'intervallo, fettine di Barbato, Ghezzi e Chiambretti.

Cattivo e contento

«SONO molto felice che mi abbiano offerto due parti da cattivo». **Massimo Dapporto** cominciava a temere di restare prigioniero del suo personaggio, il pediatra Paolo Magri in *Amico mio* (Raidue). Invece, durante l'estate, Massimo lavorerà nei film di Damiano Damiani e Beppe Ferrara e finalmente non fa più il buono. Ma prima lo aspetta *Cincillà* al Teatro Massimo di Palermo, dal 3 luglio.

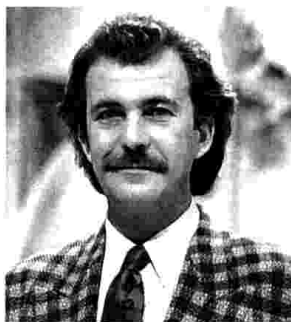
I pronostici di Pizzul

ALLORA *Sabato sportivo* al posto della *Domenica,* dopo la proposta di don Carlo Mazza di anticipare il pallone di 24 ore «per santificare la festa e rinsaldare la famiglia»? «Io sarei abbastanza favorevole» dice **Bruno Pizzul**, «a spostare tutto al sabato. Però penso che il calcio, proprio per la sacralità di cui si è ammantato, offrirà molte resistenze». Per quest'anno sembra possibile? «No, è difficile. Forse prima del 2000, ma forse». E il calcio al sabato perderà in generale? «Penso di no, si dovranno aggiustare certe abitudini, ma se il football dovesse perdere spettatori, sarebbe per disaffezione dovuta ad altri motivi». E per i prossimi Mondiali cosa prevede Pizzul? «Vedo molto bene il Brasile. Per l'Italia arrivare nelle quattro sarebbe già un buon risultato».

Dalla radio alla tv

BIG bang televisivo dei popolari conduttori di Radio DeeJay: dopo **Luca Laurenti** che ripassa da *Saturday Night Live* (Canale 5) alle matinée zeppe di personaggi della radio, il coloratissimo **Amadeus** è in trasferta con il *Festivalbar* (insieme con Federica Panicucci, Italia 1), **Linus** cura le interviste nel *Disco per l'estate* (Raiuno) condotto da **Cecchetto,** capo fondatore della squadra d.j. (dopo la prima ondata dei Ramazzotti, Jovanotti, Fiorello, ecc.). In radio lavora anche **Fiorellino** che si prepara al Karaoke Day. Quando andranno in video i mitici Molella e Fargetta, l'accattivante Manuela Doriani e la supersexy Mila-By-Night?

Ambra e le ragazze di *Non è la Rai*: ma quanto mi costi?

Luca Laurenti a cavallo tra Radio DeeJay e la televisione.

Marco Predolin acchiappamodelle. Sotto, Sveva Sagramola.

Ritorna SuperPredolin

DOPO *Ma quanto mi ami?,* con Ramona Dell'Abate, **Marco Predolin** parte a caccia della *Fotomodella dell'anno* (dal 10 luglio, finalissima il 2 ottobre). Sempre su Italia 7. Ma in questi due anni dov'era finito Marco-il-bello? «Sono andato in camera di decompressione, perché ero talmente esaurito, dopo cinque anni dello stesso programma... ero proprio fuso. Ho fatto tante cose: un film con Sordi, *Assolto per aver commesso il fatto,* che purtroppo non ha visto nessuno e passerà su Raiuno; poi sono stato molto all'estero, sono andato sott'acqua come sub, ho lavorato per il Dse (ma non lo vede nessuno), poi ho suonato con la Predo-Band, chitarra e canto: faccio le serate, mi piace molto. In Fininvest si lavora come alla catena di montaggio, e dopo cinque anni di *Il gioco delle coppie,* non ce l'ho più fatta». Piccolo è bello, dice Predolin, non c'è solo l'Auditel nel mondo: «Non mi farò più macinare, mai più quattro puntate al giorno».

DANIELE-JOVANOTTI-RAMAZZOTTI: gli

Parte da Bari quello che è già stato definito «l'evento musicale dell'estate»: Pino, Lorenzo e Eros insieme in concerto. E loro promettono: «Sarà una festa di musica tutta italiana». Eppure le polemiche non sono mancate...

di Francesco De Vitis

All'apparenza la scommessa non sembra neppure tanto rischiosa. Si mettono insieme tre grandi della musica italiana e si riempiono gli stadi per l'evento musicale dell'estate. Tutto facile. Ma sarà altrettanto facile far convivere il blues mediterraneo di Pino Daniele, il rap di Jovanotti e il pop-rock venato di melodia di Eros Ramazzotti? Secondo i tre artisti in questione si direbbe di sì, visto che il loro successo è tale che niente potrebbe spingerli ad accettare qualcosa di cui non siano pienamente convinti. Una spiegazione, questa, necessaria, visto che i maligni (non mancano mai) hanno subito indicato il dio denaro come motivazione dominante.

Sgombrato il campo da questa illazione, va detto che in Italia non siamo molto abituati a questo genere di collaborazioni: dopo il tour di *Banana Republic* con Lucio Dalla, Francesco De Gregori, e Ron (era il 1979!), sono passati tredici anni prima di rivedere sullo stesso palco due artisti di successo come Luca Carboni e, guarda caso, Jovanotti, due idoli del pubblico più giovane. Questa volta è diverso perché se Eros e Jovanotti possono avere un tipo di pubblico molto simile, non si può

nsoliti noti

dire la stessa cosa per Pino Daniele, un musicista più adulto con la sua fusion di livello internazionale.

Durante queste settimane di preparazione non sono mancate le polemiche, che ognuno degli artisti ha affrontato a modo suo. Problemi tecnici, certo, ma anche la consapevolezza, per ognuno di loro, di un'identità netta, poco abituata alla mediazione. A un certo punto sembrava che le distanze fossero insanabili: la stanchezza di Eros (è appena rientrato da una trionfale quanto massacrante tournée in Sud America) da una parte, l'entusiasmo di Jovanotti (che è quello che si è più prodigato nell'opera di mediazione) dall'altra, la spigolosità tutta napoletana di Pino in un inedito ruolo di fratello maggiore che bada soprattutto al sodo. Sembrava che l'intero tour dovesse saltare, poi il buon senso ha prevalso, nonostante le prevendite non fossero proprio esaltanti.

Ora è tutto risolto e spetterà alla musica far capire se questo concerto a tre è solo un'operazione commerciale (a sostegno di questo sospetto il fatto che, nel seguito europeo del tour, Daniele sarà sostituito da Luca Carboni o da Paolo Vallesi). Dello spettacolo si sa che sarà introdotto da un'esibizione a tre, tutti insieme con le chitarre acustiche per passare in rassegna una manciata di successi come *Je so' pazzo, Serenata rap* e *Un cuore con le ali*. Poi il concerto seguirà con tre spazi separati: apre Pino Daniele, segue Jovanotti, chiude Ramazzotti. Ma non sono escluse incursioni negli spazi altrui: Jovanotti alla tromba con sordina per *'O scarrafone,* Eros alla chitarra con Pino per *Quanno chiove* e *A testa in giù* e alla batteria con Lorenzo per *Estate '92* e *Ragazzo fortunato*, Jovanotti e Pino a rappeggiare sulle note di *Yes, I know my way*.

Naturalmente è solo un abbozzo, le sorprese saranno all'ordine del giorno, mentre è quasi sicuro un ritorno acustico dei tre per il finale con la programmatica *Se bastasse una bella canzone*. In tutto quattro ore di musica, a partire dalle 19,30. Che la festa cominci. ●

PINO DANIELE

L'evento nell'evento è fissato per il 13 giugno: con Jovanotti e Ramazzotti, Pino Daniele tornerà in concerto al San Paolo di Napoli, uno stadio «dove ho potuto cantare», spiega, «solo per la festa dello scudetto». Anche la data ha un che di intimo per il musicista napoletano: «È il giorno di Sant'Antonio. Quand'ero piccolo, il 13 giugno, le mie zie facevano il pane e lo regalavano ai poveri. Spero che anche il San Paolo ci regali una bella pagnotta saporita». Per l'occasione anche la scaletta del concerto subirà una modifica: Pino si esibirà per ultimo e non per primo, «proprio per avere più tempo e recuperare così quelle canzoni che non posso non cantare a quello che è il mio pubblico per eccellenza».

Pino non ha dubbi sul buon esito del tour: «Sono convinto che acchiapperemo l'emozione con i nostri mondi musicali così diversi e la nostra comunicativa, certamente differente. Altrimenti ci tireranno le *pummarole*». Gioca a fare il filosofo, Pino Daniele, e nella polemica (costruita!) sulla contrapposizione tra il «progressista» Jovanotti e il «forzaitalianista» Ramazzotti, ha preferito defilarsi dietro una battuta: «Sono un maoista di destra». In realtà è molto preoccupato per la situazione politica, lui che canta «questa Lega è una vergogna». E non lo nasconde: «In questo momento sento il dovere, più che il bisogno, di cantare la rabbia del nostro Sud, di doverlo rappresentare, di far conoscere al resto dell'Italia la preoccupazione e i timori di tutti noi *mascalzoni latini*».

Per questo tour Daniele ha voluto nuovamente accanto a sé due musicisti, il bassista Rino Zurzolo e il tastierista Joe Amoruso, che proprio lui aveva lanciato, quand'erano ancora giovanissimi, nel supergruppo che comprendeva Tullio De Piscopo, James Senese e Tony Esposito, all'inizio degli anni '80. «Sono davvero felice di poter suonare ancora con loro, a maggior ragione ora che il loro grande talento naturale si è ulteriormente affinato con l'esperienza. È stato bello scoprire che, dietro le incomprensioni che ci avevano diviso, resistevano grandi sentimenti. Ogni volta che ci incontravamo, ricordavamo i bei tempi passati... sai come siamo noi napoletani: litighiamo, anche di brutto, ma poi facciamo pace perché con i sentimenti non si scherza e se a uno gli vuoi bene, gli vuoi bene e basta».

Eros: «Sono un po' stanco ma so che sul palco non
Lorenzo: «A me piace questo lavoro. Il tour è

MEDICHINI/MASTERPHOTO

VITI/NERI

Dopo il concerto di Zurigo (2 luglio), Pino Daniele lascerà la compagnia e si trasferirà negli Stati Uniti per terminare il nuovo album che dovrebbe uscire a fine settembre.

Pino: «Regaleremo grandi emozioni. Altrimenti ci tireranno le pummarole»

JOVANOTTI

Lorenzo Cherubini, alias Jovanotti, è il più entusiasta dell'avventura, il più convinto della formula-festival, ovvero «paghi uno e prendi tre», inedita per l'Italia. È stato lui a fare il nome di Pino Daniele («rappresenta lo spessore musicale, la ricerca, nel nostro Paese»), ha scelto lui i tre ragazzini dello spot promozionale e ha scritto pure un pezzo per l'occasione, «una specie di ballata».

Chi te l'ha fatto fare?

«Non certo la prospettiva di guadagnare. Mi sembrava un bel modo d'essere artista. A me piace questo lavoro. Dopo la mia tournée, avevo già programmato di fare qualcos'altro: magari produrre qualcuno».

Ramazzotti non è un po' l'antitesi tua e di Daniele?

«Pino ed Eros hanno entrambi la caratteristica d'aver spogliato, specie andando all'estero, la musica italiana dallo stereotipo folkloristico (leggi Orchestra italiana di Renzo Arbore). Pino è un grande; Eros è magari lontano da me, musicalmente, ma mi piace. Lo trovo molto maturato».

Vuoi farti conoscere all'estero?

«No, voglio solo andare in giro a far musica. Se poi avrò la possibilità d'allargare il mio raggio d'azione, tanto meglio. Suonerò di più e avrò più soldi da investire nei dischi».

Sei già famoso in qualche Paese?

«In Sud America. Ci dovrei andare da solo, in settembre e ottobre».

Cosa pensi del voto dei giovani alle ultime elezioni?

«Che pensano positivo, ma votano negativo. Scherzi a parte, credo che il loro voto vada analizzato attentamente».

Sei pessimista?

«No, però non sono neppure contento. Ancora una volta ci siamo affidati al cosiddetto "uomo forte"».

Le canzonette possono cambiare il mondo?

«Una bella canzone può svegliare. La canzone è sicuramente una sintesi artistica totale».

Dario Biagi

mi risparmierò»
il massimo per un artista

VITI/NERI

BATTIGELLI/NERI

CIPELLI/MARKA

Eros Ramazzotti è in viaggio dall'agosto '93: prima l'Italia, poi l'Europa, quindi il Centro, il Nord e il Sud America. Il talento dell'ex «ragazzo di periferia» è ormai riconosciuto in tutto il mondo: alcune multinazionali del disco gli hanno fatto proposte miliardarie.

In settembre toccherà a Jovanotti tentare la conquista del Sud America. Il rapper italiano è molto apprezzato nei Paesi latini, ma sui mercati europei si continua a preferire il rap degli americani.

EROS RAMAZZOTTI

Quante gliene hanno dette, povero Eros. Capriccioso, piantagrane, montato e così via. Invece il cantautore romano, l'unica stella italiana di prima grandezza nel panorama internazionale, era solo un po' stanco, dopo le tappe sudamericane del suo tour mondiale, e un po' preoccupato per la complessità, anche tecnica, dei concerti con Pino Daniele e Jovanotti. Tanto è vero che il suo giudizio artistico e umano sui due nuovi compagni è tra i più positivi.

«Pino Daniele è un grande musicista, adoro il suo talento melodico e le sue canzoni, che contribuiscono alla cultura del nostro Paese. Inoltre è il più buono e il più simpatico di tutto l'ambiente musicale. Di Lorenzo, invece, mi piace soprattutto il senso del ritmo. Però ha anche una bella testa, piena di idee e di messaggi positivi per i giovani. Tra noi nessun problema: ci vogliamo bene. E sono convinto che la nostra comune passione per la musica sarà il collante migliore per unire i nostri mondi artistici così differenti».

Eros ce l'ha soprattutto con chi ha provato «a mettere zizzania». La verità è una sola: «A parte la stanchezza, e vorrei vedere un altro al posto mio, visto che siamo in giro da agosto '93, Italia, Europa, Centro, Nord e Sud America, il mio problema era il solito: sono un perfezionista e non intendo rinunciare a questa caratteristica che fa parte del mio carattere. Anche perché dopo, quando sono sul palco, do sempre il massimo, senza risparmiarmi. La mia idea era di fare qualcosa con Pino e Lorenzo avendo più tempo davanti, soprattutto per risolvere i numerosi problemi tecnici. Ma ormai c'erano talmente tante aspettative e non potevo certo essere io a deluderle».

In Europa poi, per ammissione degli stessi Jovanotti e Daniele, sarà Eros il protagonista intorno al quale ruoterà l'intero spettacolo. Lui è abituato alla responsabilità, nonostante le voci di contratti miliardari siano state accolte con sufficienza in Italia.

«Secondo me c'è da essere orgogliosi del fatto che un artista italiano possa essere conteso a suon di dollari, proprio come le star inglesi o americane. Per me non è una novità, i miei dischi hanno sempre venduto bene anche all'estero e i concerti hanno avuto successo. Spero che questa tendenza positiva si allarghi a tutta la musica italiana. Il tour servirà anche per questo».

Il simbolo della tournée «In concerto '94». La notizia non è ufficiale, ma pare che sia stato proprio Lorenzo-Jovanotti a disegnarlo.

LE CITTÀ, I MUSICISTI, I BIGLIETTI

Parte il 7 giugno da Bari *In concerto '94*, il tour di Eros Ramazzotti, Pino Daniele e Jovanotti. Quindici concerti: dopo Bari, il 10 giugno Palermo, il 13 Napoli, il 16 Roma, il 19 una prima puntata all'estero, Bayreuth (Germania), quindi il 22 Monza, il 26 Bruxelles, il 30 Modena e il 2 luglio Zurigo. A questo punto, per terminare il nuovo album negli Stati Uniti, Pino Daniele lascerà la compagnia, sostituito, con ogni probabilità, da Luca Carboni o da Paolo Vallesi. Il tour prosegue con concerti a Berlino, il 6 luglio, Strubing (Monaco) l'8, Zagabria l'11, Eindhoven il 15, Lisbona il 20 e Tolone il 24.

Queste le band che si alterneranno sul palco: con Pino Daniele, Rino Zurzolo (contrabbasso), Lele Melotti (batteria), Antonio Annona (tastiere) e Joe Amoruso (pianoforte); con Jovanotti, Mike Centonze (chitarra), Saturnino (basso), Pier Foschi Colorado (batteria), Demo Morselli (tromba), Nabuk (tastiere) e Naco (percussioni); con Eros Ramazzotti, Amedeo Bianchi (sax), Candelo Cabezas (percussioni), Giuseppe Cazzago (batteria), Piero Cazzago (chitarra), Gabriele Ferzini (chitarra), Marco Forni (tastiere e direzione musicale), Marco Sabatucci (tastiere), Flavio Scopaz (basso) e i coristi Marco D'Angelo, Alessandra Puglisi e Emanuela Cortesi.

Il tour è sponsorizzato dalla Pepsi Cola, che quest'anno punta sulla musica italiana, dopo aver sostenuto Michael Jackson, Tina Turner, Rod Stewart e tanti altri. Grazie allo sponsor è stato possibile abbassare notevolmente il prezzo dei biglietti, contenendolo entro le 36.000 lire. A proposito dei biglietti: occhio ai falsi. Ne sono stati scoperti parecchi a Napoli ma la Guardia di Finanza, che sarà presente ai cancelli è in grado di riconoscerli.

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

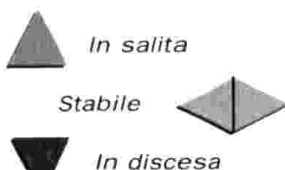
di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

 In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 — 1 PINK FLOYD
The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

9

2 — 2 883
Remix 94

Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito *Chiuditi nel cesso* (Fri).

4

3 — 4 UMBERTO TOZZI
Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

6

4 — 5 MARIAH CAREY
Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

23

5 — 9 MINA
Mazzini canta Battisti

Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi *scomparsi* della canzone italiana. In scaletta il Battisti vecchio stile (Pdu).

2

6 — 7 JOVANOTTI
Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

20

7 — 6 LAURA PAUSINI
Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

14

8 — 3 ARTISTI VARI
Philadelphia (Col. son.)

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).

18

9 — 10 PAOLO VALLESI
Non mi tradire

Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff. Collaborano Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci (Sugar/Rti).

6

10 — 8 FABIO CONCATO
Scomporre e ricomporre

Voce suadente, aria simpatica, melodie semplici, storie delicate e sincere: 17 anni di musica in altrettanti brani riarrangiati. Quasi obbligato l'inedito: *Troppo vento* (Mercury).

4

11 — 13 GINO PAOLI
King Kong

Canzoni orecchiabili, vicine allo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).

6

12 — - ARTISTI VARI
Dee Jay Parade 4

Presentata da Albertino e missata da Fargetta, l'ormai tradizionale carrellata tra i successi del momento. In scaletta Molella, Datura, Afrika Bambaataa, Mo-Do, Glam (Discomagic).

N

13 — 12 MANGO
Mango

A due anni di distanza da *Come l'acqua*, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).

2

14 — 11 NOMADI
La settima onda

Ventesimo album, il primo senza Augusto Daolio: niente nostalgie, piuttosto un solido rock emiliano, curato nei suoni, moderno ma vicino alle tradizioni del gruppo (Cgd).

4

15 — - PRINCE
The beautiful experience

Singolare mini album per il folletto di Minneapolis: in scaletta sette brani con altrettante diverse versioni del nuovo singolo *The Most Beautiful Girl In The World* (Npg/Ricordi).

N

1° COUNTING CROWS
August and everything after
(Geffen)

2° VERNICE
Quando tramonta il sole
(Epic)

16 — 16 MICHELE ZARRILLO
Come un uomo tra gli uomini

Una lunga gavetta e poi, finalmente, i primi meritati riconoscimenti. Per il cantante romano è il momento delle conferme: un album molto curato, canzoni d'autore aperte alla melodia (Rti).

17 — 15 CELINE DION
The colour of my love

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

12

18 — 17 ROXETTE
Crash! Boom! Bang!

Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).

7

19 — 14 BRYAN ADAMS
So far so good

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).

29

20 — - EDOARDO BENNATO
Se son rose fioriranno

Lo stile classico del rocker/cantautore napoletano al servizio di dieci nuove canzoni. Ironia, polemica e disincanto anche in chiave politica, nell'Italia della seconda repubblica (Virgin).

N

21 — 21 CRASH TEST DUMMIES
God shuffled his feet

Secondo album per il gruppo canadese trascinato dall'hit *Mmm Mmm Mmm Mmm*. Rock gradevole con venature country, ben sostenuto dalla voce di Ellen Reid (Arista).

22 — 23 TAKE THAT
Everything changes

Bellissimi, bravissimi, ricchissimi. Ballano e cantano per la gioia di numerosi e giovani fans, travolti da un enorme successo. Una formula assolutamente irresistibile (Rca).

4

23 — 19 MIGUEL BOSÈ
Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

3

24 — 22 ANDREA BOCELLI
Il mare calmo della sera

Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Sugar-Rti).

13

25 — 24 VAN MORRISON
A night in San Francisco

Ventiquattro canzoni e oltre due ore di musica per uno splendido live che dimostra tutta l'energia e la passione del grande musicista di Belfast. (Polydor).

2

3° **CAROLE KING** *In Concert* **(New Music)**

4° **JULIO IGLESIAS** *Crazy* **(Columbia)**

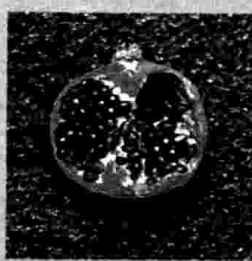
5° **TONI BRAXTON** *Toni Braxton* **(Arista)**

People

Si terrà dal 22 al 26 giugno l'ottava edizione del festival *Arezzo Wave*, interessante vetrina internazionale delle nuove tendenze del rock. Cinque giorni di concerti con la partecipazione, in apertura, dei sudafricani **Johnny Clegg & Savuka** (foto), band da tempo impegnata sulla scena sociale, per uno show che si prevede molto festoso. In programma anche le esibizioni degli americani **Cowboy Mouth**, degli inglesi **Inspiral Carpets**, dei francesi **Soon E-MC** e **Noir Desir**, più gli italiani **Rosso Maltese**, **Ritmo Tribale**, **Mau Mau** e **Frankie Hi-NRG**.
Come è ormai tradizione il festival, organizzato dalla rivista *Piazza Grande* con il patrocinio del Comune e della Provincia di Arezzo e della Regione Toscana, offre anche un programma di incontri sulla cultura giovanile e dibattiti sull'ambiente e sul razzismo, seminari musicali e, inoltre, mostre d'arte, di fotografia, di pittura e graffiti.

Vasco Rossi (foto), ha scritto una nuova canzone dedicata a i suoi ammiratori – titolo *Senza Parole* – che uscirà come cd singolo esclusivamente insieme a *Blasco*, il giornale pubblicato dal fan club del rocker di Zocca. La canzone, per volontà dello stesso Vasco, rimarrà *only for fans*: non sarà poi inclusa in nessun album.

Il *Sunday Times* ha compilato come al solito la lista *Britain Richest 500*, i più ricchi del Regno Unito. Numerose le rockstar presenti nell'elenco: tra gli altri **Elton John**, **Phil Collins**, **Eric Clapton**, **Sting**, **Mark Knopfler** (il leader dei Dire Straits), **Mick Jagger** e **Keith Richards** dei Rolling Stones. In evidenza l'ex Beatle **Paul McCartney** (foto), ventiquattresimo assoluto con 960 miliardi. Da notare che il suo patrimonio è di gran lunga superiore al fatturato annuale di tutte le case discografiche italiane messe insieme.

Records
DISCHI DELLA SETTIMANA

Concepito durante un viaggio in Nepal e registrato insieme a musicisti come Robert Fripp e David Rhodes, *The Woman's Boat* (Geffen) di **Toni Childs** rappresenta uno splendido ritorno sulla scena dopo tre anni di silenzio. L'album, intenso e raffinato, ruota intorno al tema del ciclo dell'esistenza e dei caratteri femminili presenti in ogni individuo. Grande passione e suggestioni visionarie.

Brani strumentali semplici e raffinati, in cui l'arpa celtica incontra sonorità delicatamente elettroniche: **Vincenzo Zitello,** musicista conosciuto soprattutto per le sue collaborazioni con Ivano Fossati, con *La Via* (Strumento/DDD) ha realizzato il suo terzo album solista, un lavoro maturo e interessante, tra citazioni etniche e modernità in agguato.

OUI, *je suis* CATHERINE (SPAAK)

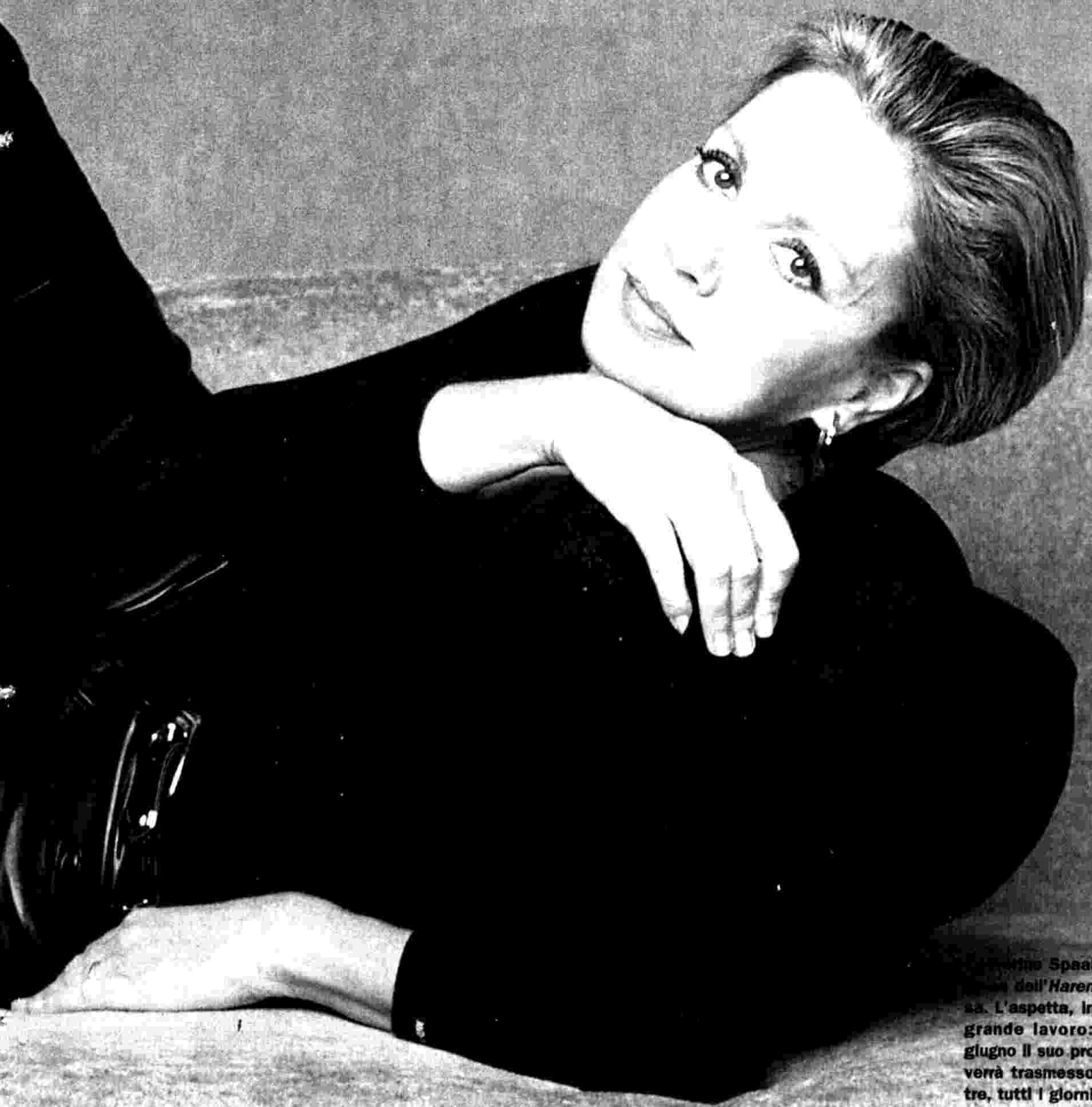
RAITRE
Venerdì 17 alle 20,30.
Da sabato 18
in contemporanea
con le partite
dei Mondiali

Una vita tutta di donne quella di Catherine Spaak. E che donne: una madre troppo bella che le portava via i fidanzati; una sorella meno bella e complessata; nonna Adele che cacciava le amanti del genero con il guinzaglio del cane. Femmina, naturalmente. E lei, alle prese da subito con l'essere donna e non maschio, come avrebbe voluto suo padre, Catherine anziché Philip. Con tutta questa memoria di sé, sulle donne da ascoltare, provocare, discutere, raccontare, la Spaak ha costruito *Harem*, un successo televisivo.

C'è passione o solo televisione in quello che le raccontano?

«Sono molto interessata a quello

Nel suo «Harem» televisivo ogni sabato sera si danno appuntamento donne famose, affascinanti e curiose. Eppure lei, Catherine, resta sempre un mistero, non si concede mai alla confidenza. L'ha fatto solo una volta, con il suo libro e, ora, ci riprova: un altro libro e... questa intervista

di Lina Agostini *Foto di* Francesco Escalar/Neri

[illegible] Spaak, la pa[illegible] dell'*Harem* si riposa. L'aspetta, infatti, un grande lavoro: dal 17 giugno il suo programma verrà trasmesso da Raitre, tutti i giorni, in contemporanea con la messa in onda delle partite dei mondiali di calcio.

che le donne mi dicono. Sono affascinata dal mondo femminile, anche se riconosco che dieci anni fa non mi sarebbe stato possibile fare *Harem*. Ma per colpa mia. Ero timida, spaventata, potevo parlare solo con il testo di un altro. In questi dieci anni sono cambiata, non nei confronti delle altre donne, ma verso me stessa».

Avrebbe invitato nel suo salotto le donne che ha portato ad Harem?

LA PIÙ PENTITA

«Mara Venier, una mia carissima amica che ha voluto due tagli su quello che aveva detto poco prima».

LA PIÙ AMICA

«Susanna Tamaro, la scrittrice. In campagna siamo vicine di casa e ogni tanto viene da me: è golosa e vuol vedere che dolce ho sfornato».

LA PIÙ DISPONIBILE

«Simonetta Martone: in due occasioni ho dovuto chiamarla per sostituire ospiti che non sono venute. Però Simonetta l'avrei chiamata lo stesso perché è bravissima».

SERVELLO (2) - BROGIONI/CONTRASTO

«Io in casa non ho un salotto civile, socievole. Sono una solitaria, un orso. Non ho amici, non ricevo nessuno, vivo con mio marito e due gatti».

In tv lei esaurisce tutto quello che è mondano, il mondo femminile della chiacchiera?

«*Harem* è un lavoro. Poi vado a casa e a casa non c'è nessuno. C'è solo mio marito, poi i miei libri, i viaggi, i progetti, i miei interessi».

Sono anni che la definiscono antipatica, scostante, fredda. Lo sa?

«Mi sono chiesta parecchie volte perché, eppure non è vero che ho difficoltà di rapporti con la gente. Ma ora sono fiera di questa libertà di essere me stessa anche se ha avuto il suo prezzo e continua ad averlo».

Quando scatta in lei l'insofferenza della «chiacchiera» fra le donne di Harem?

«Quando mi accorgo che le mie ospiti non dicono la verità. Ma la donna quando mente lo fa per convincere se stessa, fa in modo che la realtà non sia troppo dura con lei. Invece gli uomini mentono per motivi a volte spregevoli».

Un libro già scritto, uno da scrivere e Harem *per rifare i conti con la propria vita: si sente pacificata?*

«No, ci sono momenti in cui sono tutt'altro che in pace con il mondo. Non sono una che dorme facilmente, che si lascia andare. Sono sempre al "vivo", come scorticata, invece vorrei avere la pelle di un elefante. Invidio le persone che sanno stare sedute, comode. Io non sto mai comoda, non so stare seduta comodamente. È il mio modo di essere».

Le succede ancora di essere fraintesa, non capita?

«Sì, spesso. Sono stata al limite dell'arroganza per nascondere la fragilità. Gli altri hanno visto l'arroganza e non la donna fragile che ci si nascondeva dietro. Mi sono anche mascherata molto, per paura, per far credere una forza che non c'era».

Che cosa ha fatto per essere amata?

«Ho fatto moltissimo, ma a modo mio. E il mio modo non è gentile. Voglio essere amata per quella che sono e quella che sono non è ne-

«Ho fatto molto per essere amata, ma a modo mio. Mio marito dice che sono violenta e ha ragione. Ma lui ci ride»

SCRIVERE PER RIVIVERE

Un libro intitolato *Da me* con dedica «a me», e ora un altro romanzo-autobiografia per raccontarsi.

«Non so ancora il titolo, ne ho due in testa: *La stanza gialla* o *Una piccola piuma bianca*. È un romanzo con due storie parallele: la fine di un amore e la morte di mia madre. È stato terribile vederla morire un anno fa. Da quel momento ho il terrore delle malattie, della sofferenza più che della morte. Meglio morire di colpo, in un incidente. Ci sono momenti in cui il passato va riordinato, tirato fuori dai bauli e quando non ci sono più merletti da recuperare, allora bisogna buttarsi nella mischia, andare a vivere, riempire nuovi bauli.
Per fortuna, quella soffitta dove mia madre buttava i quadri di Magritte in attesa di scambiarli con qualche divano di amici più appassionati di lei all'arte, è piena di bauli da vuotare. E questo mi fa stare tranquilla».

LA PIÙ DIFFICILE

«Giuliana De Sio. Ma io sono sempre incuriosita dalle persone che a priori sembrano essere difficili».

LA PIÙ RETICENTE

«La scrittrice Barbara Alberti. Eravamo d'accordo sull'argomento da discutere, invece ad un certo punto ha detto: no, di questo non voglio più parlare. E ho rispettato la sua decisione».

LA PIÙ SIMPATICA

«Lorenza Foschini, giornalista del Tg2. È stata una rivelazione perché è molto spiritosa, del tutto diversa dal "mezzobusto" che siamo abituati a vedere».

cessariamente quella che si vuole. Mio marito dice che sono violenta e ha ragione. Ma lui ci ride, gli altri no. È vero, sono violenta e possessiva, ho un gusto per l'assoluto, per la totalità. Non voglio mezze cose o piccole cose. Se voglio qualcosa deve essere il massimo, altrimenti meglio niente».

Quanti discorsi d'amore ha interrotto?

«Quello con Johnny Dorelli, però non ne parlo più da moltissimi anni, non c'è il suo nome scritto nei miei libri. Non esiste più, non ci penso mai».

Il successo è un marito o un amante?

«Per me è solo una forma di libertà. Ci vivo benissimo insieme, non ne sono prigioniera. Gli ho detto subito: facciamo i patti chiari. Io vado in campagna e faccio i cavoli miei. Tu mi lasci in pace. Il successo ora è buono con me».

Catherine Spaak quasi cinquantenne: gli anni sono quelli del cuore?

«No, ne posso avere sedici o ottanta. Se non mi guardassi nello specchio farei le stesse stupidaggini dei miei sedici anni. Poi mi guardo allo specchio e sono costretta a dirmi: bé, Catherine, calmati. Mi capita di contare gli anni quando ricopio la mia agendina del telefono, ci sono tanti nomi che non devo ricopiare perché quelle persone non ci sono più. È un momento tristissimo, è il momento in cui mi accorgo di essere vecchia».

Non più Eva contro Eva, allora?

«No, semplicemente Eva diversa da Eva».

Lina Agostini

MEDICHINI/MASTERPHOTO - SERVELLO

ATTENTI A

"Era meglio quando c'era un canale solo..."

di **Fabio Fazio**

Dal treno non si scappa: si scende solo una volta giunti a destinazione. Arrivi affannato alla stazione, cerchi il binario giusto, ti fai largo tra la gente negli stretti corridoi delle vetture trascinando malamente una valigia, e quando trovi uno scompartimento libero, o il più libero possibile, sistemi il bagaglio e ti lasci abbandonare esausto sui sedili in finta pelle. È solo allora che ti accorgi di chi hai davanti; lo vedi bene in volto, lo guardi, lo scruti, tenti di intuirne il carattere, e tutto in modo che non si accorga del tuo interesse; poi un sorriso, un sorriso di risposta ed è fatta. È lui o lei o sono loro i tuoi compagni di viaggio: il destino vi accomuna e ne siete consapevoli.

Non si può resistere a lungo. La discrezione e la riservatezza lasciano presto il posto a qualche colpo di tosse e a mezze frasi di circostanza. E dalle mezze frasi si passa alle frasi, e dalle frasi a un discorso, e da un discorso al racconto della propria vita. Tutta la vita, la vostra e la loro. Traversina dopo traversina, galleria dopo galleria, stazione dopo stazione ci si rivela completamente.

Quelli che abbiamo davanti non sono semplici viaggiatori, casuali utenti delle Ferrovie, ma uomini e donne mandati dal Fato. Diventano i nostri migliori amici ben sapendo che probabilmente, una volta arrivati, non li vedremo più. Ma forse è proprio questo che accende la nostra disponibilità e la nostra propensione al dialogo. E così il tempo di un viaggio è sufficiente per raccontare la propria storia ma spesso, molto spesso, ne avanza anche.

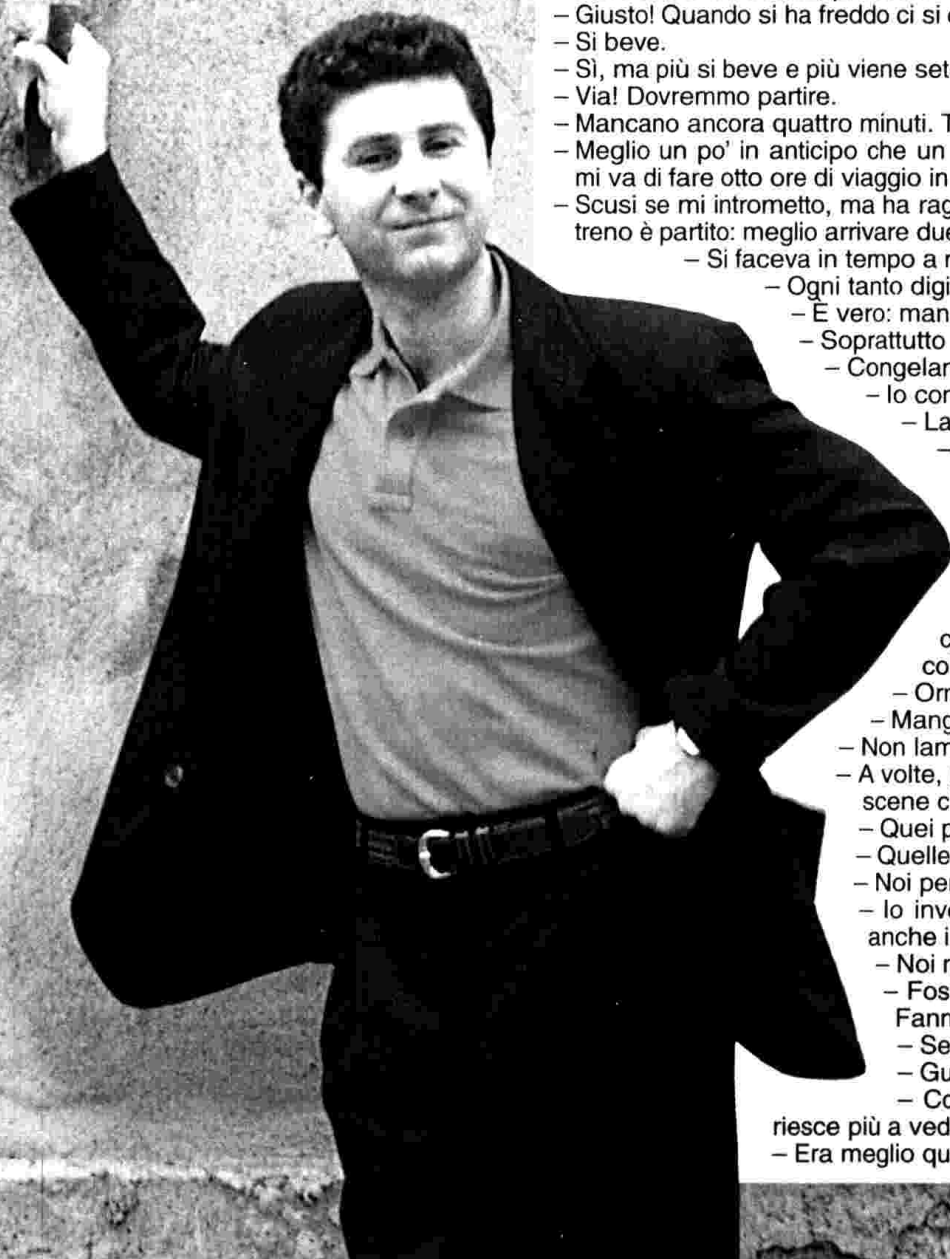
Roma-Torino di seconda classe o Milano-Roma dell'avveniristico Pendolino, fa poca differenza: tutte le storie si assomigliano così come le persone che si raccontano. Soprattutto si assomigliano i discorsi, le frasi, le parole e le intonazioni con cui si pronunciano. In questo modo viaggiatori di prima o di seconda classe, ricchi o poveri, non importa di quale ceto, su treni diversi e su tratti differenti, si incrociano, si ritrovano e si incontrano... in un luogo comune. Che per fortuna non è un binario ma una frase fatta, altrimenti i giornali parlerebbero di «terribile sciagura che si poteva evitare» o di «tragico errore umano».

Quello che vi invito a fare è un gioco di cui spesso siamo involontari protagonisti: trovare, per ogni argomento possibile, qualcosa da dire; oppure, meglio ancora, immaginare che cosa risponderà un ipotetico interlocutore a una nostra provocazione.

Viaggi in treno, da un luogo comune all'altro. È questo l'irresistibile tema del nuovo libro di Fabio Fazio. Ecco, in anteprima, la prefazione e un capitolo di «Una volta qui era tutta campagna»

L TRENO

Fabio Fazio (29 anni), non contento di aver raccolto valanghe di Oscar tv ad Agrigento, prosegue la sua «seconda carriera» di scrittore: *Una volta qui era tutta campagna* (Zelig Editore, 15.000 lire) uscirà il 10 giugno.

CAPITOLO SECONDO: "ROMA TERMINI - ROMA OSTIENSE"

– Ma perché fanno i gradini così alti; non ci pensano che anche gli anziani prendono il treno!?
– Dia qua la valigia, l'aiuto.
– Che caldo! È arrivato tutto d'un tratto. E dire che siamo in febbraio.
– Fa quasi più freddo dentro che fuori.
– Non ci sono più le stagioni.
– Il clima è cambiato.
– Sarà il vulcano, sarà l'ozono, saranno gli scappamenti, ma qualcosa c'è.
– Non mi ricordo un inverno così caldo.
– Avremo un'estate di pioggia.
– Meglio la pioggia della siccità.
– Fra il caldo e il freddo, preferisco il freddo.
– Giusto! Quando si ha freddo ci si copre, ma quando si ha caldo che si fa?
– Si beve.
– Sì, ma più si beve e più viene sete.
– Via! Dovremmo partire.
– Mancano ancora quattro minuti. Tu e la tua paura di arrivare in ritardo!
– Meglio un po' in anticipo che un po' in ritardo. A me piace stare tranquilla: non mi va di fare otto ore di viaggio in piedi.
– Scusi se mi intrometto, ma ha ragione la signora. È inutile fare le corse quando il treno è partito: meglio arrivare due minuti prima che due minuti dopo.
– Si faceva in tempo a mangiare qualcosa.
– Ogni tanto digiunare fa bene.
– È vero: mangiamo troppo, mangiamo male.
– Soprattutto oggi che congelano tutto.
– Congelano persino la verdura.
– Io compro solo quella fresca.
– La verdura fa tanto bene.
– La carota fa bene alla vista.
– L'aglio fa bene alla pressione.
– La cipolla ai reni, il carciofo al fegato.
– Il peperoncino aiuta il cuore.
– ...e poi sfiamma. Il pepe infiamma, il peperoncino sfiamma.
– Però, a pensarci, con tutte le cose chimiche che ci mettono dentro, anche la verdura è pericolosa; soprattutto dopo Chernobyl.
– Ormai oggi è tutto così.
– Mangiamo solo porcherie.
– Non lamentiamoci, c'è chi non ha nemmeno questo.
– A volte, mentre si mangia, la televisione fa vedere scene che ti fan passare l'appetito.
– Quei poveri bambini in Africa!
– Quelle mamme!
– Noi per fortuna abbiamo il televisore nell'altra stanza.
– Io invece da quando sono rimasta sola, l'ho messo anche in cucina; mi fa compagnia mentre mangio.
– Noi no; mio marito è sempre stato contrario.
– Fosse per me la televisione non l'avrei nemmeno. Fanno solo scemenze.
– Sempre le stesse cose!
– Guardiamo solo il telegiornale.
– Con tutta la pubblicità che hanno messo non si riesce più a vedere un film.
– Era meglio quando c'era un canale solo.

COSIMA SCAVOLINI/CONTRASTO

Caso Pacciani: uno scrittore d

IL PUNTO DI VISTA DEL *mo*

Un'ombra nera sovrasta il processo di Firenze, che l'illustratrice Maddalena Cavina ha sintetizzato nel disegno che vedete. Telecamere appostate, tensione, accuse e controaccuse. Ma chi sarà il «mostro»?

Se l'accusa pronuncia una requisitoria, allora una requisitoria la pronuncio io pure, che sono l'imputato e che non ho meno diritti di chi mi vuole rovinare. Penserete che, di fronte al dilemma colpevole o innocente, io voglia prender partito, protestando la mia estraneità ai delitti; e invece me ne impipo, illustrissimo Presidente, illustrissimi Giurati, illustrissimo Pubblico Ministero,

avanti al processo in tv

Da una parte il processo di Firenze, un dibattimento ancora in corso, di cui è impossibile prevedere la fine, e che ha attratto e scandalizzato milioni di telespettatori. Dall'altra un autore famoso, Giampaolo Rugarli, che nel 1991 ha pubblicato un libro intitolato proprio «Il punto di vista del mostro». Nessuno meglio di lui, dunque, poteva calarsi nei panni dell'imputato e immaginare una «contro-requisitoria» inquietante, una disperata autodifesa che finisce per essere un imbarazzante atto d'accusa

di **Giampaolo Rugarli**

me ne impipo e ne ho le scatole piene, perché un uomo della mia età, un uomo che nel bene e nel male la sua vita l'ha vissuta, se ne sbatte della giustizia di codesta Corte, e comincia ad aspettare un'altra Legge... Vi saranno gli angeli in Cielo? Così vi dico di pensarla un po' come vi pare; tanto i fatti sono più eloquenti di ogni discorso e chi vuol sapere la verità, quella vera, basta che consideri i fatti con criterio, e sprizzerà la luce.

Il primo fatto da guardare è chi son io. Un poveraccio, uno senza istruzione e cultura; mi piace disegnare con i colori, e non vedo che male c'è, l'è un passatempo innocente e magari gli spassi fossero sempre di tal genere. Avete mai sentito dell'alcol, della droga e della febbre del sabato sera? Si è affermato che nel lontano 1951 ho morto un mi' rivale, e codesta brutta cosa non la nego; ma un peccato di gioventù chi non lo porta sulla coscienza? In qualunque modo, ho ucciso un disgraziato che se l'era cercato il cattivo destino, e, se non fosse stato per mano mia, vi giuro che ci avrebbe pensato il buon Dio a bruciarlo prima del buio. Ma adesso non fo più lo smargiasso, ho capito l'antifona. Si è anche affermato che con le mi' figlie sarei stato degenerato, insomma che le bambine le avrei circondate di sollecitudini sconvenienti: ed è un'infamia, certe cose io le facevo con mia moglie. Da ultimo mi hanno rimproverato che avevo una raccolta di fotografie bizzarre; una colpa che a me non pare enorme. A impicciarsi nei cassetti degli altri, salta fori di tutto e mica sempre le son figurine di santi. È un caso da corte criminale se a me mi piace la potta? Nel resto, se mi volete giudicare, guardare le mie

mani: non son le mani di un bighellone ma di uno che si è logorato per buscare un tozzo di pane. Anch'io sono un padre di famiglia e lo so quanto costano i figli.

Il secondo fatto da guardare sono i delitti. Sedici assassinati in otto volte, otto coppie che si erano nascoste nella verdura e non certo per recitare le devozioni. Conosco come gira il mondo e non mi scandalizzo; però, fossero rimaste a casa, loro avrebbero scampato la pelle e io non sarei sotto processo. Che è e che non è, il mostro, agguattato dietro ai greppi, spia e, ogni volta, con la stessa pistola, pum pum, apre il foco e di due morosi fa due cadaveri senza un fiato di vita. Figli di cane, imparate a volervi bene... sembra che pensi il mostro. Gli fa schifo l'amore carnale, gli pare una sguaiataggine. E dopo...

Dopo hanno fatto il cinematografo e noi si è visto cattiverie bestiali. Ah, Dio bono!, la è una birbonata pugnalare con novantasette colpi il corpo di una creatura morta e poi ficcarle una pampina nella natura, o a un'altra recidere le zinne e le vergogne per farne un pacchetto da spedire con la posta. No, proiettare sullo schermo gli scempi del mostro non è stata una bella idea, forse si pensava che, davanti a certi spasimi, qualcuno si sarebbe tradito; e invece il malandrino non ha mandato segnali, solo la gente aveva i lucciconi giù per le gote, e il padre di una delle vittime, dopo aver bofonchiato, se ne è uscito gridando che la sua bambina era sotto terra, e niente la risuscitava. Figuratevi il mio sbigottimento...

Il terzo fatto da guardare è l'intenzione che sta dietro ai delitti. Non si è andati per il sottile, e le indagini di polizia cascano da tutti i lati, se anche lei, illustrissimo Presidente, ha commentato: «Mancavano i brigidini, poi era la festa dell'Impruneta». La festa dell'Impruneta non lo so, ma disgrazie ne sono accadute di molte, e, quando ci fu uno dei tanti assassinî, appena un'ora dopo, i carabinieri arrivarono a casa mia e: «Permette una piccola perquisizione?», domandarono. Avevo un'uggia in fondo allo stomaco e una gran voglia di smoccolare, però gli dissi che potevano perquisire. Non capivo perché sospettavano di un grullo che, sì, le mani se le era digià sporcate di sangue, ma in un baleno di offuscamento e per gelosia, mentre l'intenzione del mostro la era fredda, sistematica, calcolata, come riesce alla gente che ha studiato. I carabinieri facevano ballare il trescone a un barbagianni quale son io; se non che sulla più verosimile fisionomia del malandrino, eh no!, non si erano sprecati a ragionare. E io vi dico che certe cose può pensarle e farle uno scrittore, un giornalista, un medico, un architetto, uno che si illuda il mondo di poterlo chiudere nella mano e di dominarlo, non un contadino del Mugello che dal mondo è sempre stato chiuso (in prigione o altrove) e che non ha fantasia di dominare. Ogni classe sociale ha i suoi vizi: un contadino va all'osteria e si ubriaca, non tagliuzza una ragazza per infilarle una collana tra le labbra. Suvvia, troppo lusso.

Il quarto fatto da guardare è l'oltraggio alle tombe di due vittime. L'oltraggio è avvenuto pochi giorni prima che iniziasse il processo, quando già ero in carcere; e dunque io non sono stato. Nemmeno è stato qualcuno che ha agito dietro mio incarico: altrimenti si dovrebbe ammettere che ho un complice e che i mostri sono almeno due, ma una simile conclusione la mi par proprio una baggianata... Digià è difficile comprendere la spinta segreta di un unico mostro, e immaginatevi a capire ciò che frulla per la testa di due, di tre, di dieci, di cinquecento mostri! Son cretinate. Allora, poiché è improbabile che un gesto tanto sciagurato sia una burla (con il rischio di farsi agguantare e accusare di diciotto omicidi!), allora c'è caso che il vitupero alle sepolture sia un messaggio per mandare a dire... Per mandare a dire che cosa e

CONTRASTO (8)

Video-immagini dal processo per i delitti del «mostro» di Firenze. Da sinistra, l'imputato Pietro Pacciani, il pubblico ministero Paolo Canessa, schieramento di carabinieri in aula, il presidente Enrico Ognibene, l'accusatrice di Pacciani suor Elisabetta, una panoramica dell'aula, Pacciani tra i suoi custodi.

da parte di chi non tocca a me di spiegarlo; ma codesta a me pare la storia di un odio feroce, e un odio così, un odio che non si ferma nemmeno davanti al cancello del camposanto, ti fa aggricciare.

Il quinto fatto da guardare è la mia statura. Acchiappare il metro e misurarmi, dalla testa ai piedi, è un accertamento che si poteva fare da un pezzo: e si sarebbe visto che sono un tappo. Secondo i rilievi degli esperti, certe pallottole potevano andare a segno se a sparare fosse stato un omo prestante, mica uno schizzetto, uno scarabocchio come sono io. E, per quanto mi mantenga arzillo, non sono un Ercole: il Padreterno ha deciso che non fossi un granatiere, e, benché l'illustrissimo Pubblico Ministero sia determinato ad accomodarmi per le feste, sono quello che sono, un cantuccino di pane, buono tutt'al più per spelluzzicare. Ci vuole altro per voltare il mondo.

Quanti ancora ce ne sarebbero di fatti da guardare! Ma io non ho punto voglia di continuare a infilarli uno sull'altro; infatti (l'ho preannunciato) vo' dire una requisitoria, non un'arringa difensiva, e se torna di gradimento alla Corte, mi lascio anche sdrucciolare, confessando, tanto per farvi piacere, che, sì, il mostro sono io, e che sono stato io a sparare, a tagliuzzare, a vilipendere. Se aumenta il vostro piacere, aggiungo pure che la carne, sulla quale infierivo, me la mangiavo, cruda e sanguinolenta, e buon pro vi faccia. Non sembra un film dell'orrore, eguale a quello che avete proiettato?

E tuttavia, se sulla mostruosità dovete giudicare e rendere sentenza (vorrei tirare un paio di santissimi, ma non so se in una requisitoria è consentito), se l'argomento è la mostruosità, oso farvi osservare, signor Presidente, signori Giurati, signor Pubblico Ministero, che la mostruosità non sempre è sanguinolenta e che, per esempio, c'è il peccato di chi fa e il peccato di chi guarda, perché non ha il coraggio di fare. Questo, più che un processo, rischia di sembrare la fiera dell'Impruneta: e tutti gli occhi sono puntati sul fenomeno che si è esibito in sedici squartamenti e spedizione di frattaglie. Sento l'occhio della televisione che mi esplora: se mi calassi i calzoni, e scoprissi il mio povero bischero impaurito, li farei felici gli operatori della TV, e tutta la grande famiglia dei telespettatori correrebbe a bevere, si farebbe una serata da venti milioni di presenze, Dio bono!, la sarebbe una festa anche più importante dell'attentato al papa e del bambino imprigionato in un pozzo. Dalla gente non mi aspetto niente: non tagliano per codardia, però delegano agli altri di tagliare.

Così la società appaga il suo bisogno di orrore. Ma voi – chiamati ad accusare, a difendere, a giudicare –, voi avete un obbligo di normalità... Che non vi garbi ammazzare, infierire, o anche solo contemplare la crudeltà altrui, è digià un bel risultato, benché non basti. Si vorrebbe che neppure un'ombra vi sfiorasse, e invece non so che vento scende giù dai vostri banchi e mi soffia in viso... Dev'essere perché sono un pover'uomo ignorante e mi spavento con un nonnulla.

Intanto vedo l'illustrissimo Presidente che, non fidandosi della sua memoria, ha portato la macchinetta e, tic tac tic tac, pigia sui tasti e, contento come una pasqua, segna nomi, numeri, notizie; e l'illustrissimo Pubblico Ministero, persuaso, con bel sentimento di delicatezza, che chi pitta mostruosità è mostro anche nella vita, e pretende che l'autore di un certo quadro sia io, mentre è il pittore Olivares (quanti ne avrà ammazzati Olivares?); o suora Elisabetta, che da un pezzo è occupata a rompermi i santini, e non capisco il suo autentico ruolo, se missionaria, se consolatrice, se qualche cosa di meno caritatevole; o tutte le matte che mi scrivono in prigione letterine complimentose, e ho ricevuto anche un biglietto d'amore, benché non abbia capito a chi era indirizzato, se a me o a un assassino armato di coltello; e persino il mio avvocato, che è un principe del foro e che gli piace cantare l'opera, perciò, in quel frattempo che apre la bocca, mi pare che prenda l'aire e gorgheggi: «O celeste Aida»... È gente normale codesta? Forse sì; ma allora il passaggio dalla normalità alla anormalità è questione di quantità anzi che di qualità, e i poveri mostri sono solo povere anime che sbagliano la misura. Un pizzico di mostruosità spetta a tutti, e questo pizzico dev'essere il peccato originale. Vedete bene che ho ragione a sbattermene di codesta Corte, e a sperare in un'altra giustizia e in un'altra Legge, in un'aula luminosa dove non saranno gli uomini a dettare sentenze... Vi saranno gli angeli in Cielo?

Giampaolo Rugarli

BEAUTY

Godere le vacanze senza correre rischi? Basta usare a piene mani quei solari che neutralizzano i raggi nocivi e favoriscono una bella abbronzatura. Eccoli

di Elena Colombo Kapsa

PER TIPI SENSIBILI

Nuove formule per garantire una protezione sicura anche alle pelli più delicate nella gamma Solari Nivea: Crema Solare Alta Protezione IP12, ideale anche ai Tropici e in alta montagna; Crema Solare Idratante Antirughe IP8 e IP4 particolarmente ricche di componenti idratanti ed elasticizzanti.

IN SPIAGGIA PALLIDE? MAI!

Ci si può abbronzare anche senza sole con Latte Autoabbronzante della linea Soleil Libre Hydronatura (L. 18.000) che agisce producendo sulla pelle un pigmento molto simile alla melanina che non ha potere filtrante dei raggi solari. Quindi in spiaggia bisogna proteggersi con un solare della gamma.

PER NON PERDERE LA TESTA

La gamma Kérastase Solaire ha i prodotti adatti per non ritrovarsi con chiome stoppose e decolorate. Concentré Protecteur Special Pointes (L. 17.500) rinforza le punte dei capelli, e Spin Mousse Après Soleil (L. 18.500) compensa gli effetti disseccanti.

LABBRA DI FUOCO

Per evitare screpolature, bruciori e secchezze c'è lo stick Hydracolor UV Control Hydronatura protettivo superidratante con SPF 12 naturale e in 4 colori (natural, rose, bronze e orange) con SPF 6 (L. 6.300).

NERE, ANZI NERISSIME

I solari a base di tirosina aumentano la naturale formazione di melanina. La gamma di Pikenz the First si basa su questo principio ed ha anche un sistema di protezione costante grazie al rilascio graduale e prolungato dei filtri. Ben sedici specialità tra pre-sole, durante e dopo che vanno da un IP 0 a 30 (da L. 21.000 a L. 29.000).

idee di MODA

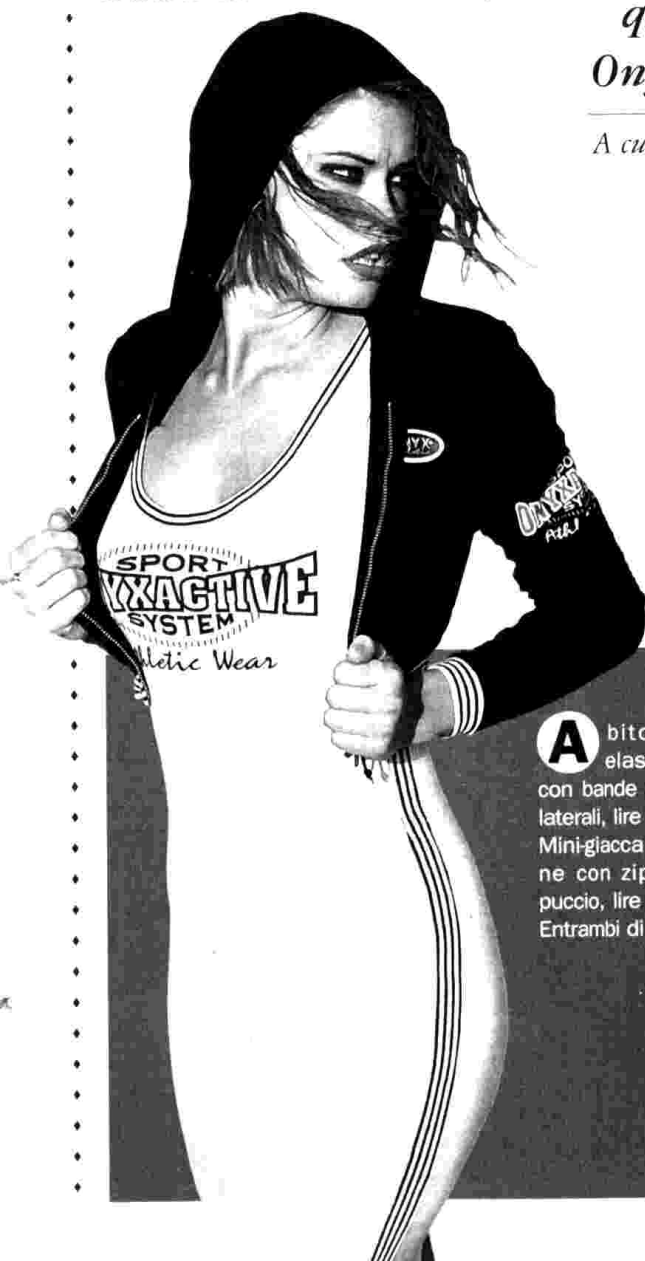
proposte pescate per voi nel mare della moda

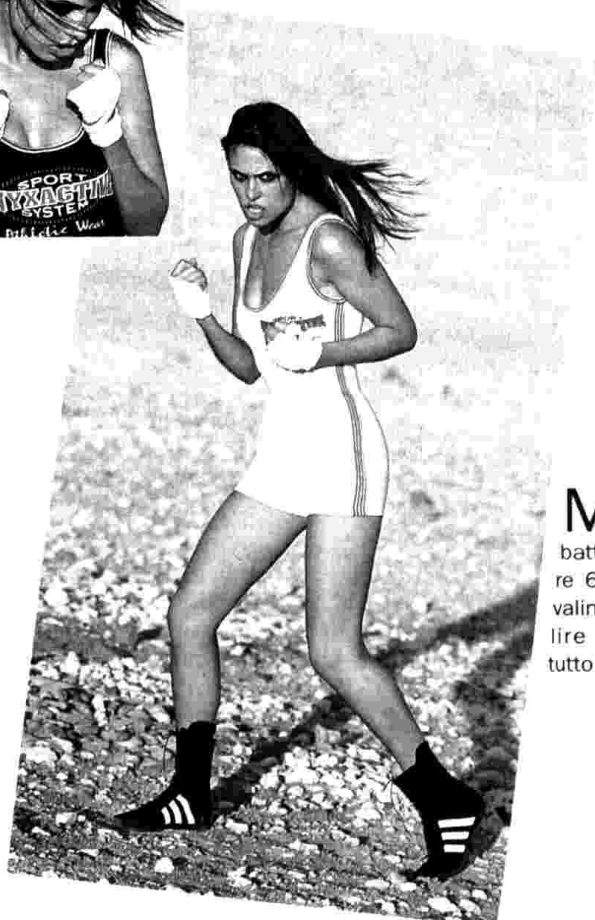
A sinistra: top elasticizzato con short, tutto a lire 76.000. A destra: ricorda l'intimo da palestra il completo con elastico in evidenza, lire 57.000. Tutto di Onyx.

CORPI IN CAMPO

Dalle palestre e dai campi sportivi, l'abbigliamento giovane più «gettonato» dell'estate. In questo numero quattro proposte di Onyx e una di All Star

A cura della redazione di «Moda»

Come le «mitiche» scarpe da basket, ma ingentilite da tacco e zeppa. Di All Star, lire 99.000.

Abito lungo elasticizzato con bande «Adidas» laterali, lire 94.000. Mini-giacca in cotone con zip e cappuccio, lire 70.000. Entrambi di Onyx.

Body-costume con scollo tondo, di Onyx, lire 58.000.

Mini-tuta «da combattimento», lire 67.000; stivalini da pugile, lire 179.000, tutto di Onyx.

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Malati di stress

La depressione e l'ansia, possono scatenare in noi la malattia? Viceversa: la serenità, il rilassamento, la gioia possono prevenire gli acciacchi? La risposta è affermativa. È scientificamente provato che il sistema nervoso e il sistema immunitario sono in grado di comunicare l'un l'altro. Insomma lo stress può avere effetti negativi sulla salute e provocare una vasta gamma di disturbi cosiddetti psicosomatici. E questo accade soprattutto alle persone anziane e sole, oppure ai giovani quando non riescono a superare lo scoglio dello studio, agli innamorati delusi, alla coppia che si divide... Ma vediamo degli esempi chiarificatori.

Collera e *aggressività*, possono provocare disturbi cardiovascolari. *La tensione* fa salire il glucosio nel sangue, pericoloso per i diabetici. Le forti *emozioni* possono provocare bruciori di stomaco, ulcere e problemi digestivi. Quando lo *stress* diventa cronico, sale il livello di colesterolo nel sangue, le ossa perdono calcio, arrivano mal di testa, stitichezza, ed eventuali aritmie cardiache, disfunzioni ormonali e disturbi psichiatrici, anoressia nervosa, attacchi di panico ecc. Dunque serenità, buoni rapporti sociali e un pò di sano ottimismo possono aiutare a difenderci meglio dai malanni, aiutarci a guarire. Insomma, per star bene usiamo il cervello.

MERCATO DEL LAVORO

Caccia all'agente di commercio

Vi siete mai chiesti qual'è la professione più richiesta nelle inserzioni sui quotidiani? È quella dell'agente di commercio. (Così risulta da una ricerca svolta dal Centro di statistica Aziendale). Perché è così importante? Quali doti deve possedere? Come si diventa agente e quanto si guadagna? L'agente di commercio è un professionista autonomo esperto di marketing e di pubbliche relazioni, che fa da trait-d'union tra produzione-commercio e consumo. È una professione flessibile, per poterla esercitare c'è bisogno di ottimismo, ma anche di determinazione, intuizione e comunicativa. L'industria oggi preferisce l'agente di commercio al funzionario di vendita, (che ha uno stipendio fisso, indipendentemente dal lavoro svolto), perché all'agente di commercio vanno corrisposte solo le provvigioni di vendite andate a buon fine. Ha un contratto di libero professionista, e il suo guadagno dipende dalla capacità individuale e dal settore merceologico in cui opera. Può ricevere anche il 20-25% sulla vendita realizzata ma si deve pagare tasse e contributi previdenziali (Enasarco). Se è bravo può diventare titolare di agenzia con tanto di uffici, deposito merci e subagenti al proprio servizio. Bisogna che sia iscritto alla Camera di Commercio (Registro Ditte), avere un diploma di ragioneria, o una laurea in discipline economiche, oppure aver svolto attività di addetto alle vendite, come dipendente. Altrimenti dovrà sostenere un esame di abilitazione presso le scuole autorizzate dalla Regioni. Oggi, quella dell'agente di commercio, è diventata anche una libera professione al femminile, soprattutto nel campo dell'abbigliamento, dell'informatica, della finanza, delle informazioni commerciali, e del turismo.

I NOSTRI SOLDI

Grafica d'autore: non sempre è un affare

Il costo proibitivo delle opere dei pittori più quotati, impedisce di fatto a moltissimi di noi di investire in quadri. E così l'amatore ripiega sulla cosidetta "grafica d'autore" che consente di abbellire le pareti con poche centinaia di migliaia di lire. Purtroppo il mercato è pieno di poster e di fotografie che vengono spacciati per grafiche d'autore e venduti allo stesso prezzo di opere nate dalla lenta e rigorosa partecipazione diretta e creativa dell'artista. Attenzione quindi alle imitazioni e sappiate che: «Gli editori e gli stampatori di opere grafiche debbono dichiarare in un apposito documento il nome dell'autore, degli eventuali collaboratori, dei tecnici e dello stampatore. Ma anche le tecniche usate, i materiali impiegati, il numero di esemplari stampati, comprese le varie prove d'autore, la numerazione utilizzata, la data di esecuzione». Così è scritto in un documento stilato alla biennale di Venezia nel '91. La prossima volta che acquistate una grafica d'autore pretendete questo documento, e fatemi sapere come reagiscono, com'è andata.

Attenzione al sole

Alcune sostanze che si trovano nei profumi o nei farmaci, nei cosmetici o nei saponi, nei detergenti o nelle creme, possono provocare arrossamenti e dermatiti molto fastidiose se la nostra pelle è esposta ai raggi ultravioletti. È notorio che il profumo messo sul viso quando stiamo al sole, può provocare macchie marroni molto lente a scomparire. Un caso poco conosciuto è l'alterazione delle unghie (che diventano giallastre e fragili) dovuta solitamente all'assunzione di teracicline (antibiotici) abbinato all'esposizione al sole. Ma c'è un lungo elenco di medicinali che possono diventare pericolosi se abbinati ad una esposizione al sole: sulfamidici, diuretici, antinfiammatori, antidiabetici. Quindi se siamo in un periodo di cura consultiamo il medico prima di prendere la tintarella.

AGENDA

8 GIUGNO: Ultimo giorno per adibire a propria abitazione gli immobili gravati da mutuo ipotecario stipulato tra il 1° Gennaio e l'8 dicembre 1993 i cui interessi sono stati portati in detrazione nel modello 740 del'94.

12 GIUGNO: Elezioni Europee. Tutti i cittadini maggiorenni torneranno alle urne per eleggere il nuovo Parlamento europeo, col sistema elettorale proporzionale. Si vota anche per rieleggere alcuni consigli comunali e provinciali.

GORIA-RUTA: i promossi sposi

di Giancarlo Magni

Lavorano da sempre in tv, ma «separati». Ora ci provano insieme, in «Unomattina Estate». Ma chi porta i pantaloni? Vediamo di scoprirlo...

Maria Teresa Ruta (34 anni) e il marito Amedeo Goria (40) dovranno farne di levatacce. Toccherà alla piccola Guenda (5 anni) dar la sveglia ai genitori? Il fratellino Gianamedeo, un anno e dieci mesi, a svegliarsi ci pensa da solo...

BRUNO OLIVIERO

Sandro Ciotti, quando facevano insieme la *Domenica Sportiva*, la chiamava «interruzione bionda». Ma l'appellativo non le rende onore. Perché Maria Teresa Ruta, più che un'interruzione, è una mitragliatrice. Parlare con lei è un'esperienza unica. Sei letteralmente sommerso da un fiume in piena, un vero e proprio tornado di parole dal quale non sai come districarti. Il bello è che anche suo marito, il giornalista Amedeo Goria, è come lei. Difficile fermarlo quando ha innescato la quarta. «Chi pratica lo zoppo...», sentenzia Maria Teresa. E Amedeo conferma: «E pensare che prima di conoscerla ero timidissimo, avevo qualche difficoltà di dizione, addirittura talvolta mi capitava di impappinarmi».

Dal prossimo 20 giugno i due presenteranno *Unomattina Estate*, su Raiuno. E saranno scintille perché Maria Teresa e Amedeo non hanno alcuna intenzione di privilegiare il loro status matrimoniale sulle rispettive professionalità. Con tutte le difficoltà di cui sopra, abbiamo sottoposto la coppia a una intervista incrociata, parafrasando quella fortunata trasmissione televisiva di Columbro, *Tra moglie e marito*, in cui due coniugi, in momenti diversi, dovevano rispondere alle stesse domande. Ne è venuto fuori un quadretto dove l'amore cede, più di una volta, il passo all'onore.

Come nasce l'idea di questa nuova coppia televisiva, mutuata dalla realtà?

Amedeo. «È una cosa che circola da tempo. Due mesi fa poi abbiamo presentato il progetto di una striscia quotidiana da fare durante i Campionati del mondo, prima del Tg delle 20. Un misto di informazione e di giochi. Non se n'è fatto niente per difficoltà legate allo sponsor, ma è certo da lì che è venuta fuori la proposta di affidarci *Unomattina*».

Maria Teresa. «Abbiamo avuto sempre qualche perplessità. Sarò sincera, ho voluto anche che Amedeo si facesse le ossa con qualcun altro».

Ci saranno cambiamenti nella trasmissione?

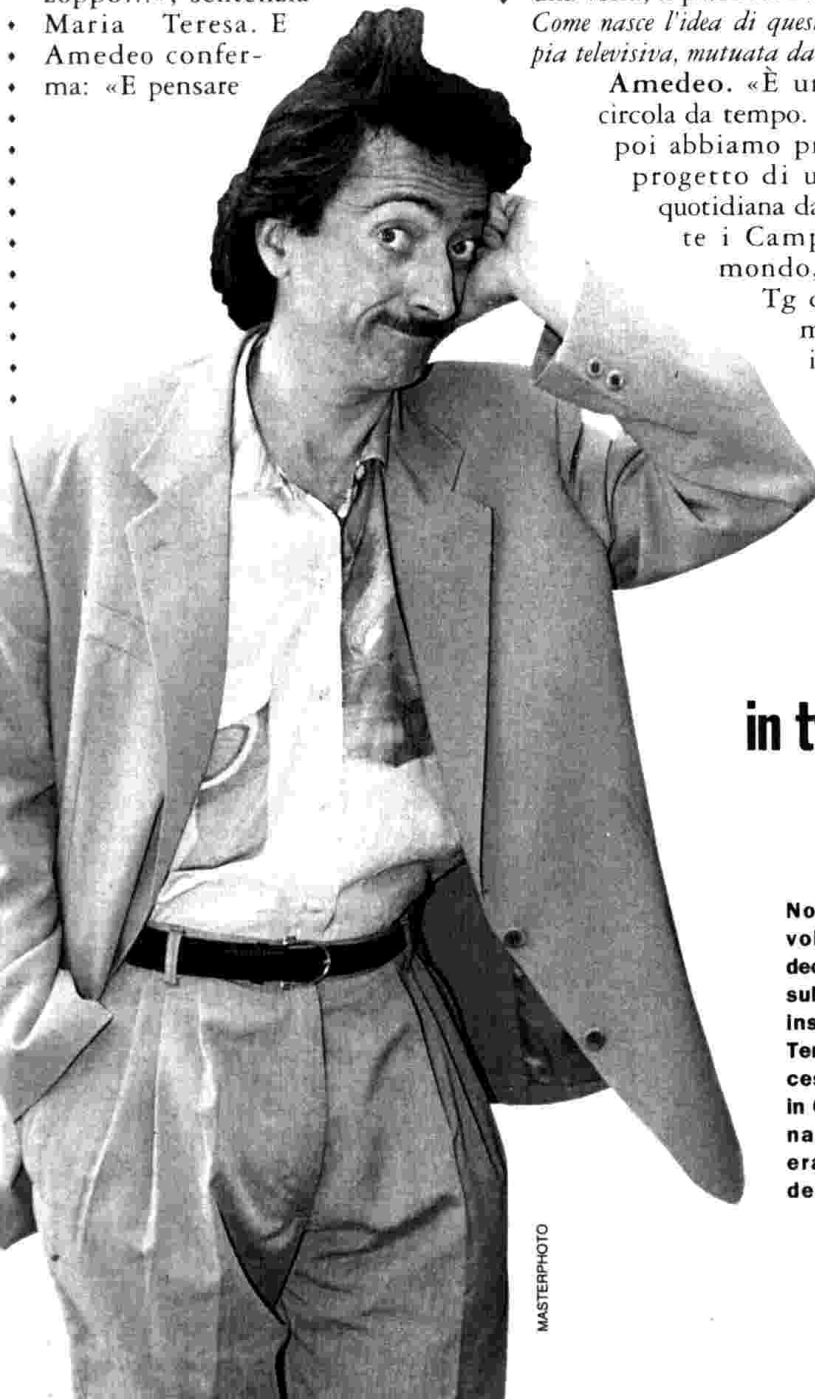
Maria Teresa. «Sì tornerà alla formula classica di *Unomattina*, senza le feste e le fiere che hanno caratterizzato il programma di quest'anno. Resterà l'esterno, con qualche ombrellone e un complessino allegro, ma il taglio sarà soprattutto giornalistico. Il mio desiderio sarebbe di riuscire a fare un programma molto utile, di informazione anche spicciola, una sorta di trasmissione di servizio per chi rimane in città. Non dico di arrivare a dare l'elenco dei supermercati aperti, ma qualcosa di simile».

Amedeo. «Privilegeremo l'informazione, anche in relazione ai Campionati del mondo. Non voglio abdicare al mio ruolo di giornalista del Tg1. Qualche cambiamento sarà indotto dal fatto che siamo marito e moglie e quindi potremo anche prendere spunto dai problemi di famiglia per trarne indicazioni di carattere generale».

I vostri ruoli?

Amedeo. «A me la parte giornalistica, a Maria Teresa quella di in-

«Nella vita siamo una coppia, non in tv: per questi cinque mesi abiteremo

Non è la prima volta che Amedeo Goria si trova sul palcoscenico insieme a Maria Teresa. È già successo a Treviso: in Galà internazionale di musica era...il valletto della moglie.

MASTERPHOTO

ALLA SALUTE DI MARIA TERESA

Campionessa di nuoto, medaglia d'oro per l'atletica ai Giochi della gioventù, indossatrice, miss in numerosi concorsi di bellezza, attrice teatrale e cinematografica, giornalista pubblicista, presentatrice, prima donna a condurre, in televisione, una trasmissione calcistica. Sembrerebbe un curriculum al quale non importa aggiungere altro. Ed invece non è ancora abbastanza per Maria Teresa Ruta che, dal dicembre '93, è anche Presidente della Commissione

trattenimento, anche se lei ha acquisito una notevole esperienza nel settore. Forse meglio dire che fonderemo le due cose».

Maria Teresa. «Del tutto intercambiali, perché in caso contrario sarà inevitabile pestarci i piedi. Io poi ho bisogno di affermarmi come giornalista e Amedeo come conduttore».

Ma, insieme, avete mai lavorato?

Amedeo. «Una volta a Treviso presentammo un galà internazionale di musica. Io facevo il valletto, ma da allora tante cose sono cambiate e oggi, in trasmissione, potremmo avere anche qualche attrito, sul piano professionale».

Maria Teresa. «A Treviso presentammo uno spettacolo. Amedeo faceva il mio assistente ma quello fu l'unico modo per farlo debuttare. Se oggi avesse l'intenzione di vendicarsi, lo stritolerei».

Se la cosa funzionerà farete coppia fissa anche in tv?

Amedeo. «Non lo so. Ma la nostra è una cosa abbastanza nuova, sulla quale spero la rete voglia puntare».

Maria Teresa. «No, altrimenti corriamo il rischio di divorziare. Se facciamo coppia nella vita, non possiamo farla in tv. Per questi cinque mesi di trasmissione abiteremo anche in residence diversi».

A cosa si deve il successo di Maria Teresa? Alla bellezza, alla capacità, alla fortuna o alla volontà?

Maria Teresa. «Volontà, personalità e sorriso, più che bellezza».

Amedeo. «Volontà, intelligenza e serietà».

E per Amedeo? Quanta parte ha avuto Maria Teresa?

Maria Teresa. «Amedeo è molto bravo come giornalista. Io gli ho dato qualcosa in più».

Amedeo. «Ho fatto una gavetta lunghissima. Sono stato comunque fortunato a incontrarla. Diciamo che mi ha aiutato ad acquistare sicurezza».

Ma a casa, quando discutete, chi ha l'ultima parola?

Amedeo. «Lei».

Alzi la mano chi dubita che sarà così anche tv.

Giancarlo Magni

Maria Teresa Ruta, come dice il marito Amedeo, deve il suo successo alla volontà, l'intelligenza e la serietà, mentre la bellezza sarebbe in secondo piano. A casa, poi, l'ultima parola è sempre la sua.

GALBIATI/NERI

possiamo esserlo anche in due residence diversi»

per la semplificazione dei rapporti fra cittadini e servizio sanitario nazionale, un organismo del quale fanno parte numerosi professori ed esperti. Chiamata dal precedente ministro per la Sanità, Maria Pia Garavaglia, Maria Teresa si è gettata nel nuovo incarico con la consueta energia. Per questa settimana è previsto un incontro con il nuovo titolare del dicastero, Raffaele Costa. «Sono moltissime le segnalazioni dei cittadini», dice la Ruta con piglio presidenziale «che abbiamo raccolto e verificato. Spero solo che il nuovo ministro ci lasci portare a termine il lavoro iniziato».

È SUCCESSO DI TUTTO,

Gli slip di Alba, l'emozione di Fabio Fazio, le coccole di Mara, i misteri di Maria De Filippi... Insomma, tutto quello che non avete visto in televisione nella notte degli Oscar Tv dalla Valle dei Templi di Agrigento. Ora ve lo diciamo noi

a cura di Lucilla Casucci

FOTO DI GRUPPO CON PREMI
Eccoli tutti insieme, debuttanti e vecchie volpi del piccolo schermo: sono i Top ten del TV Radiocorriere e gli Oscar della Tv, ad Agrigento per il 34° Premio Regia Televisiva ideato e condotto da Daniele Piombi.

MARA VERNIER
Con la figlia Elisabetta Ferracini: le più «toccanti». Dopo un anno di insistenze per immortalarle insieme, eccole finalmente vicine e abbracciate...

VALERIA MARINI
La più ingenua. «Questo è il mio secondo premio quest'anno», ha confessato, «però nessuno mi ha saputo spiegare per quali motivi li ho presi».

MARIA DE FILIPPI
La più diva. È arrivata con un aereo privato e, dopo il premio, è fuggita subito facendo perdere le sue tracce. (Nella foto, durante l'intervista con Willy Molco).

ALBA PARIETTI
La più «smodata». Indossava abiti fatti soltanto di veli però sempre abbinati con succintissimi slip in tinta (fucsia, arancio, verde mela...).

MARTONE-SANTORO
I più appartati. Per loro lunghe passeggiate nella Valle dei Templi leggendo i quotidiani: una classica «vacanza intelligente».

ANZI *di più*

MARA, ALBA E VALERIA
Le più «amiche». Nessuno screzio, anzi: complimenti, baci, abbracci ad ogni occasione. Per non turbare tanta sorellanza, nessuno se l'è sentita di calarsi nei panni di Paride e consegnare la mela della più bella ad una delle tre «dee».

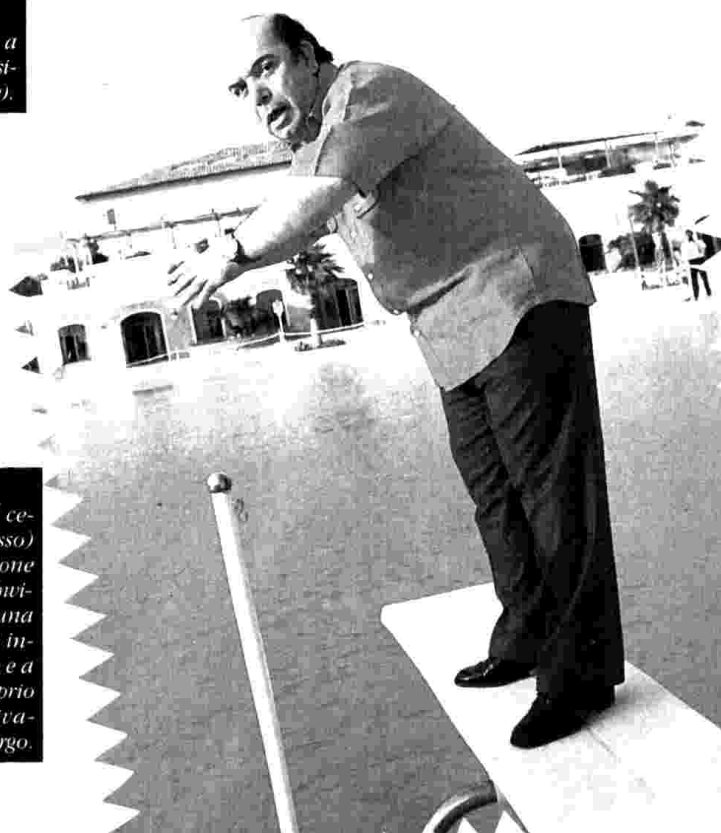
ALESSANDRO BARICCO
Il più corteggiato. Si son viste signore e signorine fare a gara per stare sedute vicino a lui. Tra le tante, ha avuto la meglio Nancy Brilli (nella foto qui sotto, insieme a Columbro).

MARCO COLUMBRO
Il più insistente. Ha fatto di tutto per convincere Nancy Brilli a tornare sul set di Papà prende moglie e bissare il grande successo ottenuto dalla prima serie.

ANTINEA (7) - CONTRASTO (5)

LUCIANO RISPOLI
Il più inviperito. «Sono un animale parlante», continuava a ricordare a Daniele Piombi che non gli dava il microfono. Solo alla fine la sua insistenza ha vinto. (Nella foto è con Melba Ruffo di Calabria e Rita Forte).

FABIO FAZIO
Il più preoccupato: «In un giorno solo ho vinto cinque premi, temo che non ne prenderò più per i prossimi quarant'anni». Ma è solo scaramanzia. Comunque eccolo, emozionato e sommerso di trofei, insieme a Daniele Piombi.

LINO BANFI
Il più esigente. Al cenone (a menu fisso) dopo la premiazione con tutti gli altri invitati, ha preferito una cena (alla carta) insieme alla famiglia e a pochi intimi. Proprio nella saletta privata dello stesso albergo.

LA TROVIAMO A *beverly hills*

di Stefania Barile

Usa, 1962. Tre ragazzi alla ricerca di Marilyn Monroe, il più sensuale sogno americano. Il capo è Jason Priestley, l'adorato Brandon di «Beverly Hills 90210» che passa al grande schermo. E ha l'aria di non volersi fermare...

Erano gli anni del sogno. John Kennedy, il presidente giovane e bello, faceva sognare agli americani una nuova frontiera. Marilyn Monroe prometteva sogni di seduzioni. Il Vietnam con i suoi incubi era lontanissimo. Il grande nemico russo era diventato un tranquillo orso buono. Un'epoca felice alla quale cinema e tv tornano spesso con sdolcinata nostalgia. Chi non ricorda i tanti Fonzie televisivi? O *Grease* di Travolta? O *American Graffiti* di Lucas? Ora vive quegli anni del sogno anche il ragazzo più amato dalle adolescenti, il fidanzatino ideale di qua e di là dell'oceano, Jason Priestley. Proprio lui, il divo di *Beverly Hills 90210,* ha fatto fuoco e fiamme per diventare uno di quei ragazzini del '62 che partono alla ricerca di Marilyn, sicuri che... *La troviamo a Beverly Hills.*

Jason Priestley nel panni di Roy in *La troviamo a Beverly Hills.* Nella foto in alto, Roy e i suoi due amici Ned (Gabriel Olds) e Scott (Jerry O'Connell): il loro «rito di iniziazione» al mondo adulto sarà un viaggio a Hollywood sulle tracce di Marilyn, la donna-mito di cui i tre sono follemente innamorati.

Jason ha lo stesso ciuffo di James Dean. Lo sguardo però dimostra subito che non vive la stessa angoscia di quella gioventù bruciata. Né ribelle né fragile, è un tipo targato anni Novanta, baciato dal travolgente successo di un serial.

«Non volevo partecipare al "business" *Beverly Hills 90210*. Non mi piacciono queste cose tutta apparenza, niente sostanza», diceva, e tutta-

via da pratico qual è, ora non disdegna i milioni di dollari che da quel pozzo di popolarità gli entrano nelle tasche. Chiamato, anzi implorato da una casa di jeans, ha accettato la campagna pubblicitaria per quei pantaloni dei teenager. Lui dice che l'ha fatto per arte: «Sembrava un testo scritto da Ginsberg, la musica era simile a quella di Chet Baker». Ma lo svelto ragazzino sa amministrare bene la sua popolarità a cui tiene come non mai. Quando viveva a Vancouver in Canada, sognava di diventare uno dei campioni di hockey, gli strapagati re dei campi di ghiaccio. «Al tempo stesso, però, io e mia sorella Justine pensavamo di fare gli attori. Sarà perché avevamo ereditato la disposizione per l'arte da nostra madre Shanon, ballerina al Royal Winnipeg Ballet. Così, da piccolini non facevamo che stare in scena».

Con giudizio Jason ha pensato prima agli studi e poi a calare verso Los Angeles in cerca di fortuna. E la fortuna è arrivata con Brandon Walsh, il «ragazzo della porta accanto» di Beverly Hills. «Ringrazio Dio per quel serial!», dice adesso. «Ho già diretto anche un episodio come regista. Che voglio di più?». Jason sa bene che vuole molto di più. E fa di tutto per ottenerlo. Quando Penny Marshall in veste di produttore (per *Risvegli*, che allungava i suoi tempi di realizzazione, la regista ha dovuto rinunciare a dirigere anche *La troviamo a Beverly Hills*), s'è messa a cercare ragazzi con la stessa faccia di quei giovanotti degli anni Sessanta, Jason s'è presentato sicuro di essere il prescelto.

«Non potevo che essere io il suo Roy! Cercavano un idolo delle teenager coi capelli all'indietro e gli occhi blu. Ho detto "eccomi"».

È così entrato nella piccola comitiva, tre ragazzi che, innamorati di Marilyn fin da bambini, nel '62 progettano di andare a trovarla.

«Il mio Roy è un entusiasta, come tanti giovani di quegli anni. L'America è cambiata dopo. È stato proprio quell'anno, quel '62, l'ultimo anno del sogno. Poi è morto Kennedy, è morta Marilyn... È stata la fine del sogno e la fine dell'innocenza di una nazione. Nel '62 invece si sognava ancora: nelle hit parade americane era al primo posto una canzone del musical *Tutti insieme appassionatamente*... Roba da matti?! Non c'erano i Beatles, non c'erano gli Who!...».

DA BEVERLY HILLS A BEVERLY HILLS

Jason Priestley con Shannon Doherty e Luke Perry: sono i tre ragazzi di *Beverly Hills 90210* il serial di Italia 1. Jason è Brandon, il bravo ragazzo della porta accanto; lei è Brenda, la sorella. Luke è invece Dylan, il bel tenebroso. *Beverly Hills 90210* è seguito e amato dagli adolescenti di ben 140 Paesi del mondo.

«Le ragazze smetterebbero di sognarmi se sapessero quanto tempo passo davanti alla tv»

Che scandalo per un ragazzo tutto vitamine, rock duro e nessuna ribellione! Per uno che sogna dollari e successo. E magari qualche film alla Mickey Rourke. «Vorrei interpretare un mafioso o un pugile in qualche film. Invece la mia faccia mi sta portando altrove. E pensare che, quando ho cominciato a lavorare in Canada, alla tv ne ho interpretati un sacco di questi ragazzi in *21 Jump Street*».

A Jason c'è qualcosa del Brandon di *Beverly Hills 90210* che non va proprio giù. «Le ragazzine mi sognano come fidanzatino ideale da presentare a papà... Dovrebbero domandare alla mia ragazza come passo i pomeriggi della domenica: sempre e solo davanti alla tv a guardare le partite di football! Allora la smetterebbero di sognarmi».

Si ribella Jason? Non più di tanto. Al massimo, ostenta tante sigarette nonostante le campagne antifumo degli americani benpensanti e salutisti.«È il mio unico vizio, bevo solo acqua, neanche un bicchiere di scotch...».

Si ribella alle ragazzine: preferisce le donne più vecchie di lui. «Sono stato per molto tempo con una di trentasette anni... mi piacciono le donne mature: acquistano stile col tempo, raffinano le loro abitudini, sono più morbide con se stesse e con il loro corpo. E puoi apprendere da loro quanto loro hanno appreso dagli altri».

La sua donna ideale? La risposta è pronta: Susan Sarandon. La ribellione però sfiorisce, quando parla della sua compagna, Christine Elise, la Emily di *Beverly Hills 90210*, e della loro vita tranquilla da bravi ragazzi: «Dividiamo una casa, tre cani e due gatti. Non pensiamo al matrimonio né tantomeno ai figli per ora».

Una vita condita di football e hockey. E piccole corse in motocicletta a Malibu, ogni mattina, con una potente Yamaha. E naturalmente, come tanti ragazzi perbene d'oltreoceano, Jason è in prima fila in tutte le manifestazioni umanitarie e ecologiche. Oggi il Vietnam non c'è più: per Jason ci sono le balene. «Se fossi l'imperatore del Giappone mi vergognerei. Come ha potuto riaprire la caccia a quegli animali! Ma non sa che ne esistono pochissimi?».

Jason Priestley e i suoi «amici» di *La troviamo a Beverly Hills*. L'attore, ventitrè anni, canadese, sognava di diventare un campione di hockey. Ora il suo desiderio è interpretare ruoli che contraddicono la sua faccia perbene: il mafioso, per esempio, o il pugile.

Jason è proprio un ragazzo perbene degli anni Novanta. E sogna i miti del passato. Paul Newman «adorabile»; Marilyn Monroe, «una vera stella polare: non potevi far a meno di guardarla e ammirarla»; e... Cary Grant. Sì, proprio lui, così concreto e fuori dai miti: «Perché era un vero gentleman».

Jason sa che quei tempi non possono tornare più. E lui dovrà invece fare i conti con le «pazzie» della fine del millennio. Ora punta tutto sui fratelli Coen. Vuol essere il protagonista del loro prossimo film *The Hudsucker Proxy*. «Ho letto la sceneggiatura. È completamente folle. E io ho bisogno di quel film».

Riuscirà a cancellare il bravo ragazzo della porta accanto di Beverly Hills?

Stefania Barile

LA TRAMA

Roy, tipico ragazzo dei primi anni Sessanta, non è mai a corto di chiacchiere e di idee. È il capo di un piccolo gruppo, anzi di due amici, Scott e Ned. Il primo, autentico «gregario», è appassionato di Howdy Doody (Gamba di legno, in americano), tanto da avere il soprannome di Dood. Ned invece, un tipo spiccio, tradizionalista, è soprattutto una vera enciclopedia di notizie su Marilyn Monroe. Eh sì, perché i tre ragazzini diciottenni sono innamorati di Marilyn fin da quando, dodicenni, hanno visto le sue foto un po' nude sul calendario, Miss Golden Dreams. Ora pensano che, prima di entrare nella vita vera, devono conoscere la donna dei loro sogni. E decidono di abbandonare la cittadina del Nevada dove vivono e, su una Galaxie 500 convertibile, «prestata» dal padre di Roy, partono verso Hollywood. Incontreranno Marilyn?

LA TROVIAMO A BERVERLY HILLS

IL CAST

Roy Darpinian: Jason Priestley
Ned Bleuer: Gabriel Olds
Scott Foreman: Jerry O'Connell
Harvey Darpinian: Joe Pantoliano
Marilyn Monroe: Stephanie Anderson

Sceneggiatura: Paul Shapiro
Regia: John Whitesell

Prima fila

1 — FILM ROSSO

47/13

888.500.000

di K. Kieslowski (Francia)
con Irene Jacob e Jean-Louis Trintignant
(DRAMMATICO)

Ginevra. Una sera Valentine (I. Jacob), studentessa e modella, investe un cane che rimane ferito. La ragazza, grazie alla medaglietta, ritrova il proprietario e decide di consegnarglielo. È un giudice (J.L. Trintignant), in pensione da un anno. L'uomo non sembra affatto preoccupato per il cane. Dalla finestra osserva la vicina Karin (F. Feder)... ★★★

2 — CARO DIARIO

61/199

5.189.671.000

di Nanni Moretti (Italia)
con N. Moretti e Renato Carpentieri
(COMMEDIA)

Tre episodi che hanno per protagonista Nanni Moretti in persona. Il primo è una lunga gita in Vespa attraverso la Roma d'agosto. Nel secondo raggiunge l'isola di Lipari per far visita all'amico Gerardo (R. Carpentieri), intellettuale teledipendente. Il terzo è la cronaca del suo sfibrante duello contro una strana malattia. ★★★★ **Nuova entrata**

3 — MISTER HULA HOOP

63/18

1.626.289.000

di Joel Coen (Usa)
con Tim Robins e Paul Newman
(COMMEDIA)

1958. L'ingenuo giovanotto Norville Barnes (T. Robbins) sbarca a New York. Finisce nelle grinfie di un lupo della finanza, Mussburger (P. Newman), che gli affida la presidenza della Hudsucker Industries. Spera che il pivello faccia crollare le azioni. Norville però ha talento. A tal punto che sorprenderà tutti con «un gioco da ragazzi». ★★★

4 — UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3

67/24

2.974.464.000

di Peter Segal (Usa)
con Lesley Nielsen e Priscilla Presley
(COMMEDIA)

Frank Drebin (L. Nielsen), il più demenziale tenente della polizia americana, ha coronato il suo sogno d'amore sposando l'amata Jane (P. Presley). In questa sua terza avventura cinematografica ha di fronte un terribile nemico: un terrorista con una mamma molto invadente ed una fidanzata estremamente affascinante (A.N. Smith). Frank a suo modo ce la farà! ★

5 — SENZA PELLE

53/24

814.733.000

di Alessandro D'Alatri (Italia)
con Kim Rossi Stuart e Anna Galiena
(COMMEDIA)

La Roma piccolo borghese dei nostri giorni. Gina (A. Galiena) è sposata con Riccardo (M. Ghini). Un matrimonio sonnacchioso. Nella sua vita improvvisamente fa irruzione Saverio (K. Rossi Stuart), uno sconosciuto che si è innamorato a prima vista e la sommerge di rose e poesie d'amore. La routine quotidiana non basta più a Gina che ritrova la voglia di sognare. ★★★

STAR IN ASCESA

LO FAREI, DI CORSA...

I bolidi da duecentottanta all'ora lo hanno sempre affascinato. Adesso **Jean-Paul Belmondo** è in *pole position* per il ruolo di Ayrton Senna in un film sulle gesta del defunto campione brasiliano. John Carpenter è il più serio pretendente alla regia. Concorrente di Jean-Paul è Michael Douglas.

DI NUOVO INSIEME

Nuovo progetto per **Kevin Costner**, *Waterworld*, una specie di *Mad Max* tutto sull'acqua delle Hawaii. Costner ritrova come regista il buon amico Kevin Reynolds, che lo ha già diretto in *Fandango* e in *Robin Hood*. Costo del film cento milioni di dollari, quattordici dei quali in tasca a Costner.

IN ORBITA LUNARE

Sempre più in orbita il bravo **Tom Hanks.** Il suo prossimo impegno lo condurrà addirittura nello spazio siderale: *Lost Moon* di Ron Howard, dedicato alla sfortunata missione spaziale Apollo 13 del 1970. I tre astronauti Lovell, Haise e Swigert tornarono a terra precipitosamente per un'avaria.

▼ **6**
82/15
786.903.000

UNA PURA FORMALITÀ
di G. Tornatore (Ita-Fra) con Gérard Depardieu e Roman Polanski
(DRAMMATICO)

Uno sconosciuto (G. Depardieu) fugge di notte attraverso il bosco durante un temporale. Fermato dalla polizia, viene interrogato in un cupo commissariato. Afferma di essere Onoff, il grande scrittore. Il commissario (R. Polanski), lettore dei libri di Onoff, non gli crede. E poi vicino casa sua è stato commesso un delitto. Chi è il colpevole? ★★★

▲ **7**
64/14
452.039.000

DUE IRRESISTIBILI BRONTOLONI
di Donald Petrie (Usa) con Jack Lemmon e Walter Matthau
(COMMEDIA)

Nel freddo Minnesota John (J. Lemmon) e Max (W. Matthau), vicini di casa, vecchi e brontoloni, passano le giornate a scambiarsi, insulti e dispetti. Nessuno conosce il motivo di questo odio, nemmeno i figli Melanie (D. Hannah) e Jacob (K. Pollak). L'arrivo di un'affascinante vedova, Ariel (Ann Margret), offre loro un nuovo motivo di rivalità. ★★★ **Nuova entrata**

▲ **8**
37/12
317.077.000

VIVERE!
di Zhang Yimou (Hong Kong) con Ge You e Gong Li
(DRAMMATICO)

Avventurose peripezie di una tipica famiglia cinese dagli anni '40 agli anni '70. Fugui (G. You) perde tutti i suoi averi al gioco e viene coinvolto nella tragica guerra tra nazionalisti e comunisti. Negli anni '60, all'epoca della rivoluzione culturale di Mao, la figlia di Fugui e Jazhen (G. Li) sposa una Guardia Rossa. ★★★★ **Nuova entrata**

▼ **9**
37/45
5.882.436.000

MY LIFE QUESTA MIA VITA
di Bruce Joel Rubin (Usa) con Michael Keaton e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)

A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★★

▼ **10**
36/24
874.278.000

GERONIMO
di Walter Hill (Usa) con Jason Patric e Robert Duvall
(WESTERN)

1885. Sotto la guida di Geronimo (W. Studi), gli ultimi Apaches si oppongono all'avanzata dei bianchi, vagando dall'Arizona al Messico. Contro di loro combatte un esercito di 5.000 giubbe blu americane e 3.000 messicani. A negoziare la resa di Geronimo sarà il tenente Gatewood (J. Patric), un ufficiale del generale Crook (G. Hackman). ★★★

STAR IN DISCESA

SCERIFFO IN MANETTE

Inseguimento a duecento all'ora sulle strade della California per **Wesley Snipes,** braccato senza pietà dalla polizia. Prima di essere acciuffato ha fatto volare della marjuana dal finestrino ed è finito in galera. Proprio lui che è uno sceriffo a caccia di criminali in *Drop Zone*, il film che sta girando.

INDIANA JONES IN GINOCCHIO

Il ginocchio infortunato sul set di *Il fuggitivo* è ancora arrugginito. L'operazione subita da **Harrison Ford** un anno fa non ha dato buoni frutti: durante *Clear and present danger* ha dovuto fermarsi. Ha dovuto rifiutare *The day after tomorrow.* Nel suo ranch ripensa con nostalgia alle acrobazie di «Indy».

SE PERDO LA PAZIENZA

Sul set di *Terminal velocity* **Charlie Sheen** girava per la ventesima volta il «salvataggio» Nastassja Kinski rinchiusa nel portabagagli di un'auto in caduta libera. Alla ventunesima ha cominciato a prendere a calci la vettura. Con un pugno ha sfondato un finestrino. Lo hanno ricucito all'ospedale.

Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo

di Mario Gamba

ANTEPRIMA

Melodramma? Io dico Nô

L'EDIZIONE 1994 del Maggio Musicale Fiorentino potrebbe rivelarsi una delle più memorabili della storia. Soprattutto per l'attenzione al teatro musicale del nostro secolo. Il 13 giugno al Teatro della Pergola la prima assoluta di *Hanjo* di **Marcello Panni** confermerà la tendenza. Cinquantaquattrenne, romano, Panni è notissimo come direttore. Come compositore è uno dei più originali della sua generazione. Il libretto di *Hanjo*, scritto dallo stesso Panni, è ricavato da un lavoro del '57 di Yukio Mishima. «È la mia prima opera lirica vera e propria» dice Panni. «Qui rivisito il melodramma come Mishima nel suo *Hanjo* ha rivisitato il teatro Nô giapponese». Dal punto di vista musicale l'opera è «una sorta di sinfonia da camera con cantanti». Panni dirige l'Orchestra del Maggio, i tre cantanti sono: Dunja Vejzovic (soprano), Elise Ross (contralto), Suzushi Hanayagi (basso). Grande motivo di richiamo la regia di Bob Wilson.

M. CHIANURA/AGF

Marcello Panni.

MUSSORGSKY BORIS GODUNOV

Abbado (Sony)

LA FOLLIA DEL potere, l'oppressione del popolo, la ribellione senza speranza. Nel *Boris Godunov* un compositore geniale, anticonformista e antiaccademico, Modest Mussorgsky, mise gran parte della sua visionaria personalità musicale e della sua sensibilità sociale. Scrisse una prima versione nel 1869, ne fece una revisione nel 1872. Claudio Abbado in questo Cd della Sony adotta la versione '72 recuperando varie parti di quella '69. È ammirevole, con i «suoi» Berliner Philharmoniker, nel restituire i colori cupi della partitura. Nel cast, bene Anatoly Kotcherga (Boris) e Samuel Ramey (Pimen).

SHOSTAKOVIC QUARTETTI

Borodin String Quartet (Emi)

CI SONO USCITE discografiche per le quali sembra che ogni parola di apprezzamento, o anche di entusiasmo, non basti. È il caso della raccolta in sei Cd (Emi) di tutti i *Quartetti* di Dmitri Shostakovic (più il *Quintetto* per archi con pianoforte op. 57, in cui il Quartetto Borodin è affiancato da Sviatoslav Richter). Dal primo *Quartetto* del 1938 al quindicesimo del 1974, c'è qui tutta la gamma della sapienza e della passione compositiva di Shostakovic. C'è la sua generosa sintesi della tradizione russa e del primo '900 europeo. E il suo particolarissimo lirismo, valorizzato da interpreti straordinari.

RACHMANINOV VARIAZIONI

Nicolosi (Nuova Era)

SAREBBE IL CASO, a questo punto, di accorgersi di quanto è preziosa l'attività concertistica e discografica del pianista Francesco Nicolosi. Poco preoccupato degli aspetti divistici inerenti al suo ruolo (e, un po', anche di quelli della ricerca interpretativa), sta facendo conoscere, da anni, al grande pubblico brani pochissimo conosciuti, ma quasi sempre interessantissimi, del repertorio. Da Mozart a Liszt e ora a Serghei Rachmaninov. La Nuova Era pubblica in un Cd le *Variazioni su un tema di Chopin* e le *Variazioni su un tema di Corelli*. Opere di struttura libera, suggestive, di virtuosismo controllato.

RAVEL BOLERO

Boulez (Dg)

PIERRE BOULEZ direttore sapientissimo ma freddo. Quante volte è stato ripetuto questo luogo comune? A parte il fatto che, in certi casi, una sapiente «freddezza» può essere il massimo di espressività. Intanto il grande direttore e compositore francese si diverte in un Cd della Dg con cinque pagine tra le più «popolari» di Maurice Ravel: *Ma mère l'oye, Une barque sur l'océan, Alborada del Gracioso, Rapsodie espagnole, Boléro*. Ha a disposizione i Berliner Philharmoniker e si conferma, al massimo grado, un maestro impareggiabile dell'analisi pensosa e incantata del testo. E il *Bolero*? Da antologia.

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

TRISTANO *Lennie Tristano (Atlantic)*

DUE CAPOLAVORI del maestro del cool jazz, *Lennie Tristano* del 1955 e *The New Tristano* del 1960-'62, tornano in un unico Cd, un fiore all'occhiello della collana Rhino-Atlantic. Si tratta di quindici preziose incisioni, a suo tempo considerate testi di studio dai molti allievi del grande pianista cieco. Alcune sono in solitudine, altre con l'intervento di Lee Konitz al sax contralto, Peter Ind o Gene Ramey al contrabbasso, Jeff Morton o Art Taylor alla batteria: e tutte sono sorprendenti per la loro intatta fragranza.

PASS *Live at Yoshi's (Pablo)*

UN RICORDO di Joe Pass, il chitarrista morto a Los Angeles nei giorni scorsi, è affidato a un Cd della Pablo ripreso nel corso di tre serate tra gennaio e febbraio '92 da Yoshi, un locale di Oakland, California, molto rinomato tra gli amici del jazz. Joe, in quartetto con John Pisano (altro chitarrista della vecchia guardia), il contrabbassista Monty Budwig e il batterista Colin Bailey, «ripassava» con la sua amabile eleganza canzoni famose come *The Breeze And I, I Thought About You* o *The Song is You*.

Nonnetti in vacanza, attenti...

Il dottor Walter Pasini spiega i motivi che lo hanno spinto a compilare la prima guida medica per l'anziano che viaggia

C'era una volta il vecchio nonno sprofondato in poltrona, davanti al camino o sulla veranda, a fumare la sua pipa, a leggere e ad aspettare che il tempo passasse. Oggi il «vecchietto» invece si sente sempre più una specie di Indiana Jones. Armi e bagagli va alla ricerca del mondo, dell'avventura, pronto a fare tutto quello che non ha potuto nei begli anni della gioventù. Insomma il «vecchietto» viaggia. «La vita s'allunga in tutti i Paesi del mondo. E il numero di persone al di sopra dei sessant'anni che si mette in viaggio aumenta», racconta il dottor **Walter Pasini** del Centro collaboratore dell'Organizzazione Mondiale della Sanità per la Medicina del Turismo di Rimini. «Negli ultimi quattro decenni hanno girato il mondo da turisti ben 185 milioni di "vecchietti"». Ed è un problema. Quando gli anni avanzano, aumentano doloretti e insufficienze. E i turisti della terza età se ne dimenticano. «Vivo a Rimini e lavoro al reparto di cardiologia dell'ospedale. E tanti, tantissimi anziani affollano il nostro ospedale. Ricordo per esempio un paziente: viveva di solito in montagna ed era la prima volta che non solo faceva un viaggio, ma che veniva al mare. Risultato, un infarto». Ecco perché il dottor Pasini ha pensato a un catalogo di «raccomandazioni» rivolto sia alle persone, sia alle strutture. «Secondo me, con la scusa del turismo sociale, c'è una vera speculazione sull'anziano. Ma soprattutto non ci sono controlli. Perciò questi viaggi diventano una vera crudele selezione naturale. Sa come li chiamiamo noi a Rimini? Pullman della morte». L'invito del dottor Pasini è anche rivolto alle strutture alberghiere: «Dovrebbero adeguarsi. Sia con strutture interne (ascensori, spazi eccetera) sia per quanto riguarda l'alimentazione». Intanto, per il vecchietto che s'immagina Indy, le raccomandazioni del catalogo. E un pizzico di auto-educazione: «Che cerchino di essere almeno più cauti in macchina».

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
	94.9-92.5	97.2-96.3	99.8-98.5
Pordenone	88.1	89	89.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Genova	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Arezzo	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. Nell'ultima colonna, il particolare della Liguria e del Friuli Venezia Giulia: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
Perugia	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
Frosinone	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
Campobasso	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
Reggio Cal.	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Caltanissetta	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

LIGURIA

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Albenga	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575 (')		
	FM 91.5	FM 94.6	FM 98.9
	FM 89.1	FM 93.1	FM 95.5
Chiavari	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575		
		OM 1116 (')	
Genova	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575		
	FM 91.5	FM 94.6	FM 98.9
	FM 90.3	FM 93.4	FM 96.7
	FM 88.9	FM 91.1	FM 96.0
	FM 93.2	FM 96.5	FM 99.9
		OM 936	OM 1368
Imperia	FM 88.5	FM 96.7	FM 99.9
		OM 1188 (')	
La Spezia	FM 88.5	FM 96.7	FM 99.9
	OM 1296	OM 1449	
Rapallo	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575		
		OM 1116 (')	OM 1368 (')
San Remo	FM 90.7	FM 93.2	FM 97.9
		OM 1188	
Savona	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575		
	FM 91.5	FM 94.6	FM 98.9
	FM 88.8	FM 91.0	FM 97.2
		OM 1485	OM 1368 (')
Sestri Levante	FM 89.5	FM 91.9	FM 95.1
	OM 1575		
Ventimiglia	FM 90.1	FM 98.2	FM 99.9
	FM 89.1	FM 91.1	FM 96.0
		OM 1188 (')	

(1) *Ricezione disturbata durante le ore di oscurità*

FRIULI VENEZIA GIULIA

Radiouno	Radiodue	Radiotre	Rairegione(°)
Gorizia			
FM 89.5	FM 92.3	FM 94.6	FM 98.3
FM 94.9	FM 97.2	FM 99.8	
OM 1575	OM 1485		
Monfalcone			
FM 91.5	FM 93.6	FM 95.8	FM 103.9
FM 94.9	FM 97.2	FM 99.8	
OM 819	OM 1035		OM 981
		OM 1368 (')	
Pordenone			
FM 94.9	FM 97.2	FM 99.8	
FM 92.5	FM 96.3	FM 98.5	
FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9	
OM 657	OM 936 (')		
OM 819 (')			
Trieste			
FM 91.5	FM 93.6	FM 95.8	FM 103.9
FM 87.7	FM 92.4	FM 96.5	FM 98.6
OM 819	OM 1035	OM 1602	OM 981
OM 657 (')	OM 936 (')	OM 1368 (')	
Udine			
FM 94.9	FM 97.2	FM 99.8	
OM 1062	OM 1449		

(0) *Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana*
(1) *Ricezione disturbata durante le ore di oscurità*

La prossima settimana: Emilia-Romagna

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 12 al 18 giugno

italiamondiale

RAIUNO-RAIDUE-RAITRE

USA 94

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAI UNO	RAIDUE	RAITRE			
DOMENICA	20,40 FILM **ALLA RICERCA DELLA VALLE INCANTATA** Disney Park con dinosauri timidi verso il paradiso	20,30 VARIETÀ **IL GRANDE GIOCO DELL'OCA** Dopo gli animalisti, Telefono Azzurro. Chi salva Pantaleo?	20,15 FILM **MOVENTI DIVERSI** Chi tocca quei documenti, muore. Per Erica è una notizia esplosiva	20,30 VARIETÀ **STRANAMORE** Per gli scettici Castagna vuole vedere come è andata a finire	20,00 SPORT **AUTOMOBILISMO GRAN PREMIO DEL CANADA** Gli sponsor però restano ai box	20,30 TELEFILM **TWIN PEAKS** Si comincia: chi ha ucciso Laura Palmer? Dopo venti puntate: Chi se ne frega?
LUNEDI	20,40 FILM **LA GNOMO-MOBILE** Non sono i Puffi ma nel Bosco Rosso ci si perdono. La tenerezza vince	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Anche Tappert ha sbagliato: non ha usato la brillantina, ma la colla	20,30 ATTUALITÀ **MILANO, ITALIA** Tempo di esami: Deaglio, promosso in prima serata. Santoro rimandato a settembre	20,40 FILM **ANCORA 48 ORE** Ormai sono amici: Eddie e Nick a caccia di guai. Ne trovano tanti	20,35 FILM **ALTA, BELLA E PERICOLOSA** Amore archeologico e chiacchiere sui resti dell'antenata	20,30 TELENOVELA **MILAGROS** Nemmeno la peste li ferma. Siamo alla terza generazione
MARTEDI	20,40 MUSICA **DISCO PER L'ESTATE** Torna a casa Cecchetto: lo segue il figliol prodigo Red Ronnie	20,40 FILM **SOTTO MASSIMA SORVEGLIANZA** Il delitto li fa, il collare li accoppia. O li accoppa	20,30 ATTUALITÀ **CHI L'HA VISTO?** Non lo so, ma l'importante è partecipare. Storie di ordinaria fuga	20,40 VARIETÀ **FORUM DI SERA** Buon Licheri si spera. Anche i vip litigano: vinca il telecomando	20,35 FILM **IL SEGRETO DEL MIO SUCCESSO** Da fattorino a dirigente passando per la zia	22,30 FILM **PASSAGGIO IN INDIA** Zia, l'indiano mi tocca! Ma non è vero
MERCOLEDI	20,40 MUSICA **DISCO PER L'ESTATE** E la musica va: il disco gira, la hit sale, vota la voce. Era ora!	20,40 FILM **UNA FORTUNA SFACCIATA** Due ragazze e un innamorato. Difficile decidere a chi tocca. La musica aiuta	20,30 FILM **LA BANDA DEGLI ONESTI** La difficoltà di essere disonesti. Ma non troppa	20,40 MUSICA **VIVA NAPOLI** Sulle ceneri del Festival risorge la canzone napoletana nonostante Napoli	20,35 FILM **IN FUGA PER LA VITTORIA** Il pallone è un grimaldello per beffare Hitler	20,30 MINISERIE **LA MONTAGNA DEI DIAMANTI** Nonsolonero in forma di fiction. Lieto fine sicuro
GIOVEDI	20,40 MUSICA **DISCO PER L'ESTATE** Finalissima per vincitori e vinti. L'estate canora si decide proprio ora	20,40 FILM **WANTED VIVO O MORTO** Hauer contro il terrorista; assaggia questa bomba!	20,30 ATTUALITÀ **BIANCO, ROSSO E VERDONE** Tutta Carlo macchietta per macchietta	20,40 FILM **UNA DONNA IN CARRIERA** Donne bravissime a farsi le scarpe. Vince Melanie	20,35 FILM **I MIGLIORI** Da saldatore a saltatore: Roberts per picchiare usa mani e piedi	20,30 TELENOVELA **MATRIMONIO PROIBITO** Se lui la guarda bene in faccia finisce qui
VENERDI	20,20 SPORT **GERMANIA-BOLIVIA** Inaugurazione e pallone al centro. Per questa volta Mondiali degli altri	20,30 FILM **SING SING** Anche sing song o bang bang o big beng tanto non c'entra	20,30 ATTUALITÀ **HAREM** Un rifugio per chiacchierare in pace e non sentire le urla dei tifosi	20,40 SOAP OPERA **BEAUTIFUL** La formula vincente divide persino i cuori: gli affari sono affari, vero Ridge?	20,35 FILM **TARZAN A MANHATTAN** Povero uomo scimmia quante ne deve fare per campare in tv	20,30 FILM **IL CORAGGIO** Film sulla solidarietà: ovvero come non aiutare il prossimo e perché
SABATO	20,40 VARIETÀ **SERATA MONDIALE** Gli uomini preferiscono le bionde, ma guardano anche le brune	20,30 FILM **IN GINOCCHIO DA TE** Dopo aver cantanto Morandi si rialzò e lasciò Laura. Non gli piaceva il film	20,15 FILM **IL KENTUCKIANO** Lancaster come David Crocket. Ma la fidanzata non ama il western	20,40 VARIETÀ **LA RUOTA MUNDIAL** Ormai è tutto un palleggiare anche per Mike. Ma per noi anche di più	20,35 TELEFILM **TEQUILA & BONETTI** Poliziotti buoni e cattivi banditi controllati da un Fido parlante	20,30 FILM **CLEOPATRA** Più neri che viola gli occhi di Liz: il gallese menava ad ogni ciak

FILM · TELEFILM · SPORT · TELENOVELAS · ATTUALITÀ

stasera?

	TMC	Videomusic	Cinquestelle	Odeon	Rete A	+3
DOMENICA	**20,30 SPORT** **AUTOMOBILISMO FORMULA INDY** Gare e motori da Detroit. Che lo starter ci trovi vivi	**22,30 MUSICA** **INDIES** Queen Latifah e Arrested Development: hip hop da sballo	**20,45 FILM** **COSA C'ENTRIAMO NOI CON LA RIVOLUZIONE?** In effetti non c'entrano affatto	**19,30 FILM** **SE TI PIACE... VAI** Guardie e ladri in Costa Azzurra. Se ci fosse Lupin sarebbe un cartone	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Gregorio Estrada confessa a Martiel che è fuggito per Maria Esther	**20,30 FILM** **LA SIGNORA SCOMPARE** La morte viaggia in treno. Hitchcock è sul marciapiede
LUNEDI	**20,30 FILM** **CHI SI FERMA È PERDUTO** Prima di Totò lo aveva detto anche qualcun altro	**19,00 MUSICA** **DAVIDE BYRNE** Ieri, oggi, domani forse, chissà per un grande del rock. Ma di tendenza	**20,30 SPORT** **SPORT IN REGIONE** Echi del Mondiale come spifferi. Tutto continua dietro la palla	**20,30 FILM** **AMANTE DI GUERRA** Amore e morte in cieli tempestosi. La gelosia fa più vittime delle bombe	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Tutti cercano Amanda per dire cattiverie contro Maria Esther	**20,30 MUSICA** **CHITARRA E FORTEPIANO** Opere di Carulli Ferdinando. Perle in forma di note
MARTEDI	**20,30 ATTUALITÀ** **AVVENTURA NATURA** Dove passa Fazzuoli cresce l'erba e fiorisce il pollice	**22,00 MUSICA** **SEAL SPECIAL** È arrivato il *Killer* inglese ed è stato subito successo. Ma non è la fascite	**20,45 ATTUALITÀ** **AGENZIA DELL'AVVENTURA** Viaggiatore fai da te? È meglio vedere questo	**20,30 FILM** **ACCUSA: VIOLENZA CARNALE** Vietato guardare la donna bianca: Benjamin lo fa	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Maria Esther è sempre più dura con i nipoti. Tutti sono contro di lei	**20,30 FILM** **DARO' UN MILIONE** Il sogno allora era di avere mille lire al mese. De Sica e la Noris nel 1935
MERCOLEDI	**20,30 FILM** **INCUBO AD ALCATRAZ** Un posticino dove è sconsigliabile fare vacanze	**22,00 MUSICA** **ALBERTO FORTIS** Ecologia e cultura *Dentro il giardino.* Folk, spiritual e rock all'italiana	**20,45 TELEFILM** **F.B.I.** Investigatori imbranati e malfattori balordi: però si ride	**20,30 FILM** **CHI TE L'HA FATTO FARE?** Senza la Streisand, l'avremmo chiesto al regista	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Gioacchino vuole impadronirsi dei soldi di Maria Esther. Lei resiste	**20,30 MUSICA** **IL LAGO DEI CIGNI** Rudolf Nureyev principe per le belle punte di Margot Fonteyn
GIOVEDI	**20,30 SPORT** **USA '94 STELLE E LEGGENDE** Pavarotti e Sinatra, spettacolo per il Mondiale	**19,00 MUSICA** **CAOS TIME** Andando per piste musicali su e giù per l'Italia. Balli e sballi con Ronnie	**20,50 ATTUALITÀ** **DIAGNOSI** Fuori la lingua: si comincia così e si finisce malati immaginari	**20,30 FILM** **COBRA MISSION 2** Tornano dal Vietnam per fare dispetto alla CIA. Meglio i vietcong	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Gioacchino muore Leopoldo lo vuole vendicare. Il fantasma sembra Maria Esther	**20,30 FILM** **FIGARO E LA SUA GRAN GIORNATA** Il Barbiere di Siviglia visto dai guitti
VENERDI	**20,30 SPORT** **USA '94 GERMANIA-BOLIVIA** Da Chicago, calcio d'avvio. Il Mondiale è una speranza	**20,30 MUSICA** **MIX CLASSICI** Videoteca d'autore post Roxy Bar È d'obbligo il classico	**20,45 FILM** **LA PAZZA DI CHAILLOT** I pescecani nuotano nel petrolio, ma la Hepburn vigila	**20,30 FILM** **GLI AMMUTINATI DELL'ATLANTICO** I marinai non sono angeli. Questi poi sono diavoli	**20,30 SPORT** **BRIEFING MOTOR** Maria Esther non ha la patente. Gli sportivi del volante ne approfittino	**20,30 MUSICA** **NORMA** Sola, furtiva al tempio va Casta Diva. Vincenzo Bellini approva
SABATO	**22,00 SPORT** **USA '94 ITALIA-EIRE** Da New York il cuore è azzurro. Incrociamo le dita	**18,30 MUSICA** **INDIES** Black music e hip hop internazionale dai Mano Negra ai Chumba Wamba	**20,45 FILM** **QUESTIONE DI VITA O DI MORTE** L'angelo della morte arriva in camice bianco e dice amen	**20,30 FILM** **VIVA LA VITA** Viva Lelouch che la racconta come Marzullo. I sogni aiutano a vivere	**20,30 TELENOVELA** **VICTORIA** Lucia vuole che Eduardo sia il padre del bimbo di Miguel. Maria Esther no	**20,30 MUSICA** **OYLEM GOYLEM** Vademecum teatrale di e con Moni Ovadia. Da non perdere

VARIETÀ MUSICA

Serial ed è subito

Beffa per i Forrester, il brevetto resta a Brooke

BEAUTIFUL

La famiglia Forrester esulta: il brevetto che li ha resi unici nel mondo della moda è salvo. Brooke, ingenuamente, ha firmato un contratto con cui si impegna a rinunciare alla proprietà del Belief. Per festeggiare, i Forrester promettono ai loro dipendenti lauti premi di produzione. E Brooke? Connor è già da lei con grandi notizie: Ridge, per errore, si è portato a casa una copia del contratto privo di firma, quindi nulla. L'unica copia valida è ancora nelle loro mani. E così la bella Logan ha una grossa chance: mettere in ginocchio i Forrester, una volta per tutte. In un incontro privato fra lei, Eric, Ridge e Stephanie, Brooke rivendica i suoi diritti sulla formula e annuncia di volere tutto ciò che le spetta, per i figli e per sé. Naturalmente a fianco di Brooke c'è Connor, in veste di avvocato, ma non solo. Davis non ha perso le speranze di arrivare al cuore di Brooke. Un altro scontro sulla questione del Belief scoppia fra i due rivali dei tempi di scuola, Ridge e Connor. Connor non molla e Ridge abbandona il campo. Nemmeno la flemma di Eric e i ricordi felici riescono a far ragionare la bella Logan. Finalmente Brooke, dopo un consulto con Connor annuncia di aver preso una decisione. Keith, innamorato senza speranza, ha in serbo un programma di recupero per Macy. Secondo lui gli amici e i familiari dovrebbero far fronte comune e farle pesare il suo stato di alcolizzata. Sally, Saul, Darla e Jack, dopo l'iniziale diffidenza, inscenano una prova generale. Ma quando Macy si trova a scegliere fra loro e l'alcool perde il controllo. E si rifugia da Sly, l'unico che ancora l'asseconda. Ora non resta che un'ultima carta: far appello alla comprensione di Thorne. Sally si mobilita e cerca di convincere il genero che la situazione di Macy è disperata. Ma Thorne non le crede. Teme che la signora Spectra voglia usarlo per qualche recondito secondo fine. Solo dopo un colloquio con Taylor, Thorne sembra non avere più dubbi: Macy è all'ultimo stadio. E si impegna ad aiutarla. Ma lei pende ormai dalle labbra di Sly che non è in grado di fronteggiare la situazione. E Keith, ai suoi occhi, si è trasformato in traditore dopo il tentativo di mettere in piedi una terapia familiare. Ma che fine ha fatto Sheila Carter, la neo signora Forrester? È sempre impegnata nell'utopico tentativo di farsi accettare dalla sua nuova famiglia, Stephanie in testa. E così si immischia nell'affare Belief e per guadagnarsi la stima e l'affetto dei congiunti si offre di convincere Brooke a rinunciare alla lotta.

MASI

Connor (Scott Thompson Baker), Brooke (Katherine Kelly Lang), Eric Forrester (John Mc Cook) e suo figlio Ridge (Ronn Moss).

(Canale 5, da lunedì a venerdì ore 13,35, venerdì ore 20,40 Repliche. Raidue da lunedì a venerdì, ore 15,05)

Il vecchio Cabot esce di scena

Quando si ama

È in atto un complotto, a cavallo fra il lecito e l'illecito, per sottrarre a Cabot Alden il controllo delle azioni della sua impresa. A pochi giorni dall'assemblea annuale degli azionisti, Dane è riuscito ad ottenere le deleghe di suo figlio Jack, di Ann e a firmare un vantaggioso accordo con Gwyneth. La signora Alden, dopo una accesa discussione con il suocero ha deciso di voltare definitivamente le spalle agli Alden e di vendersi al nemico, in cambio del controllo di Amourelle. Una disgrazia sembra spianare la strada ai «cospiratori»: il vecchio Cabot perde i sensi durante una cena in famiglia e le sue condizioni appaiono immediatamente gravi. Il consiglio della Alden vota unanimemente l'ingresso di Shana come membro e presidente ad interim. Va avanti fra scenate e ipocrisie il penoso triangolo Jack Stacey, Ava. La neo signora Forbes, dopo la minaccia di aborto, convoca Stacey in clinica per farle giurare che rinuncerà per sempre a Jack.

UFFICIO STAMPA RAI

Cabot (Wesley Addy) ha un malore durante una cena in famiglia.

(Raidue, lunedì, giovedì, venerdì ore 10,20. Martedì 10,10. Mercoledì ore 10,00)

Furia omicida

Antonella

Il piccolo Federico viene dimesso dall'ospedale e torna a casa. È fuori pericolo e sta molto meglio. Il trapianto può dirsi riuscito. Ha un solo desiderio: stare con Antonella. E il padre lo accontenta e gli concede di dormire a casa della ragazza. Forse è già nell'aria un riavvicinamento, dopo tanti malintesi fra Antonella e Nicola? Si direbbe di sì, anche se Miranda non ha di certo sepolto l'ascia di guerra. Vuole ancora Nicola, con tutte le sue forze. Il perfido Gastone intanto, sta mettendo a punto un piano per liberarsi di Rachele e Lucrezia. Basterebbe un colpo di spugna e i problemi sarebbero finiti. Non ne può più di vivere con Rachele e la strada della separazione gli appare sempre più lunga e molto onerosa. Non gli rimane che ucciderla ma il primo tentativo va a vuoto. E che fare con nonna Lucrezia? La terribile vecchietta non l'ha mai potuto soffrire. Si sa che lei ha una predilezione per Nicola. E ora è arrivata al punto di diseredarlo. È necessario agire. E la reazione di Gastone è violenta. Però Rachele, scampata all'agguato, non si lascia intimorire e lo mette nei guai. E si presenta al commissariato e lo denuncia per tentato omicidio.

L'ira di Gastone (Luis Luque) non tocca Antonella (Andrea Del Boca).

(Retequattro da lunedì a sabato ore 11,35)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Buzz è vivo, ora Nadine deve confessare

SENTIERI

Dove si nasconde Frank Cooper Senior, Buzz per gli amici? Ormai è certo: è ancora vivo. Lo vediamo per la prima volta in California, vivo e vegeto, chiedersi chi mai può darsi tanta briga di fare indagini sul suo conto. E, ignaro del fatto che a cercarlo è sua figlia Harley, l'uomo vuole fare ritorno a Springfield. Il suo ingresso nella cittadina, dopo tanti anni, non passerà certo inosservato. Tanto per cominciare Nadine, sua moglie, dovrà fornire delle spiegazioni ai suoi figli, Harley e Frank, che finora l'avevano creduto morto in Vietnam. Cambio improvviso di dirigenza alla WSPR: Roger spodesta Holly e affida la direzione a Gilly. Tutto perché Holly si era fatta in quattro per bloccare la messa in onda dell'intervista a Jenna, per ovvie ragioni. La causa che la oppone agli Spaulding, per una vecchia truffa ai danni del padre, è ancora tutta da discutere. Ma Holly non si butta giù, anzi continua a prodigarsi per Michelle, che recentemente ha perso la mamma adottiva. La bambina è piombata in un profondo stato di crisi e odia a morte il suo patrigno. Non riesce a perdonargli di essersi legato a Lillian quando ancora la sua mamma era in vita. Per giunta, in cuor suo lo ritiene responsabile indiretto dell'incidente in cui Maureen ha perso la vita. Lei era come impazzita dopo aver scoperto il tradimento di suo marito. Era fuggita. Poi il ripensamento e allora aveva ripreso la strada del ritorno. Ma a casa non era mai arrivata.

Frank, detto Buzz (Justin Deas) fa la sua prima apparizione nella soap. Tutti lo credevano morto ma lui se ne stava in California.

(Retequattro da lunedì a sabato, ore 13,00)

Sacrificio cieco

Primo amore

E Paolo diventa un eroe. Ma solo per l'opinione pubblica non per Francesca. Bruno attenta alla vita di Rossella e lui le fa da scudo e la salva. E scoppia una grana. Francesca pianta in asso suo marito perché ha rischiato un po' troppo. Valeva la pena di sacrificarsi per Rossella? E Paolo trae le sue conclusioni: secondo lui Francesca l'ha lasciato per Alessandro. Ma Rossella è realmente fuori pericolo? Alberto crede di no. E per amore di sua figlia affronta il killer, Bruno, lo uccide e ci lascia a sua volta la pelle. Rossella gli aveva confessato tutte le sue malefatte, dal rapimento di Federico all'omicidio del dottor Navas, ma lui ha ascoltato e perdonato. E le sorprese non sono finite: le ultime volontà di Alberto sollevano un vero e proprio vespaio. Paolo sarà l'esecutore testamentario di Rossella. L'interessata esulta all'idea che potrà incontrare il suo «tutore» molto più spesso, mentre Andrea la prende male. Suo padre non l'ha mai stimato e dopo la sua morte l'ha perfino estromesso dal testamento. Fra Francesca e Paolo continua ad esserci Rossella. E come la mettiamo ora che Francesca se ne è andata? Rossella avrà finalmente campo libero? Chi vivrà vedrà.

Rossella (Milena Montes) sfugge alla morte ma non Alberto (Pepe Lopez).

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 14,40)

Con l'ipnosi la verità sulla notte del delitto

Santa Barbara

Forse solo il dottor Scott è in grado di far luce sul mistero dell'omicidio di suo zio Hal. Heather, una collega, gli da una mano facendogli rivivere sotto ipnosi la notte del delitto. E Scott ricostruisce, a fatica, i momenti salienti dell'esecuzione, cui lui aveva assistito da bambino. E la verità scuote i presenti: a premere il grilletto durante una colluttazione fu Pamela e non Channing, come la sua ex moglie aveva dichiarato di fronte al procuratore. Il signor Capwell perde il controllo e si precipita a casa di Pamela per ucciderla. Ma viene bloccato da Mason. Il ricatto orchestrato da Keith e Gina ai danni di Channing è giunto alle ultime battute: è arrivato il momento di saldare. Keith si reca sul luogo fissato per ritirare una valigetta imbottita di soldi ma ci trova anche Cruz. Volano minacce e accuse ma Castillo mette a tacere Timmons. Ma c'è un altro colpo di scena: a casa di Cruz arriva il risultato delle analisi, commissionate a Chicago, sui presunti resti di Hal Clark ripescati nei pressi della rimessa delle barche. Secondo i periti le ossa apparterebbero ad un uomo morto due anni prima e non, come si era sospettato, ad Hal Clark, presumibilmente scomparso circa trent'anni prima. Intanto Pamela si è resa irreperibile.

Cruz (A. Martinez) e Eden (Marcy Walker): l'ispettore riceve a casa l'esito delle analisi sui presunti resti di Hal. Non appartengono a lui.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14,00)

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,46
la LUNA sorge alle 8,29 e tramonta alle 22,55
S. Nazzario M. - S. Catullo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [7685893]
- 6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Farfalle metropolitane.** Di Fernando Armati - **Tempeste e millenni.** Di Folco Quilici [4746638]
- 7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thundercats** [3314102]
- 8,05 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino. Speciale estate.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **La pietra dei sogni - Remì.** Cartoni. Regia di Tonino Nieddu [7153676]
- 9,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [1980]
- 10,00 **Linea verde orizzonti** [3383763]
- 10,55 **Santa Messa.** Dal Santuario Madonna di San Luca in Bologna. Regia di Ferdinando Batazzi [4727102]
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [9618589]
- 12,15 **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo. [6845299]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [7522]
- 14,00 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [67096]
- 14,15 **Lo squalo** (1975). Film horror. Regia di Steven Spielberg. Con Robert Shaw, Roy Scheider,Richard Dreyfuss, Lorraine Gary, Murray Hamilton [6655164]
- 16,30-19,00 **Scontro di Titani** (1981). Film fantastico. Regia di Desmond Davis. Con Laurence Olivier, Ursula Andress, Harry Hamlin [18980]
- 18,00 **TG 1** [22367]
- 19,00 **14-15-16 Aspettando un disco per l'estate.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Regia di Michele Truglio [51560]
- 19,50 **Che tempo fa** [1342454]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [299]
- 20,30 **TG 1 Sport** [32164]
- 20,40 **Alla ricerca della Valle Incantata** (1988). Film di animazione. Regia di Don Bluth [2092305] ☎777
- 21,55-2,00 **Speciale Elezioni Europee.** A cura del TG 1 Exit Poll, proiezioni, dati e ospiti, collegamenti con Bruxelles, con il Centro stampa Comunità Europea e altre città europee
- — **TG 1 - NOTTE**
- — **Che tempo fa**

linea verde

12,15 **Attualità**

Alla ricerca delle tecniche biologiche per l'agricoltura, **Sandro Vannucci** raggiunge le Marche: le sue mete sono alcune aziende che rifiutano l'uso di fertilizzanti chimici e praticano la lotta naturale contro i parassiti delle coltivazioni. Poi, dalla terra al mare, l'attenzione si sposta sulla pesca con le lampare e sulla conservazione secondo le tecniche della surgelazione.

Alla ricerca della Valle Incantata

20,40 **Film**

Teneri dinosauri a cartoni animati. Avventure di Piedino, cucciolo di brontosauro, separato dalla madre durante un cataclisma che ha stravolto l'ecosistema in cui vive. In compagnia di un triceratopo e di uno pterodattilo che ha paura di volare, il giovane Piedino si mette in marcia verso la Valle Incantata, ultimo paradiso dei dinosauri erbivori, ricco di cibo e di acqua. Intanto, in agguato c'è il carnivoro Denti Aguzzi... (durata: 65')

Speciale Elezioni EUROPEE

21,55 **Attualità**

Dopo aver indovinato quasi tutto con le elezioni di marzo, la CIRM cerca di ripetersi con l'appuntamento Europeo: alle 21,55 in collegamento su tutte le reti Rai vengono svelati gli exit poll. Alle 23 è la volta delle proiezioni dell'Abacus sulla base delle prime schede scrutinate. Il Tg1 speciale si collega con Bonn, Parigi, Madrid e Bruxelles per commenti e valutazioni del voto in tutta Europa. Nel corso della no-stop, notizie sul voto amministrativo di regioni, province e comuni.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00 **Televideo in chiaro. Con aggiornamento dei risultati elettorali** [2794218]
- 3,30 **Capitan Tempesta** (1942). Film d'avventura. Regia di Corrado D'Errico. Con Carla Candiani,Doris Duranti [7754893]
- 4,45 **Stazione di servizio.** Telefilm [4104763]
- 5,15 **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,25 **Videocomic** [6168386]
- 7,05 **Canzone pagana** (1950). Film commedia. Regia di Robert Altan. Con Esther Williams, Howard Keel, Mimma Gombell [6788541]
- 8,20 RAIDUE presenta **Aquile.** 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini, Massimo Venturiello. Regia Ninì Salerno [2651270]
- 10,10-12,00 **Domenica Disney-mattina** ☎778
- 10,10 **Paperino e il diavolo.** Cartoni
- — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [4043015]
- 10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
- — **L'arte dell'autodifesa.** Cartoni
- — **Disney News** [4852893]
- 11,30 **Good morning miss Bliss.** Telefilm. *Azioni e Titoli [9386]*
- 12,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [24947]
- 12,05 **La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Paternità [9772812]*
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [5305]
- 13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [22947]
- 13,55 **Meteo 2** [3944378]
- 14,00 Gigi Proietti vi invita al **Club '92.** Un programma scritto da M. Castellacci, G. Proietti, C. Calvi, P. Castellacci. Con Giancarlo Magalli. Regia di Antonio Gerotto [966152]
- 16,00 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Tamburi a Tahiti** (1954). Film d'avventura. Regia di William Castle. Con Dennis O'Keefe, Patricia Medina [2015744] ☎778
- 17,20-19,35 **Domenica Disney-pomeriggio**
- — **Talespin.** Cartoni [2480893] ☎778
- 17,45 **Il giovane Harry Houdini** (1987). Film commedia. Regia di James Orr. Con Will Wheaton, Jeffrey De Munn, Kerri Green [3022367] ☎778
- 19,35 **Meteo 2** [4600638]
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [661305]
- 20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [541]
- 20,30-23,15 In diretta da Cinecittà. **Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [53299]
- 22,00 e 22,45 **TG 2 - FLASH - Elezioni Europee** [2553473]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE. Speciale Elezioni Europee** [2307589]
- 23,45 **Meteo 2** [1926657]
- 23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [3010638]
- 0,20 Speciale **DSE - Cinque sensi del teatro.** 3ª. *Viaggio nella mente dello spettatore.* Un'esperienza limite: la «Trilogia» della Compagnia Laboratorio di Pontedera. Regia teatrale R. Bacci. Regia tv di Marianne Arhne [1788058]
- 1,15 **Situazione imbarazzante** (1939). Film commedia. Regia di Garson Kamin. Con David Niven, Ginger Rogers, Charles Coburn

NUMERO SHOWVIEW 003

DIOGENE

13,30 **Attualità** Anche la tv di servizio si piega alle esigenze sportive del Mondiale e **Mariella Milani** conclude la sua faticosa difesa degli utenti che non hanno un "santo a cui votarsi". Il bilancio è più che positivo anche per la rubrica *Diogene Cercalavoro*. Vediamo quante persone sono state assunte dalle aziende che avevano fatto richiesta di personale tramite gli annunci televisivi.

20,30 **Varietà** Continuano le grane animaliste per il programma di Sabani e Jocelyn: serpenti, oche, topi e scarafaggi troveranno protezione dalla legge? Si vedrà tra poco. A doversi proteggere da soli saranno i concorrenti impegnati sul percorso ricco di tante insidie, mostri e trabocchetti, giochi nell'acqua e nell'aria, parrucchieri inetti e ristoratori disposti a mettere in pentola cibi presunti. Nella foto **Alessia Marcuzzi**.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 **Videocomic** [1250305]

3,00-6,40 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 25 - Informatica III, lezione 26 [1820676]

4,45 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 13 - Teoria dei sistemi, lezione 13

6,30 **TG 3 - Edicola** [5116541]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Heart of the World** (1918) di D. W. Griffith, e altre immagini di cuori, di mondo, di Europa e di Bosnia. A cura di S. Grmek Germani [20717657]

10,00 Merano. **Canoa: Coppa del mondo.** Discesa [19831]

11,00 Dalla Chiesa degli Eremitani in Padova **I Solisti Veneti** diretti da Claudio Scimone. *P. Mascagni:* Messa di Gloria in fa maggiore per soli, coro e orchestra. Renato Bruson, baritono; Giuseppe Giacomini, tenore. Coro Ambrosian Singers e Coro di Voci Bianche Santa Cecilia di Lisbona. Regia di Rosaria Bronzetti [5664367] STEREO

11,55 **20 anni prima** [9603657]

12,15 Cento anni di Hammett. **Il mistero del falco** (1941). Film giallo dal romanzo omonimo di Dashiell Hammett. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor, Peter Lorre [3555473] 777 ✻

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [84763]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO** [5344396]

14,25 **Divorzio all'italiana** (1962). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Marcello Mastroianni, Daniela Rocca, Stefania Sandrelli [2411218] 777

16,10 **Schegge** [3604724] ✻

16,30 Poggibonsi. **Nuoto: Finale Coppa Olimpica** [1323676]

17,15 Merano. **Canoa: Coppa del mondo.** Discesa [5208724]

18,00 Firenze. **Tennis: ATP Tour** ✻ [38837]

18,50 **Meteo 3** [8345837]

19,00 **TG 3** [183]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [97386]

20,05 **BlobCartoon** [1351102]

20,15 **Moventi diversi** (1991). Film tv. Regia di James Becket. Con Mary Page Keller, Thomas Jan Griffith, Ken Howard [27270] 777

21,55 **Speciale Elezioni Europee.** A cura del TG 3 in collaborazione con la TGR. Exit Poll del voto per l'Europa e del voto per la Sardegna. Notizie, commenti e collegamento con Bruxelles. Conduce in studio Corradino Mineo [3922183]

23,05 **Sabotaggio** (1936). Film. Regia di Alfred Hitchcock. Con Sylvia Sidney, Oscar Homolka, John Loder [9807305]

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3** [4888416] ✻

1,00 **I 39 scalini** (1959). Film di spionaggio. Regia di Ralph Thomas. Con Kenneth More, Taina Elg, Brenda de Banzie, Barry Jones

✻ ***Appuntamento al cinema***

IL MISTERO DEL FALCO

12,15 **Film** Un Bogart da mito, un film dalla conclusione destinata a sorprendere che ruota intorno ad una preziosa statuetta a forma di falco. Contesa da un gruppo di avventurieri, tra i quali Joel Cairo (Peter Lorre), essa è desiderata anche da una donna misteriosa (Mary Astor) che per ritornarne in possesso si rivolge a Sam Spade (Humphrey Bogart). Le indagini dell'investigatore si svolgono in un clima teso e drammatico tra oscuri dubbi e rischi mortali. (durata: 96')

Moventi diversi

20,15 **Film** Inchiesta esplosiva per Erica Boswell (**Mary Page Keller**), giornalista del *New York Times*, che indaga sulla vendita di segreti militari al Giappone. Con il detective privato Jack si impossessa di documenti scottanti nella camera d'albergo di un giapponese. Il giorno dopo l'uomo viene trovato ucciso. (durata: 92')

Speciale Elezioni EUROPEE

21,55 **Attualità** Duecento è più milioni di Europei alle urne: il vecchio continente conta i voti delle seconde elezioni generali per il suo Parlamento. Alle 21,55 la Cirm fornisce le prime stime per il voto italiano basate sulle confidenze degli elettori usciti dalle cabine. Alle 23 è la volta delle proiezioni dell'Abacus. Conduce in studio Corradino Mineo; gli inviati del Tg3 in Europa si alternano con quelli della TgR nei comuni italiani dove si rinnovano le amministrazioni locali.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,40 **Il sole scotta a Cipro** (1965). Film drammatico. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, George Chakiris, Susan Strasberg [9880980]

4,25 **La Zingara** (1986). Film drammatico. Regia di Philippe De Broca. Con Claude Brasseur, Valerie Kaprisky [65898657]

5,50 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5600164]

9,00 **Le frontiere dello Spirito** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3420015]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [7633560]

10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4620270]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [6926386]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Marge contro la monorotaia [4639]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [7270]

13,00 **TG 5.** News [91589]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [4792657]

13,45 **Festival mondiale del circo di domani.** Conduce Paolo Bonolis [8621367]

15,30 **Nonno Felice.** Telefilm [83980]

16,30 Aspettando i Mondiali. **Calcio: Italia-Argentina.** Mondiali d'Italia 1990 [68649676]

19,30 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello *Ricordo di Londra [3034]*

20,00 **TG 5.** News [8837]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi. Ultima puntata [2010831]

21,50 **Speciale TG 5. Elezioni Europee** [78440386]

1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7777023]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7778752]

2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Reduci di patria* Con I Trettrè [4179023]

3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4180139]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm Con Gian Fabio Bosco [4262787]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

I SIMPSON

12,00 Cartoni Il sindaco di Springfield convoca una riunione cittadina per decidere come utilizzare una somma cospicua pagata dal signor Burns per via di una multa. Tra le varie proposte, quella di un imbroglione ben camuffato, certo signor Lyle Lanley, il quale convince i cittadini ad investire il denaro nella costruzione di una monorotaia da lui stesso pubblicizzata...

ASPETTANDO I MONDIALI

16,30 Sport Si chiude il ciclo di partite «storiche» dei Mondiali. L'incontro proposto è Italia-Argentina che si svolse nel corso del «Mundial» italiano nel 1990. La partita terminò con la vittoria dell'Argentina per 4 a 3. Schillaci e Caniggia segnarono i primi due gol, Serena e Donadoni sbagliarono i rigori. La telecronaca è di Nando Martellini.

20,30 Varietà Termina il viaggio attraverso l'Italia dei sentimenti compiuto da **Alberto Castagna.** Si concludono le puntate «regolari» ma non l'appuntamento con le gioie, i travagli e i dolori dell'amore: da domenica 19 giugno, infatti, partirà la prima delle puntate con il meglio di *Stranamore.*

7,00 **Bim Bum Bam e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
— **A tutto goal.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teen Wolf.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni
— **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
— **Scuola di polizia.** Cartoni [95137893]

10,30 **Whitbread - La grande avventura in mare** [9034]

11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [24251]

12,00 **Adam 12.** Telefilm *Sco [1251]*

12,30 **Studio aperto.** News [84386]

12,35 **Gran Prix.** Settimanale motoristico. Condotto da A. De Adamich [7636251]

13,30 **I vicini di casa.** Telefilm. [6928]

14,00 **Studio aperto.** News [7657]

14,30 **Sonny spoon.** Telefilm *Il genio del gioco [49560]*

15,30 **77° Giro d'Italia.** 22ª tappa. **Torino-Milano.** Telecronaca di Davide De Zan [51748]

17,00 **Calcio: Milan - Vasco De Gama.** Amichevole [376096]

19,00 **Benny Hill show** [2305]

19,30 **Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Start [1676]

20,00 Montreal. **Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** [8589]

22,00 **Studio aperto.** News [74763]

22,05 **Speciale Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [5585725]

23,30 **Studio aperto. Speciale Elezioni** [39218]

1,00 **Studio sport** [9001503]

1,40 **Spogliamoci così senza pudore** (1976). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Barbara Bouchet, Johnny Dorelli [8884058]

3,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [4171481]

4,30 **I vicini di casa.** Telefilm [9319435]

5,00 **Adam 12.** Telefilm [4263416]

6,00 **Benny Hill show**

15,30 Sport La frazione Torino-Milano, porta al traguardo la 77ª edizione della massima corsa a tappe italiana. Davide De Zan commenta l'arrivo con il supporto dei commenti tecnici di Beppe Saronni e in costante collegamento con Claudio Di Benedetto e Giacomo Crosa dalle moto al seguito. L'anno scorso si aggiudicò la corsa **Miguel Indurain**, che trionfò anche nel '92.

CALCIO
MILAN-VASCO DE GAMA

17,00 Sport Prosegue la lunghissima tournée in giro per il mondo dei Campioni d'Europa. Dopo gli incontri in Messico, Colombia e Singapore oggi il Milan Affronta i brasiliani del Vasco De Gama, la squadra tecnicamente e fisicamente più valida. La formazione milanista, guidata in campo dal montenegrino **Dejan Savicevic**, incontrerà la nazionale cinese martedì e giovedì, mentre venerdì farà una tappa in Giappone contro lo Yohuri verdi.

F1 GRAN PREMIO

20,00 Sport Sesta prova del mondiale di Formula Uno. Il collegamento con il circuito di Montreal ha inizio alle 19,30 con «Formula Uno Start» in compagnia di Claudia Peroni e con i piloti della Ferrari Alesi e Berger che presentano la gara. Alle 20,00 comincia la corsa vera e propria con la telecronaca di Andrea de Adamich, Guido Schittone e Claudia Peroni dai box. I giri da percorrere sono 69 pari a 305,670 chilometri.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 Varietà Varietà. Replica [7840183]

8,00 Napoli è tutta una canzone (1959). Film commedia. Regia di Ignazio Ferronetti. Con Dina De Santis, Paolo Sardisco [9328386]

9,30 Affari di cuore. Replica [4218]

10,00 Domenica in concerto. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [17473]

11,00-11,45 Cara Maria Rita. Replica [1367]

11,30 **TG 4.** News [3324386]

11,45 4 x sette. Anteprima [1554034]

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza. Conduce Daniela Rosati [843218]

13,30 TG 4. News [3560]

14,00 Tipi da spiaggia (1960). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi, Lauretta Masiero [661580]

16,00 Strega per amore. Telefilm [1725]

16,30 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [5386]

17,00-18,00 Lui lei l'altro. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [6015]

17,30 **TG 4.** News L.I.S. [9102]

18,00-20,30 Bellezze al bagno. Varietà. Replica [48305]

19,00 **TG 4.** News [58744]

20,30 Come far carriera molto disonestamente (1990). Film commedia. Regia di Jan Egleson. Con Micheal Caine, Elizabeth McGovern [80454]

22,30-0,30 Speciale TG 4 Elezioni Europee [2567676]

23,45 **TG 4 Notte** [6272657]

0,30 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [1665597]

0,40 L'innocente (1976). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli [12142416]

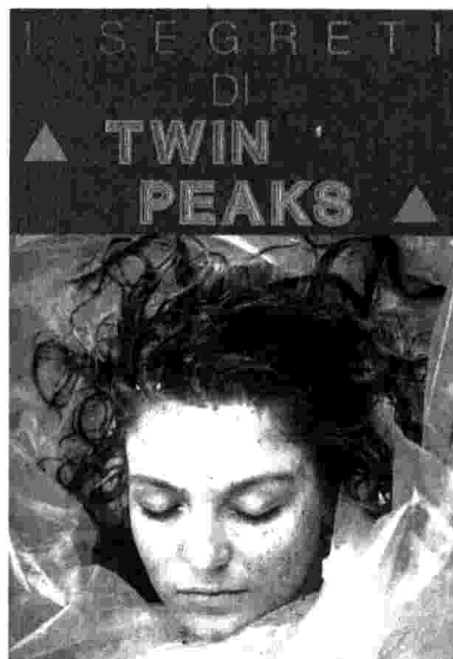
3,00 Rassegna stampa. Replica [1818597]

3,15 Bellezze al bagno. Varietà [6165690]

5,00 Lou Grant. Telefilm [2181226]

6,00 Dragnet. Telefilm [9042]

6,30 La famiglia Addams. Telefilm

12,00 Attualità Si concludono gli appuntamenti «in salute» di Daniela Rosati con il tema: «Ridere come terapia». Partecipano i comici, Franco Oppini, Stefano Masciarelli e Mario Zucca; i giornalisti scrittori, Roberto Gervaso, Luca Novelli e Paolo Stefanato e Sandra Milo. Tra i medici in studio: Francesco Antonini, Roberta Giommi, Sergio Angeletti, Bruno Renzi, Francesco Negro, Benvenuto Cestaro, Ferdinando Cornelio.

20,30 Miniserie Ritorna la serie «culto» per eccellenza della più recente produzione televisiva viene trasmesso il «pilot», mentre la programmazione dei venti episodi successivi proseguirà ogni domenica alle 22,30. Una risposta che risulterà certamente gradita. Chi era già entrato in tensione per conoscere l'identità dell'assassino di Laura Palmer (**Sheryl Lee**) avrà l'occasione di riassaporare emozioni dimenticate gustando ancora una volta il vero «spettacolo» della serie: la mano e il genio del regista David Lynch. Da questa miniserie è nato per il cinema un sequel diretto dallo stesso Lynch.

All'ultimo minuto la miniserie è stata spostata a martedì. Al suo posto: *Come far carriera molto disonestamente*

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- **7,00** **Euronews** [3811744]
- **8,30** **He Man.** Cartoni [3096]
- **9,00** **Batman.** Telefilm [4725]
- **9,30** **Pow Wow.** Cartoni [7812]
- **10,00** **I profili della Natura.** Documentario [8541]
- **10,30** **Ghoober.** Cartoni [6560]
- **11,00** **Il faro incantato.** Telefilm [4589]
- **11,30** **Vola ai mondiali con Beniamino** [7676]
- **12,00** **Angelus.** Benedizione [73725]
- **12,15** **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [6440164]
- **14,00** **Telegiornale Flash** [78638]
- **14,05** **Charlie Chan e la maledizione della regina drago.** (1981). Film giallo. Regia di Clive Donner. Con Peter Ustinov, Angie Dickinson [3308015]
- **15,50** **Il sospetto.** (1987). Film giallo. Regia di Andrew Grive. Con Anthony Andrews, Jane Curtin [2567034]
- **17,45** **Appunti disordinati di viaggio: Achille Lauro-Mediterraneo** [3271744]

Peter Ustinov

- **18,45** **Telegiornale** [721386]
- **19,00** **I ribelli dell'Honduras.** (1953). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Glenn Ford, Ann Sheridan [913725]
- **20,25** **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5904218]
- **20,30** Detroit. **Automobilismo: Formula Indy** [31589]
- **22,00** **Elezioni Flash** [71676]
- **22,10** Detroit. **Automobilismo.** [7705015]
- **22,30** **Speciale elezioni** [20560]
- **24,00** **Matlock.** Telefilm [47619]
- **1,00** **Basket NBA** [72352503]
- **3,30** **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 012

- **14,00** **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [96347560]
- **18,00** e **18,45** **Andiamo al cinema** [839980]
- **18,15** **Video Parade** [9140305]
- **19,00** **Passerella rock** [626763]
- **19,30** **Se ti piace... vai** (1989). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Michael Brandon, David Carradine [206302]
- **21,30** **Speciale spettacolo** [229454]
- **21,45** **Odeon sport**

David Carradine

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

- **14,00** **Magie di mezzanotte** (1987). Film commedia. Con J. Dale, I. Wilder [9967305]
- **15,45** **Rubrica cinema** [2996676]
- **16,00** **China beach.** Telefilm [669638]
- **17,00** **Programmazione locale** [678386]
- **18,00** **Enos.** Telefilm [672102]
- **19,00** **Weekend** [406541]
- **19,15** **Telegiornale** [3706164]
- **19,30** **Mc Gruder.** Telefilm [239386]
- **20,30** **Stadio d'assedio** (1986). Tv movie. Regia di R. Joung. Con P. Strauss, M. Adams

NUMERO SHOWVIEW 013

- **6,10** **Arma letale 3** (1992). Film [5172473]
- **8,15** **I soldi degli altri** (1991). Film dramm. [3809183]
- **10,00** **È ricca, la sposo e l'ammazzo** (1971). Film [8036522]
- **11,40** **I corti di Telepiù** [1471560]
- **12,00** **Avventura nel tempo** (1985) Film [537639]
- **14,00** **Gli strilloni** (1992). Film [420657]
- **16,00** **Un medico, un uomo** (1991). Film drammatico [400893]
- **18,00** **+1 News** [112725]
- **18,10** **I mestieri del cinema: «I giorni del cielo»** (1978) [5668164]
- **19,45** **I mestieri del cinema: Speciale** «La sceneggiatura» [7772676]
- **20,40** **Batman** (1989). Film Fant. [4970744]
- **22,50** **Batman - Il ritorno** (1992). Film [1911522]
- **01,05** **Le mani della notte** (1992). Film [7171481]
- **2,45** **Dove al sole fa freddo** (1991) Film dramm. [7298752]
- **04,20** **Nosferatu - Il vampiro** (1922)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- **9,00** **Arcipelaghi.** Documentario [1334473]
- **11,00** Pallavolo. **Italia-Giappone.** World League. Replica [583744]
- **12,00** **Motociclismo. G.P. Germania.** Campionati mondiali [42544034]
- **15,15** **Tennis: Queen's.** Finali [9908305]
- **17,30** **Automobilismo. Prototipi Supercar** [770183]
- **18,00** **Calcio: Serie C: 2° play off ritorno** [877541]
- **20,00** **Pugilato: Johnson-Amparo.** Pesi piuma [988015]
- **20,30** **Calcio: Canada-Olanda.** Amichevole [243744]
- **22,15** **Hockey: NHL Stanley Cup.** [3365454]
- **23,45** **Tennis: Queen's.** Finale

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

- **7,50-13,00-18,00-20,30** e **0,30** **La signora scompare** (1938). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Michael Redgrave, Margaret Lockwood [1844909]
- **9,25** **Il trovatore** di G. Verdi. Dir. R. Bonynge [93509183]
- **12,00** **Monografie** [73517763]
- **14,35** e **19,40** **Balletti** [31144305]
- **17,55** **+3 News** [8132164]
- **19,35** **Musica in casa: Reale coro di Asolo** [93638164]
- **22,20** **La storia del cinema: Una povera bimba troppo ricca** (1917). Film drammatico. Regia di James Young. Con Mary Pickford [7978638]
- **23,15** **Rassegna Corale Internazionale 1993**

NUMERO SHOWVIEW 009

- **7,00** **Good Morning** [97705893]
- **11,30** **Telekommando** [219657]
- **12,30-13,30-19,35** e **23,30** **The Mix** [469819]
- **13,00** **Top of the World** [713744]
- **14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30** **Vm - Giornale Flash** [4072744]
- **16,35** **Bob Geldof special** [3342676]
- **17,00** **Top 40** [466763]
- **17,35** **Alice Cooper special** [419980]
- **18,00** **Timoria in concerto** [8838102]
- **20,30** **Metropolis.** Replica [866454]
- **21,30** **Rock Revolution.** Replica [862638]
- **22,30** **Indies** [865544]
- **24,00** **Moka choc / Ritratti.** Replica

Alice Cooper

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

- **10,30** **MTV News - Weekend Edition** [125251]
- **11,00** **The Big Picture** with Pip Dann [126980]
- **11,30** **MTV's European Top 20** [9481164]
- **13,30** **MTV's First Look** with Paul King [354676]
- **14,00** **MTV Sports** with Dan Cortese [355305]
- **14,30** **MTV's Summer Movie Madness Weekend** [508560]
- **15,30** **MTV's Movie Awards 1991** [423251]
- **17,30** **The Pulse** with Marline van der Vlugt [703928]
- **18,00** **MTV's The Real World II** [704657]
- **18,30** **MTV News - Weekend Edition**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

- **9,00** **Cinquestelle in regione** [18940218]
- **12,00** **Maxivetrina** [285725]
- **12,15** **Orologi da polso in tv** [716015]
- **12,45** **World sport special** [160812]
- **13,15** **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [129676]
- **13,45** **Maxivetrina** [8417522]
- **14,00-19,30** e **22,30** **Telegiornale regionale** [33843386]
- **20,30** **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [698560]
- **20,45** **Cosa c'entriamo noi con la rivoluzione** (1973). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio

Vittorio Gassman
Paolo Villaggio

NUMERO SHOWVIEW 08

- **17,00** **Semeraro show** [9930909]
- **19,30** **TgA News** [6744]
- **20,00** e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [3657]
- **20,30** **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [22831]
- **22,00** **Shopping Club**

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT CASELLA POSTALE 573 - 90100 PALERMO

ORE 20,40
DOMENICA

Conduttori: Gigi Sabani, Paola Saluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivete a: *Il Grande Gioco dell'Oca*, viale Mazzini 14 - 00195 Roma
☎ 0769/73990 prenotarsi dalle ore 19,00

Dal 24 giugno si trasmette il venerdì e... si cambia gioco. Quindi prenotatevi per l'ultima *Vendetta* e pensate a quale protagonista della trasmissione potete dare l'incarico affinché sbagli la prova pratica assegnata e voi vincete il premio da 1 milione. Il segreto sta nello scegliere quello che vi sembra il meno bravo! Se avrete scommesso bene, riceverete a casa il premio entro 150 giorni.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Nino Frassica
Per partecipare: ☎ 0769/73999
prenotarsi dalle ore 8,30 alle 13,00

Il gioco più ambito è il *Superquiz*. Bisogna indovinare a chi appartiene la voce misteriosa che Nino Frassica fa ascoltare. Ma non è così semplice. Risolvete una delle prove del tabellone alfabetico. Intanto vincete 100 mila lire e un marchingegno strano decide per quanti secondi potete giocare al *Superquiz*. Dopo di voi, giocano altri concorrenti fino allo scadere dei secondi assegnati. Potendo prendete nota dei nomi già citati e sbagliati che, ogni tanto, Frassica ricorda.

ORE 20,00
LUNEDÌ

Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde: ☎ 1670/1353
dalle ore 20,30 alle 21,30

Ultima occasione per muoversi sulla *Scacchiera del Prof.* e vincere 1 soggiorno, per quattro persone, a Eurodisney; 4 abbonamenti a *Topolino*; 4 felpe «Oscar junior» e una settimana bianca, per due persone, a Falcade, in provincia di Belluno. I fortunati saranno estratti tra coloro che si troveranno, al termine del gioco, sulla casella giusta. La scacchiera per giocare la trovate su *Topolino*, oppure disegnatela voi. È semplicissimo: fate un quadrato di 7 caselle per 7.

ORE 15,55
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Luciano Rispoli Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401032
prenotarsi dalle ore 15,00

A *Tappeto Volante* si può giocare alla *Frase Spezzata* e vincere dei bellissimi bracciali e collane, del valore di 6 milioni. Durante la trasmissione appaiono, sullo schermo, delle parole. Prendetene nota e, al termine, cercate di ricostruire la frase esatta. Dovete anche saperne indicare l'autore e l'opera. Oppure potete giocare con le canzoni di Rita Forte e Melba Ruffo. Rispondete alle loro domande e vincete i Vocabolari Zingarelli.

ORE 20,40
LUNEDÌ

RAIUNO

Con Nutella Ferrero
Conduttrice: Paola Perego
Per partecipare: ☎ numero verde 1678/41005
Concorso Nutella Ferrero
Casella Postale 230 - 20185 Milano

Nell'intervallo ed al termine del film, Paola Perego mostra un rebus. Telefonate dopo la fine del film. I primi due telespettatori vincono: un week end, per una famiglia, in una capitale europea; o una borsa di studi di 15 giorni, in un college inglese. Tra coloro che inviano la soluzione su cartolina postale entro il 19/6, tre estratti vincono una Lancia Thema Station Wagon con gommone e relativo motore.

ORE 19,30
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
ORE 13,30
SABATO

TMC

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono ☎ 1675/68028
nelle ore 14,00-15,00 e 19,00-20,00

Ecco i nuovi premi per la seconda messa in onda di *The Lion Trophy Show*: 1 felpa della trasmissione, al miglior punteggio di ogni puntata; 1 mountain bike «Trophy», al migliore della settimana; 1 telefonino Sip a ciascuno dei presenti nella Top 12. Infine, un'autovettura Mini British Open al supercampione. Prenotatevi, dunque, al numero verde di Radio Dimensione Suono negli orari indicati e giocate da casa con un telefono a tasti.

ORE 12,35
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Rosanna Cancellieri
Per partecipare: ☎ 1678/41005
prenotarsi durante la trasmissione

Ogni giorno un argomento nuovo per il salotto, rigorosamente anticonformista, della ex conduttrice del Tg3 che finalmente ha una trasmissione tutta sua: *Dove sono i Pirenei?* I telespettatori possono partecipare al gioco *Chi l'ha detto?* Viene letta una frase con i nomi di tre possibili autori. Indovinate quello giusto e vincete uno di questi premi: un quadro di Enza Sampò, una cravatta di Masciarelli o le scarpe del pilota Nannini. Oppure, scegliete l'abbonamento al Tv Radiocorriere.

ORE 18,00
DA LUNEDÌ A SABATO

Conduttrice: Iva Zanicchi
Per partecipare scrivere a:
***OK il prezzo è giusto*, Milano 2, Palazzo dei Cigni - 20092**

I giocatori sono scelti tra il pubblico, in sala. Il gioco è ormai conosciuto da tutti: si tratta di indovinare il giusto prezzo degli oggetti presentati da Barbara, Arabella e Daria, le tre vallette. Si comincia con *Apriti Sesamo* e si prosegue con il *Punchingball*. A mano a mano che si va avanti, i concorrenti meno bravi vengono eliminati e la sfida finale la giocano in due. Il migliore vince il premio messo a disposizione dallo sponsor della settimana.

ORE 15,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
Per partecipare: ☎ 011/8813

Tanti divertenti giochi ai quali potete partecipare da casa telefonicamente. Elisabetta e Mauro vi tengono compagnia per tutto il pomeriggio ma, qualche volta, combinano dei guai. Infatti, giocando con le costruzioni della *Playmobil*, spesso sbagliano a collocare oggetti o personaggi. Voi dovete aiutarli a rimettere le cose a posto. Telefonate e, se indovinate quale oggetto è stato messo male, vincete un magnifico regalo della *Playmobil*. Simpatici gadget per tutti i giocatori.

ORE 20,20
DA LUNEDÌ A SABATO

Conduttori: Michele Mirabella e Tony Garrani
Per partecipare: ☎ 0769/73967
prenotarsi dalle ore 18,30 alle 20,00
dal lunedì al giovedì

È un gioco per gli appassionati di lingua italiana, di indovinelli, e... tv. I concorrenti possono scegliere tra sei buste. Avete due minuti di tempo per indovinare la parolina che Mirabella e Garrani tentano di farvi dire. Chi riesce vince un milione su assegno circolare che arriverà non prima di 180 giorni dalla data della trasmissione. Ogni tanto si vincono anche i biglietti delle Lotterie Nazionali.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,48 Bolmare
7,03 7,22 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,27 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 22ª tappa: «Torino-Milano. Fasi finali e arrivo». Interventi. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
15,37 Bolmare

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,27 22,52 Bolmare
19,55 **Grr - Speciale F.1. Automobilismo: Gran Premio del Canada.** Partenza
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 17,00 19,20 21,00 23,05
Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48
Radiotre 9,00 13,00 18,53

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 20,00 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,30
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,05 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,50 **Conversazione ebraica**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano
Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco
9,34 **Zeri domenicali**
Federico Zeri commenta il fatto della settimana
10,00 Le figurine di Radiodue
10,03 Grr - Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
10,26 Quel famoso Gran Varietà
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni
11,31 Mille e una canzone. Con Roberto Atturo
12,00 Grr - Anteprima sport
12,20 Ondaverde Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco
12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia
Conduce Luciano Ceri
14,20-19,20 Cocomero. Fette di intrattenimento musicale, di cultura e di spettacolo per i pomeriggi delle domeniche estive. A cura di Enrico Zummo. Regia di Enrico Di Paolo
17,40 **I classici dell'umorismo: Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini
21,18 **Trucioli**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,00 **Grr - Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **In diretta da...** Condotto da L. Ponta Cutolo
9,30 **Verranno a te sull'aure.** Di L. Chiera
10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
10,30 **Concerto da camera.** Sergej Leiferkus, bar.; Semion Skigin, pf. S. Rachmaninov: Nove liriche per baritono e pianoforte ◆ P. I. Ciaikowski: Otto liriche per baritono e pianoforte ◆ M. Glinka: Canzone di viaggio ◆ M. Mussorgski: La pulce ◆ S. Rachmaninov: Cavatina (Reg. eff. il 10-10-1993 dalla Radio Austriaca)
12,00 **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Caramore. Lo spazio del sacro. Di Timothy Verdon. 2ª. Il Partenone di Atene
12,45 Grr - Accade in Italia. Di Lucio Cataldi
13,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
13,04 **Domenica Musica.** 1ª parte
— *A proposito di Broadway.* Replica
— *Le belle addormentate*
— *Temi della musica*
15,00 **Scaffale.** Conduce Arnaldo Colasanti
15,30 **Domenica Musica.** 2ª parte
— *La discoteca ideale*
16,20 **I Concerti del Quartetto** in collaborazione con il Comune di Milano e con le Aziende del Fondo Bach presentano per le Settimane Bach
Cantate: Aus wer Tiefens rufe ich, Herr, Zhu dir BWV 131 — Cantata: Der Herr denket an uns BWV 196 — Concerto per violino e oboe BWV 1060/a — Cantata: Christ lag in Todes Banden BWV 4. Direttore Giovanni Antonini. Il Giardino Armonico. Coro dei Madrigalisti di Basilea (Reg. eff. il 15-5-1994)
Nell'intervallo (ore 17,00 circa):
Grr - Graffiti '94. Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretto
18,33 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
18,52 **Domenica Musica.** 3ª parte
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— Incontri con la poesia
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Claudio Abbado. Pianista Murray Perahia. R. Wagner: Eine Faust. Ouverture ◆ G. Ligeti: Ramifications per orchestra ◆ G. Kurtag: Grabstein für Stefan (opera commissionata dai Berliner Philharmoniker) ◆ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73. Orchestra Filarmonica di Berlino (Reg. eff. a Berlino il 4-12-1993)
22,30 Esercizi di radio VOX
Il telefono come specchio di un'epoca di Paolo Modugno
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VERRANNO A TE SULL'AURE

I divertissements di Verdi

Nel mese di giugno verranno a te sull'aure dedica il suo spazio domenicale a un aspetto poco noto della produzione verdiana, quello del «divertissement» danzante: «La mia trasmissione» afferma Lorenzo Chiera, conduttore e responsabile del programma «reca il sottotitolo "grandi pagine del melodramma". I brani che proporrò in questo ciclo, dedicato esclusivamente ai "divertissements" di Verdi, sono stati troppo spesso classificati "minori", e quindi, secondo questa logica, non degni del mio sottotitolo. Ma "grandi" o "piccole" che siano queste pagine, la crociata contro il "divertissement" è uno snobismo da combattere, un luogo comune tra i più datati. Personalmente credo che in musica non esistano generi "superiori" o "inferiori", ma soltanto "buoni" o "cattivi" musicisti».

Non è un caso che in questi ultimi anni siano sensibilmente aumentate le registrazioni in cd dei «divertissements» verdiani. La più recente è quella della Sony, con J. Levine sul podio dell'orchestra del Metropolitan di New York.

«Il criterio scelto per questo ciclo» – dice Lorenzo Chiera – «è stato naturalmente quello cronologico. Nella prima trasmissione prenderò in esame i "divertissements" di *Jérusalem* (1847) e de *I Vespri Siciliani* (1855). Nella seconda puntata i ballabili del *Trovatore* (1857) e del *Macbeth* (1865). Nella terza e ultima parlerò delle danze del *Don Carlos* (1867), dell'*Aida* (1871) e dell'*Otello* (1894). Sono certo che per molti ascoltatori sarà una vera e propria sorpresa quella di "scoprire" o "riscoprire" queste pagine coreografiche. Non mancheranno accattivanti notizie e aneddoti sui "maîtres de ballet" e sulle ballerine che, per la prima volta, interpretano questi ballabili sulle scene dell'Opéra di Parigi».

Lorenzo Chiera è l'autore del fortunato ciclo dedicato alla lirica in onda ogni domenica mattina

UOMINI E PROFETI

Da Gerusalemme a Bagdad gli spazi del sacro

Con una puntata dedicata al Tempio di Gerusalemme, ha preso il via il 5 giugno *Lo spazio del sacro*, un ciclo di quattro puntate di Timothy Verdon inserito nell'appuntamento domenicale di *Uomini e profeti*. Dopo Gerusalemme, questo viaggio storico, culturale, religiose all'interno di quattro tipici luoghi del bacino del Mediterraneo, farà tappa al Partenone di Atene. Seguiranno poi la basilica di S. Maria Novella di Firenze e la Moschea di Kadinya a Badgad. È in questi spazi, profondamente separati dal mondo profano, che si è realizzato, nelle diverse epoche, l'incontro tra l'uomo e le sue divinità. Ogni puntata è coordinata da Timothy Verdon, sacerdote e storico dell'arte americano, da molti anni residente a Firenze. Ospite della puntata sulla Grecia sarà Dario del Corno.

Nella puntata del sabato Uomini e profeti (in onda alle 12 su Radiotre, a cura di Gabriella Caramore e con la regia di Maria Chiara Martinetti) ha invece una dimensione monografica, dedicata alle domande del mondo contemporaneo. Sabato 18, analogamente a quanto fatto con una puntata sull'identità ebraica, si cercherà, con il contributo di alcuni studiosi occidentali (come Lucietta Scaraffia e Claudio Lo Iacono, ospiti in studio), di ricostruire la formazione storica e l'evoluzione fino ai nostri giorni dell'identità islamica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: V. Ruffo: Tre capricci - Fantasie su arie popolari italiane del XVI secolo; **Anonimi francesi del XII secolo:** Due canti delle Crociate. **Anonimo francese del XIII secolo:** L'ultima Estampie Real. **C. Monteverdi:** Il Ballo delle Ninfe d'Istro, madrigale e ballo per l'imperatore Ferdinando. **C. P. E. Bach:** Concerto in la minore per flauto e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 45. **P. I. Ciaikowski:** Capriccio italiano op. 45

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini: L'assedio di Corinto, Ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - I. Stern, vl.; P. Zukermann, v.la - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **J. Brahms:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Philadelphia dir. R. Muti

◆ 9,00/CONCERTO DA CAMERA: I. Strawinsky: Ottetto per strumenti a fiato - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly. **E. von Dohnányi:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 1 - Pf. W. Manz - Quartetto Gabrieli. **R. Schumann:** Trio n. 2 in fa maggiore op. 80 - Trio Borodin

◆ 10,20/POLIFONIA SACRA: J. Taverner: Missa «O Michael» - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers

◆ 11,00/WILHELM FÜRTWAENGLER: INCISIONI STORICHE: **R. Strauss:** Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orch. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. il 9-6-1947). **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. I Wiener Philharmoniker (Reg. eff. del 1955)

◆ 11,55/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316 - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein. **J. Strauss padre:** La vita è tutta un ballo, valzer op. 49 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss:** Mein lebenslauf ist lieb und lust - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski. **E. Strauss:** Bahn frei, polka veloce op. 45 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.:** Vino, donne e canto, valzer op. 333 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski

◆ 12,30/PAGINE SINFONICHE: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore, per due oboi, due corni e orchestra K 9 - A. Nicolet, fl.; H. Holliger, ob.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fag. - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Carulli:** Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra op. 140 - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. **P. I. Ciakowski:** Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 75 - Pf. V. Postnikova - Orch. Wiener Symphoniker dir. G. Rojdestvenski. **R. Strauss:** Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: R. Strauss: Vier letzte Lieder: Frühling — September — Beim schlafengehen — Im Abendrot - Sopr. G. Janovitz - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Celibidache. **R. Wagner:** Tannhäuser: Dich, teure Halle; Allmacht'ge Jungfrau. **C. M. von Weber:** Der Freischütz: Wie nahte mir der Schlummer; Und ob die Wolke. **R. Wagner:** Lohenghin: Einsam in truben Tagen - Sopr. E. Schwarzkopf - Philharmonia Orch. dir. W. Susskind

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN. FLAUTISTA ANDREAS BLAU: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore per orchestra e continuo BWV 1049. **W. A. Mozart:** Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e orchestra K 313. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. I Berliner Philharmoniker

◆ 17,00/ATTO UNICO: LES COCHERS AU RELAIS. Opera comica in un atto su libretto di Nicolaj Lvov. Musica di **E. Fomine.** Timofei: V. Mironov; Ianka: E. Bortinkov; Fadeievna: G. Dolbonos; Abraham: G. Galaktionov; Voce recitante: V. Matouzov - Orch. dell'Opera Studio del Conservatorio di Leningrado e Coro Glinka di Leningrado

◆ 17,35/CONCERTO BAROCCO: G. B. Pergolesi: Sinfonia in fa maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. **J. S. Bach:** Sonata n. 2 in re maggiore per violoncello e pianoforte BWV 1028 - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. **J. N. P. Royer:** Tre pezzi per cembalo - Clav. W. Christie. **A. Marcello:** Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e continuo - Ob. K. Hausmann - Orch. Camera Academica Würzburg dir. H. Reinartz

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. Paisiello: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - B. Sills, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. London Symphony dir. T. Schippers. **G. Verdi:** Ernani: Infelice, e tu credevi - Bs. N. Treigle - Orch. Vienna Volksoper dir. J. Jalas. **C. W. Gluck:** Danza delle ombre serene da «Orfeo ed Euridice» - Fl. K. Zoeller - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - J. Suk, vl.; J. Katchen, pf. **N. Rimsky-Korsakov:** Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. Filarmonica di Vienna dir. C. Silvestri

◆ 20,00/GRANDI DIRETTORI: CARLO MARIA GIULINI: J. Brahms: Requiem tedesco per soli, coro e orchestra op. 45 - B. Bonney, sopr.; A. Schmidt, bar.; R. Scholz, org. - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna - M° del Coro W. Hagen Groll. **A. Dvorak:** Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore per orchestra op. 66 - Orch. Philharmonia

◆ 21,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Petrini: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 27 - Sol. A. Chalan - Orch. Antiqua Musica dir. M. Couraud. **A. B. Fürstenau:** Concerto n. 8 in re maggiore per flauto e orchestra - Sol. K. Nernhard Sebon - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. U. Lajovic. **C. P. E. Bach:** Concerto in mi bemolle maggiore per cembalo, fortepiano e orchestra - M. Haselbock, clav.; R. Füller, f.piano - Orch. da Camera Wiener Akademie dir. M. Haselbock. **G. Bottesini:** Concerto in si minore per contrabbasso e orchestra d'archi - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **H. Haug:** Concertino per tromba e orchestra - Sol. O. E. Antonsen - Societé d'Orchestre de Bienne dir. G. Nowak

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. de Chambonnières - D. Cimarosa - N. Paganini - F. Chopin - F. J. Haydn - M. Ravel**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,46
la LUNA sorge alle 9,32 e tramonta alle 23,29
S. Antonio di Padova fr. dott. - S. Morando

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [7589665]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7339868]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3297481]
- 7,35 **TGR Economia** [6004619]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [48288] L.I.S.
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1961868]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Segui il ritmo [4121058]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [87955]
- **10,05-11,35 Shango, la pistola infallibile** (1970). Film western. Regia di Edoardo Mulargia. Con Anthony Steffen, Eduardo Fajardo [8110232]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5659435]
- **11,35 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1182619]
- **12,25 Che tempo fa** [9607394]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [94752]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *L'amico fantasma [9945023]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [6477]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [61313]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Relitti di guerra [338481]* 777
- **15,00-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [49477]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9714110]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm a cartoni animati [977394]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [987771]
- **18,00 TG 1** **Appuntamento al cinema** [98394]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Il kamikaze [9216706]* 777
- **19,05** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [248503]
- **19,50 Che tempo fa** [1246226]
- **20,00 TELEGIORNALE** [874]
- **20,30 TG 1 Sport** [28961]
- **20,40 La gnomo-mobile** (1967). Film. Regia di Robert Stevenson. Con Walter Brennan, Matthew Garber, Karen Dottrice. Prod.: Walt Disney [740771] 777
- **22,20 Speciale ore Ventitre. Risultati europei e politica italiana. Quali conseguenze?** Una trasmissione di Bruno Vespa. Con la Redazione di Ore Ventitre [1648348]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [30801]
- **0,05 Che tempo fa** [4966917]
- **0,10 Parola e vita: Le radici.** Regia di Adolfo Lippi. Testi di Luca Lamonaca [86608]
- **0,40 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 31° [9581795]*
- **0,55 DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce.** Una produzione Ministero Affari Esteri - RAI. A cura di Enzo Scotto Lavina. 1ª puntata. *Il primo drago.* Di Ilario Fiore

I RAGAZZI DEL MUNDIAL

16,40 **Cartoni**

Continuano gli episodi a cartoni animati che raccontano le avventure di un giornalista, di una famiglia di cani e di un gruppo di amici attraverso 60 anni di storia dei Campionati mondiali di calcio. Protagonista principale è Brian Thompson, un giornalista sportivo inglese del quale si percorreranno le vicende umane e professionali, dall'inizio della carriera alla sua prima trasferta per seguire i Mondiali di Montevideo nel 1930 e poi, via via, fino ai nostri giorni e alla vigilia di USA '94.

La gnomo-mobile

20,40 **Film**

Storia di piccoli gnomi e grandi sequoie alla maniera disneyana: ricca di fantasia e di effetti – all'epoca in cui fu girato – davvero speciali. Un ruvido uomo d'affari (**Waltern Brennan**) ed i suoi due nipoti, scoprono nel bosco dei grandi alberi i piccoli esseri leggendari e cercano di proteggerli dalle mire di un bizzarro imprenditore che vuole speculare sul territorio dove vivono. (durata: 82')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,25 Il cielo brucia** (1957). Film. Regia di Giuseppe Masini. Con Amedeo Nazzari, Folco Lulli, Antonella Lualdi [3024042]
- **2,55 TG 1 - NOTTE.** Replica [51965077]
- **3,00 Sei delitti per Padre Brown.** Telefilm. *La scomparsa di Verry [2178752]*
- **4,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [4162746]
- **4,05 Stazione di servizio.** Telefilm [8295333]
- **5,05 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,40 Conoscere la Bibbia** [26815077]
- **6,45 Videocomic** [7320110]
- **7,00 Euronews** [23413]
- **7,10 Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Wilhelm Von Kobell - L'assedio Von Kobell [1732058]*
- **7,20 Stagioni.** Telefilm. 1ª puntata. Con Douglas Watson [4724416]
- **8,05-9,50 Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm *Micropanico [1982023]*
- 8,35 **Cuore di Marco.** Cartoni [6180868]
- 9,00 **Vladimiro e Placido.** Cartoni [2110]
- 9,30 **Gli antenati.** Cartoni [5943990]
- **9,50 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [8955400]
- **10,20 Quando si ama.** 107ª puntata [5238619]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1423110]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Diagnosi sbagliata [69313]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [44446]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5204348]
- **13,35 Meteo 2** [6693446]
- **13,40 Scanzonatissima** [1483226]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 797ª puntata [5418752]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [5843941]
- 15,05 **Beautiful.** 52ª puntata [7895955] 778
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Orizzonte di fuoco** (1955). Film western. Regia di Lesley Selander. Con Peter Graves, Joan Vosh, John Hudson, Joan Taylor [6822665]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6999771]
- **17,20 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni [608961] 778
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Il frutto dell'albero velenoso [3002941]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1513313]
- **18,30 Meteo 2** [57464]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [335023]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Ottima madre [672771]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [385874]
- **20,15 TGS Lo sport** [2344665]
- **20,20 Ventieventi** ☎ 0769/73967 [4302394]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm *Un potenziale omicida.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper — Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2056503] 778
- **21,45** Dallo Studio Nomentano 5 della DEAR. Arnaldo Bagnasco conduce **Punto e a capo.** Di Arnaldo Bagnasco, Giorgio Montefoschi, Claudio Rispoli. Regia di Claudio Rispoli. A cura di Simona Fortini [4835394]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE** **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [632313]
- **24,00 Meteo 2** [38443]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9777608]
- **0,20 Parole e musica d'autore.** *Premio Tenco '93 [2783066]*
- **1,10 Appuntamento al cinema** [25097917]
- **1,15 La libertà e il Paradiso** (1989). Film drammatico. Regia di Sergej Bodrov. Con Volodya Kosyre V, Alezander Bureyev, Svetlana Gaitan

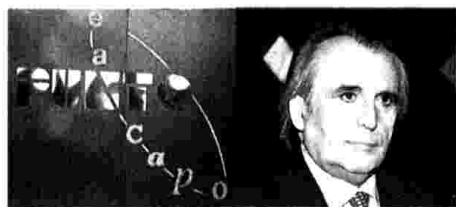
RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

STAGIONI

7,20 **Telefilm** È una delle soap più longeve (in onda dal 1964) e più popolari della televisione americana. A Bay City, immaginaria cittadina dell'Illinois, vive la famiglia Cory, fulcro di tutte le vicende, composta da Mac, il capostipite, sua moglie Rachel, la figlia Amanda e suo marito Sam Fowler. Mac ha fondato la più grossa impresa editoriale del paese ed ora deve affrontare un misterioso avversario che vuole distruggere il suo impero e la sua famiglia.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Telefilm** Da quando la moglie è morta in un incidente, l'ingegner Blinder sogna di uccidere. Il dottor Pfeifer che lo ha in cura, consulta Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**). Verbali della polizia stradale, esami, documenti vari portano a Stockey, un testimone della tragedia che conosce molto bene il marito della vittima.

21,45 **Cultura** Il fascino e la paura del buio, d'un buio tutto particolare, quello che viene dall'eclissi della ragione, sono l'argomento della serata di **Arnaldo Bagnasco.** A raccolta, per discutere con lui, sono chiamati Elémire Zolla (*Eclissi dell'intellettuale, I letterati e lo sciamano*, ecc.), Padre Amorth, esorcista, Alberto Bevilacqua, Franco Ferrarotti, Liliano Frattini e Laura Paradiso. Ci attende un altro scontro tra razionale e irrazionale.

MA LA NOTTE

2,30 **Videocomic** [4708226]

3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 27. Informatica III, lezione 28 [1897348]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria di sistemi, lezione 14 - Sistemi operativi, lezione 14

6,30 **TG 3 - Speciale Elezioni Europee** [9619]

7,00-12,00 LALTRARETE

7,00 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** *Murales a New York.* Di Raffaello Siniscalco [73954]

7,25 **Euronews** - *TG dall'Europa [1651139]*

7,35-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [2241435]

7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1752936]*

8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4383771]*

9,00 **DSE - Piccola posta.** Conduce Raffaele Nigro [66416]

9,15 **Euronews** - *Magazine [9248597]*

9,30 **TG 3 - Speciale Elezioni Europee** [9023]

10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [28232]

10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1831329]*

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI Speciale Elezioni Europee** [3416]

12,30 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [90936]

12,45 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [9158771]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [56481]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [905787]

14,50 **Speciale TGR in Europa** [700684]

15,30 **TGS Derby** [31918]

15,40 Livorno. **Atletica leggera** [8418665]

15,50 **Baseball: Campionato Italiano** [248874]

16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [7481]

17,00 Dal Tv 1 di Napoli. **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [60313]

17,45 **DSE** - Dizionario - A cura Giulio Massignan. **Metabolismo** [979481]

18,00 **TGR Speciale Elezioni Amministrative '94** [17752]

18,35 **TG 3 Sport** [4076348]

18,40 **Insieme**

— **Meteo 3** [923042]

19,00 **TG 3** [918]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

— **Speciale Elezioni Amministrative '94** [32936]

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2433503]

20,30 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [81684]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [85868]

22,45 **Blob. Di tutto di più** [2271110]

23,15 **Spazio Ippoliti.** Di Gianni Ippoliti [636139]

24,00 **TGR Speciale Elezioni Amministrative '94** [29004]

0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [1653820]

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

14,50 **Attualità** Appuntamento straordinario: in collegamento diretto quattro giornalisti delle reti regionali tedesche, inglesi, spagnole e francesi commentano i risultati elettorali. A Milano Sergio Romano ed altri esperti di politica internazionale analizzano i nuovi scenari del Parlamento Europeo. Nel corso della giornata vengono trasmessi altri speciali regionali per commentare i risultati delle amministrative italiane.

MILANO, italia

20,30 **Attualità** In primo piano il nuovo assetto politico europeo, ad elezioni appena concluse. Quali ripercussioni ha avuto, e non solo in Italia, il voto del 12 giugno? Uno sguardo approfondito sull'Europa di oggi, di ieri, di domani dal palco della Sala Umanitaria di Milano dove Enrico Deaglio modera e sollecita gli interventi di ospiti di spicco, non solo italiani, ma soprattutto stranieri.

SPAZIO IPPOLITI

23,15 **Attualità** Gran finale per **Gianni Ippoliti:** propone un dibattito sul progetto Evelina rilanciato da Santoro, che intende riorganizzare il sistema televisivo con la vendita di due reti da parte della Rai ed una da parte della Fininvest. Partecipano Giampiero Mughini, Vittorio Sgarbi, Maurizio Mosca, Angelo Guglielmi (direttore di Raitre) ed Elisabetta Gardini.

MA LA NOTTE

1,20 **Blob. Di tutto di più.** Replica [9840023]

1,40 **Una CARTOLINA.** Replica [25007394]

1,45 **Milano, Italia.** Replica [3604400]

3,45 **Spazio Ippoliti.** Replica [2953771]

4,25 **I tre banditi** (1957). Film western. Regia di Budd Boetticher. Con Randolph Scott, Richard Boone, Maureen O'Sullivan [65865329]

5,50 **Schegge**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5504936]
9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50507961]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4032690]
13,00 **TG 5.** News [66348]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1867394]
13,35 **Beautiful.** 981ª puntata [283077]
14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [2998058]
15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [113874]
16,00-17,59 **A tutto Disney** [31690]
16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6110]
16,30 **I Puffi.** Cartoni [96503]
16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [887936]
17,00 **Tazmania.** Cartoni [12400]
17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5330955]
17,25 **Zorro.** Cartoni animati [397874]
17,59 **Flash TG 5** [3114787]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [78503]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [5787]
20,00 **TG 5.** News [67394]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6886961]
20,40 Filmissimi. **Ancora 48 ore** (1990). Film poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Eddie Murphy, Nick Nolte [477329]
22,40 **Target light.** Tutto quanto fa tv e informazione [1427394]
23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [1144771]
24,00 **TG 5.** News [92153]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9874917]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7823424]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [3453563]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7745424]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Una lingua da manager* Con I Trettrè [4146795]
3,30 **Target light.** Replica [4140511]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4166559]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

20,40 Film

Mix di sparatorie e risate nella spregiudicata caccia all'uomo destinata ad acchiappare, vivo o morto, Iceman, il boss della droga che ha incastrato Jack Cates (**Nick Nolte**), l'ispettore di polizia che lo sta cercando. A Cates restano solo 48 ore per venire a capo della vicenda. Gli sarà indispensabile l'aiuto del riottoso Reggie Hammond (**Eddie Murphy**), un carcerato al quale in cambio è offerta la libertà. (durata: 95')

22,40 Attualità

Tutto quanto fa tv raccontato in forma spigliata e leggera, come sottolinea il «light» del titolo. Tutta l'estate la trasmissione presenterà novità tecnologiche, personaggi, e curiosità sul mondo dell'informazione e dello spettacolo. Fra i servizi di stasera: un inedito ritratto di **Gino Paoli**.

23,10 Varietà

Sul palcoscenico del Teatro Parioli ci sono Maurizio Costanzo e i suoi ospiti di stasera: il batterista **Tullio De Piscopo**, l'attrice Alessandra Borghese ed i coniugi Pezzoni, due sposi molto «chiacchierati». Lei, Margherita, ha 93 anni, lui, Andrea, solo 23 e si sono sposati ai primi di maggio a Bardineto, Savona.

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
— **A tutto goal.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teen Wolf.** Cartoni
— **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24657145]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [64394]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *La trappola [68110]*
11,30 **A Team.** Telefilm *Il lavoro mobilita l'uomo [9784348]*
12,25 **Studio aperto.** News [9218752]
12,30 **Fatti e misfatti** [57787]
12,40 **Studio sport** [5556706]
12,45 **Ciao Ciao Cartoni**
— **Papà Gambalunga.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [4926110]
14,00 **Studio aperto.** News [7416]
14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [595684]
16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Panicucci, Federica Gallarini, Terry Schiavo e Carlo Walder [39232]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [949481]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Linea calda [478042]*
17,55 **I miei due papà.** Telefilm *Amando si impara [203481]*
18,30 **Babysitter.** Telefilm. *L'appuntamento [3503]*
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Sosta forzata [5752]*
19,30 **Studio aperto.** News [4023]
20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [37961]
20,35 **Alta, bella e pericolosa.** (1985). Film commedia. Regia di Daniel Vigne. Con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver [750023]
22,30 **Wrestling superstars** [42110]
23,30 **Playboy show** [4619]
24,00 Montreal. **Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Speciale [1269]
0,30 **Studio sport** [7771849]
1,00 **Whitbread.** Replica [9905375]
1,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [8323849]
2,30 **A-Team.** Telefilm [4144337]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4148153]
4,30 **Hazzard.** Telefilm [4157801]
5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9284795]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

ciao ciao

6,30 Cartoni

Con la nuova serie animata **Fiocchi di cotone per Jeanie** ci troviamo in un piccolo paese della Pennsylvania. Ai tempi della divisione sociale fra bianchi-padroni e neri-schiavi vivono in armonia l'allegra Jeanie, suo padre Freddy, medico e vedovo, e i due domestici di colore Nell e Joe. Le avventure cominciano quando arriva nel paese Diana, ragazza decisa che fa breccia nel cuore di Freddy e di Jeanie.

GENITORI IN BLUE JEANS

19,00 Telefilm

Fervono i preparativi serali in casa Seaver: Jason (Alan Thicke) e Maggie (Joanna Kerns) sognano la loro romantica cena mentre Carol (Tracey Gold) e Mike (Kirk Cameron) sono impazienti di partecipare ad un banchetto in stile medievale. Un improvviso black out, però, blocca l'intera città e sconvolge i piani dei Seaver.

ALTA, BELLA e PERICOLOSA

20,35 Film

Movimentata commedia di Daniel Vigne. Per finanziare la ricerca dei resti di una donna preistorica, il paleontologo Julien (**Gerard Depardieu**) spera nella munificenza di mrs. Heffner, una ricca benefattrice statunitense. Ma all'aereoporto la modella Jessica (**Sigourney Weaver**) rimescola le carte, spacciandosi per mrs. Heffner. Le cose si complicano quando arriva la ricca vecchietta... (durata: 97')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [83961]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [2706]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [9077]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [80042]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4124145]
- 9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7194771]
- 10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4847961]
- 11,30 **TG 4.** News [3042969]
- 11,35 **Antonella.** Telenovela [6550077]
- 12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [54481]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [9510] 777
- 13,30 **TG 4.** News [2753955]
- 14,40 **Primo amore.** Telenovela [1608810]
- 15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2311597]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2494313]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [760416]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [709109]
- 17,30 **TG 4.** News [32752] L.I.S.
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [977023]
- **18,00 Le news di Funari** [10077]
- **19,00 TG 4.** News [400]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5226]
- **20,30 Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [89226]
- **22,30-0,50 Hamburger Hill - Collina 937** (1987). Film di guerra. Regia di John Irving. Con Steven Weber, Tim Quill [2534348]
- 23,45 **TG 4 Notte** [6078333]
- **0,50 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8576714]
- **1,00 Cattivi pensieri** (1976). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech [84212004]
- **3,05 Le news di Funari.** Replica [5425627]
- **3,35 Rassegna stampa.** Replica [4395511]
- **3,45 Punto di svolta.** Replica [2914676]
- **4,35 Lou Grant.** Telefilm [8980627]
- **5,30 Mannix.** Telefilm [2159627]
- **6,30 La famiglia Addams.** Telefilm

VALENTINA

8,30 Telenovela

Dramma per Valentina (**Veronica Castro**) il cui figlio è stato rapito da Giuseppe (Hugo Acosta). Purtroppo in seguito ad un arresto cardiaco il piccolo muore e la madre, distrutta dal dolore, trova conforto solo grazie a Giulio (Raffaele Rojas). Berta, che ha forti sospetti su Giuseppe, comincia ad indagare...

GIOCO DELLE COPPIE BEACH

12,00 Varietà

Torna nell'estate la trasmissione più longeva della rete (ha ben dieci anni di vita) che raddoppia i conduttori: i Trettré e **Wendy Windham** danno appuntamento per tutta la settimana (esclusa la domenica) al Bagno Maria, lo stabilimento che si trova in una misteriosa località della riviera adriatica. Sono attesi cacciatori e prede per un safari marino all'insegna del divertimento, del gioco dell'allegria e dell'amore.

Milagros

20,30 Telenovela

Dopo la tragica morte di Lilen, Catriel (Osvaldo Laport) prende con sé la figlia appena nata e parte al seguito di una famosa compagnia teatrale. Nel frattempo Milagros (Grecia Colmenares) accetta di sposare Augusto (Clayton Norcross), nonostante il parere contrario di Maria (Marta Gonzalez). Anche Carlotta (Viviana Saccone) decide di cambiare vita, e di aprire una scuola per bambini orfani.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3888416]
8,30 **Natura amica.** Documentario [2481]
9,00 **Batman.** Telefilm [3110]
9,30 **Basket NBA.** Replica [8365139]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [20936]
12,30 **Dallas.** Soap opera [24752]
13,30 **TMC Sport** [1923]
14,00 **Telegiornale Flash** [79868]
14,05 **La vera storia di Anne Jillian** (1988). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Anne Jillian, Tony Lo Bianco [3376416]
15,55 **Tappeto volante** [90312690]
18,45 **Telegiornale** [9782752]
19,30 **The Lion Trophy Show** [24619]
19,45 **Oscar Jr.** Conducono Sergio e Francesco Manfio [3995400]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5964690]
20,30 **Chi si ferma è perduto** (1961). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Peppino De Filippo [45348]

Totò

22,30 **Telegiornale** [7597]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 34ª puntata. Con Gino Bramieri e Antonella Steni [545348]
0,15 **Gillette - USA '94** In cammino verso il Mondiale [87849]
0,45 **Telegiornale Commenti.** Replica [9427714]
1,15 **TMC Sport.** Replica [9417337]
1,45 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8184348]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [760961]
12,20 e 18,30 **Mitico** [6992400]
12,40 **Amici e animali.** Conduce Susanna Messaggio [556110]
13,10 **Pianeta Terra estate** [169892]
13,50 e 22,45 **Andiamo al cinema** [7351874]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [444771]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2181787]
17,00 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [411023]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [264313]
17,30 **Tuono blu.** Telefilm [541139]
19,30 **Estate a soqquadro.** [719077]
20,30 **Amante di guerra** (1962). Film di guerra. Regia di Philip Leacock. Con Robert Wagner, Steve McQueen [8548771]
23,00 **Trend** [995435]
23,30 **I don giovanni della Costa Azzurra** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Annette Stroyberg, Martin Carol

Steve McQueen

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [870348]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [6335941]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [602868]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3774313]
15,45 **Rubrica cinema** [2963348]
16,00 **Programmazione locale** [644145]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [989874]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [551481]
19,30 **Alice.** Telefilm [199333]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [349856]
20,30 **Il seme del male** (1985). Tv movie drammatico. Regia di P. Wendors. Con P. Strauss, M. Adams [3540597]
22,45 **Notte Italiana.** Varietà [6854110]
0,30 **Programmazione locale** [4639646]
1,00 **Notte Italiana.** Varietà. Replica

NUMERO SHOWVIEW 013

5,30 **Un medico, un uomo** (1991) Film [31045690]
7,35 **Avventura nel tempo** (1985) Film [2463394]
9,10 **Gli strilloni** (1992). Film [3718145]
11,15 **Batman - Il ritorno** (1992). Film fant. [4269936]
13,30 **Jumpin' Jack flash** (1986). Film commedia [9103042]
15,15 **Verso sud** (1992). Film [436868]
16,45 **Nature watch** [9405226]
17,15 **World of survival** [9979619]
18,00 **Secret nature of channel shore** [177597]
18,30 **Libri & musica** [697961]
18,50 **La pistola nella borsetta** (1992) [2266597]
20,20 **Premio telepiù** [4318752]
20,40 **Decalogo 3** (1989). Film [2632936]
21,35 **Decalogo 4** (1988) [1565684]
22,40 **L'amico traditore** (1988) [8716481]
0,40 **Incontro con Howard Hawks, 1967** [1612897]
1,40 **Zazà** (1942) [9681714]
3,25 **Metropolis** (1926)

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Step Reebok** [93148810]
10,00 **Documentari** [12907110]
13,30 **Sportime** [812412]
14,30 **Fuori campo.** Baseball italiano [3099058]
15,15 **+2 weekend** [58005810]
18,00 **Calcio: Inghilterra-Camerun.** Mondiali 1990 [354329]
19,45 **Telesport** [377690]
20,00 **Sportime quiz** [360110]
20,30 **Calcio: World Cup.** Argentina 1978 [234961]
22,00 Padova. **Beach Volley** [453874]
22,30 **Pugilato: Johnson-Amparo.** Replica [452145]
23,00 **Motociclismo: G.P. di Germania** [612690]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,50-13,00-15,00 **Come le foglie** (1935). Film drammatico. Regia di Mario Camerini [9479787]
9,10 **Musica classica** [2911874]
11,25 e 19,25 **Monografie** [67401416]
14,20 **L. von Beethoven.** Sinfonia n. 7 op. 92. Dir. K. Boehm [4535874]
16,24 **+ 3 News** [5330972]
16,30 **Riccardo Muti legge il Rigoletto** di G. Verdi [6227139]
19,00 **Musica in casa: Maestro Mario Delli Ponti** [142936]
20,30 **Opere per chitarra e fortepiano** di F. Carulli [524481]
21,30 **L'Amore de la vie** con A. Rubinstein [154771]
23,00 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [48993508]
13,30 **Arrivano i nostri** [604226]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [502955]
14,35 **The Mix** [20080481]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [561868]
18,35 **Mix Pop** [8869329]
19,00 **David Byrne special** [949810]
19,30 **Vm-Giornale** [399351]
20,00 **The Mix** [8638348]
22,30 **Mix Metal** [259665]
23,30 **Vm-Giornale**

David Byrne

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [992400]
14,00 **VJ Simone** [9975619]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [933844]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [896058]
17,00 **MTV News At Night** [163077]
17,15 **3 From 1** [704023]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [287435]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa I'Anson

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18900690]
12,00 **Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [761690]
12,15 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6884955]
12,30 **Codice segreto** [773481]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [8695023]
13,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [148771]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [8311394]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [25032232]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [686955]
17,45 **Aglio, olio e peperoncino** [621684]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [8727042]
20,30 **Sport in regione**

Mario Marenco

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42481058]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [94139]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7782058]
17,10 **Semplicemente Maria.** Telenovela [6691333]
18,10 **Victoria.** Telenovela [9193961]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [20810]
20,30 **Victoria.** Telenovela [81752]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo.** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Lunedì sport
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **L'ispettore Derrick. «Un potenziale omicida»**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
— **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 4ª puntata. Con Paola Ossorio, Toni Garrani, Adriana Vianello. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
23,07 Cronaca nera. Con Paolo Ferrari
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Rulneda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Conduce Sandro Cappelletto
9,10 *Novità in compact*
10,00 *Recensioni spettacoli*
10,20 *Il libro del giorno*
10,30 *I dischi consigliati* da Christian Thielemann
11,00 *Arte*
11,20 *Luci del varietà* di Paquito del Bosco
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Ernesto Napolitano. Pianista Rudolf Firkusny. F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore op. postuma ◆ B. Smetana: Due danze ceke ◆ M. Ravel: La vallée des cloches, da «Miroirs» — Jeux d'eau (Reg. eff. il 6-5-1968). A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno a cura di Daniela Sbarrini. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Euroradio 1993-94
21,00 **Concerto da camera** diretto da Guennadij Tcherkassov. Orchestra da camera del Conservatorio di Mosca ◆ A. Schoenberg: Verklaerte Nacht (vers. 1899) ◆ B. Bartók: Divertimento ◆ A. Schnittke: Suite nello stile antico, per violino e pianoforte ◆ Y. Boutzko: Lacrimosa ◆ D. Sciostakovich: Preludio e scherzo, op. 11 (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

IL SIGNOR BONALETTURA

Ultimi scontri prima della finale

Da lunedì 13 giugno *Il signor Bonalettura* – il programma di giochi e indovinelli condotto da Alessandro Cecchi Paone – entra nella fase finale, con due settimane dedicate alle semifinali e un'altra (l'ultima di questo lungo ciclo iniziato a fine settembre) alla «finalissima» che vedrà di fronte i due concorrenti vincitori delle semifinali. Come sempre la trasmissione – scritta da Sergio Paolini e realizzata da Massimiliano Fasan – ruota intorno a libri e giornali e gran parte degli indovinelli richiedono, per la loro soluzione, una certa conoscenza della letteratura e dell'attualità giornalistica.

Ogni puntata del *Signor Bonalettura* è dedicata a un argomento particolare, così nella prima semifinale i concorrenti dovranno rispondere a domande su numeri e cifre (lunedì e martedì), sull'amore (mercoledì), sui personaggi politici (giovedì) e sull'ambiente (venerdì). La seconda coppia di semifinalisti, che «giocherà» dal 20 al 24 giugno, risponderà invece a domande che, nell'ordine, riguarderanno i nervi e le fobie, l'estate (martedì 21, in coincidenza con l'inizio della nuova stagione), gli imbrogli, le truffe e i «bidoni» vari, gli stranieri e infine la lingua. Canzoni e scenette interpretate da quattro brillanti attori (Elio Pandolfi, Vittoria Febbi, Elisabetta De Palo e Claudio De Pasqualis) introducono le domande di Alessandro Cecchi Paone, coadiuvato da Laura Nicolò che «vigila» sui conteggi della sfida.

Alessandro Cecchi Paone e Laura Nicolò

RISATE DAL SOTTOSUOLO

Alla scoperta dei nuovi comici

Dal prossimo 4 luglio il pomeriggio di Radiodue verrà occupato da un contenitore condotto da Federico Biagione e Monica Nannini, con rubriche, musica, giochi e altre argomenti legati al periodo estivo. Verso le 18 Monica Nannini «gestirà» un apposito «spazio» dedicato alla partecipazione degli ascoltatori: si chiama *Risate dal sottosuolo* e vuol essere una sorta di concorso per scoprire i nuovi comici. Per questa ragione la redazione del programma, curato da Fabio Brasile, invita gli ascoltatori a inviare brevi audiocassette con inciso un piccolo saggio della loro abilità comica. Le cassette vanno inviate alla redazione di *Risate dal sottosuolo,* viale Mazzini 14, 00195 Roma. Tutte saranno ascoltate e, nei limiti del possibile, trasmesse nel corso del programma, che avrà come ospiti anche alcuni comici delle ultime leve, da Joele Dix a Stefano Nosei, a Daniele Luttazzi, ecc.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

Voci e commenti dopo le elezioni

Dopo la giornata elettorale del 12 giugno *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni ore 7,30) riapre il filo diretto con gli ascoltatori, sospeso nella settimana precedente.

Quindi da lunedì 13 si potrà dialogare con Mino Fuccillo, analista politico della *Repubblica,* che legge e commenta i quotidiani fino a sabato 18, chiamando il n. 06-3612241, oppure la segreteria telefonica (06-3722004).

All'esito delle Europee '94 saranno dedicate due giornate di *Segue dalla Prima* (ore 11,30). Lunedì 13 il conduttore Michele Gulinucci raccoglierà notizie e impressioni da alcune capitali dell'Unione europea in compagnia di Giovanni De Mauro, direttore di *Internazionale.* Martedì 14 discuterà sul voto degli italiani con Antonio Polito e altri specialisti di politica interna ed estera.

Come sempre concluderà *Segue dalla Prima* la rassegna della «Terza», breve ricognizione dei servizi culturali del giorno. Da ricordare infine, venerdì 17, il primo dei collegamenti con Gianfranco Teotino, del *Corriere della Sera,* in diretta dai Mondiali USA di calcio.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Meeresstille und glückliche Fahrt, ouverture op. 27 - Dir. R. Muti. **R. Wagner:** Tannhäuser: O du mein holder Aben Stern - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. **G. Verdi:** Il Trovatore: Stride la vampa - Msopr. G. Simionato - Orch. dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. **E. Grieg:** Diciannove melodie popolari norvegesi op. 66 - Pf. I. Mourao. **A. Borodin:** Quintetto in do minore per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna. **I. Ippolitov:** Suite caucasica op. 10 - Orch. Sinf. della Filarmonica di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 13 in fa maggiore K 112 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Sol. R. Serkin - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 4 in la minore op. 63 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ 9,00/CAPOLAVORI NELLA CAMERISTICA SCHUBERTIANA: F. Schubert: Sonata n. 18 in sol maggiore per pianoforte op. 78 - Sol. N. Lee — Abendstern - E. Ameling, sopr.; D. Baldwin, pf. — Frühlingsglaube - J. Baker, msopr.; G. Parsons, pf. — Quartetto n. 14 in re minore per archi «La morte e la fanciulla» op. postuma - Quartetto Juilliard

◆ 10,15/MUSICA ELETTRONICA: B. Maderna: Musica su due dimensioni per flauto e nastro magnetico - Fl. R. Rivolta

◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA WILHELM BACKHAUS: **L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. Knappertsbusch. DIRETTORE ANTAL DORATI: **L. van Beethoven:** Missa Solemnis - Messa in re maggiore per quattro voci soliste, coro, orchestra e organo op. 123 - T. Kiberg, sopr.; R. Lang, contr.; W. Cochran, ten.; M. Krutikov, bs.; T. Brandis, vl. solo - Orch. European Symphony - Coro University of Maryland - M° del Coro P. Traver

◆ 12,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per oboe e orchestra - Ob. F. Milde - Orch. Pro Musica di Stoccarda dir. R. Reinhardt. **D. Auber:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra - Vc. J. Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. **G. P. Telemann:** Concerto in fa maggiore per flauto dolce, archi e cembalo - Fl. A. Dolci - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. **N. Jommelli:** Sinfonia in sol maggiore per Salterio, archi e cembalo - Sol. K. H. Schickhaus - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **A. Schibler:** Concerto per batteria e orchestra op. 63 «Scene fantastiche» - Bat. K. Benzinger - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti

◆ 14,00/TRIO PARNASSUS: B. Smetana: Klaviertrio in sol minore op. 15

◆ 14,30/CONCERTO BAROCCO: J. Bull: Fantasia a quattro - Complesso di viole Fretwork. **J. G. Pisendel:** Concerto grosso in re maggiore per violino, due oboi, due corni, archi e continuo - Vl. R. Straumer - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Güttler. **J. S. Bach:** Contrappunto in re minore n. 19 da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Org. H. Walcha

◆ 15,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore - Dir. D. Renzetti. **W. A. Mozart:** Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K 216 - Vl. U. Ughi - Dir. G. Ajmone Marsan. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Dir. G. Gelmetti

◆ 16,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE PETER SCHREIER: **J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore per orchestra e basso continuo BWV 1066 - Orch. da Camera C.P.E. Bach. DUO PIANISTICO INGER SODERGREN FERNANDA SOARES: **J. Brahms:** Liebesliederwalzer op. 52a. QUARTETTO TALICH: **F. J. Haydn:** Quartetto n. 3 in sol minore per archi op. 74. DIRETTORE GEORG SOLTI: **W. A. Mozart:** Messa in do minore per soli, coro e orchestra K 427 - E. Norberg Schulz, sopr.; A. S. Otter, msopr.; U. Heilmann, ten.; R. Pape, bs. - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna - M° del Coro P. Burian

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo - Sol. H. Holliger - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **J. S. Bach:** Sonata n. 4 in do minore per violino e cembalo BWV 1017 - S. Kuijken, vl.; G. Leonhardt, cemb. **W. A. Mozart:** Il flauto magico: Zum leiden bin ich Auserkoren - Sopr. J. Sutherland - Orch. New Symphony di Londra dir. R. Bonynge. **J. C. Vogel:** Quartetto in si bemolle maggiore per clarinetto e archi - D. Klöcker, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la.; A. Bylsma, vc. **G. Donizetti:** Il Duca d'Alba: Angelo casto e bel - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. **C. Debussy:** Images per pianoforte libro I - Pf. A. Benedetti-Michelangeli. **B. Smetana:** Dai prati e boschi di Boemia, poema sinfonico da «La mia patria» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal

◆ 20,00/LE GRANDI ORCHESTRE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Pf.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ 21,30/INTERMEZZO: G. B. Pergolesi: Livietta e Tracollo, intermezzo in due parti. Livietta: M. Adani; Tracollo: O. Borgonovo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Capasso

◆ 22,10/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETTO: Les Martyrs — Don Sebastien de Portugal — L'Assedio di Calais - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: H. Villa-Lobos: Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera - Fag. L. Pechersky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **W. A. Mozart:** Divertimento in mi bemolle maggiore K 113 - Strumentisti dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. **F. Schubert:** Eine kleine Trauermusik - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton. **Anonimo provenzale:** L'annunciazione - Complesso Strumentale Les Musiciens de Provence. **A. Vivaldi:** Concerto n. 4 in re minore per viola d'amore e archi op. 25 - V.la d'amore G. Lemmen - Orch. da Camera del Württenberg dir. J. Faerber. **A. Schoenberg:** Corale «Schmuche dich» - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,47
la LUNA sorge alle 10,37 e tramonta alle **,**
S. Eliseo Profeta - S. Gaudio

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [7556337]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7399240]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3264153]
- 7,35 **TGR Economia** [6991191]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [87288] L.I.S.
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1921240]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Musica e nuvole [4018530]*
- **10,00 TG1 - FLASH** [51085]
- **10,05-11,35 Golia contro il cavaliere mascherato** (1963). Film d'avventura. Regia di Piero Pierotti. Con Mimmo Palmara, Ettore Manni, Josè Greci [8014004]
- 11,00 Da Napoli **TG 1** [5553207]
- **11,35 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1079191]
- **12,25 Che tempo fa** [9674066]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [75172]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Una telefonata misteriosa [9912795]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [9172]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [26795]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *A pesca con gli indigeni* [805608] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [97627]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi** Cartoni [9781882]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm a cartoni animati [477849]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [401066]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8709462]
- **18,00 TG 1**
  — **Appuntamento al cinema** [86004]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Provaci ancora Seymour* [9110578] 777
- **19,05** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [136714]
- **19,50 Che tempo fa** [1213998]
- **20,00 TELEGIORNALE** [849]
- **20,30 TG 1 Sport** [16172]
- **20,40** Eurovisione. Da Viale Ceccarini - Riccione. Claudio Cecchetto presenta **Un disco per l'estate.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Con Martina Colombari, Cecilia Luci e Arianna David. Produttore Rai Augusto Mammola. Regia di Gianni Vaiano. 1ª serata [719801] STEREO
- **22,35 TG 1** [6836530]
- **22,40 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Dibattito sui risultati elettorali** [4209608]
- **0,15 TG 1 - NOTTE** [4917641]
- **0,20 Che tempo fa** [4916912]
- **0,25 Oggi al Parlamento** [1494301]
- **0,35 Gassman legge Dante.** *Inferno: Canto 32° [9559196]*
- **0,50 DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce.** Una produzione Ministero Affari Esteri - RAI. 2ª puntata. *Oceano giallo.* Di Ilario Fiore

Un disco per l'estate

20,40 Varietà Dieci concorrenti, dieci canzoni per le vacanze: **Claudio Cecchetto**, con **Martina Colombari, Arianna David** e **Cecilia Luci**, presenta i motivi in gara. Non sarà una giuria ristretta, quest'anno, a scegliere il vincitore: tutti i telespettatori infatti sono chiamati a scegliere la canzone preferita. Telefonando, a partire dalle 20,30 al numero abbinato al cantante che l'ha presentata. Tra gli ospiti della serata, Paolo Vallesi e Umberto Tozzi, Gino Paoli e Jovanotti. Si esibiranno inoltre alcuni tra i gruppi stranieri che ora sono sulla cresta dell'onda, dai Blur agli Arrested Development, ai Seal, Glam e Misty Oldland.

* * *

La prima serata della competizione vede scendere in campo:

Otierre (OTR)	144221950
Caterina	144221951
Filippo Malatesta	144221952
Cattivi Pensieri	144221953
Nikki	144221954
Ava & Stone	144221955
Razzarap	144221956
Progetto Cavani	144221957
Politburo	144221958
B-Nario	144221959

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,20 Le più belle truffe del mondo** (1963). Film. quattro episodi. Regia di Hiromichio Korkiava. Con Roman Polanski [72267207]
- **3,15 TG 1 - NOTTE.** Replica [73967375]
- **3,20 Berlino Appuntamento per le spie** (1965). Film. Regia di Vittorio Sala. Con Brett Halsey [2723288]
- **4,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [70371443]
- **4,50 Stazione di servizio.** Telefilm [4074578]
- **5,20 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [26710578]
- **6,40 Videocomic** [6986578]
- **7,00 Euronews** [86795]
- **7,10 Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Francisco Goya - Il gigante. [1629530]*
- **7,20 Stagioni.** Telefilm. 2ª puntata [4628288]
- **8,05-10,10 Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm *La febbre del Circo [2641481]*
- 8,30 **Cuore di Marco.** Cartoni [1928153]
- 8,55 **Vladimiro e Placido.** Cartoni [6160004]
- 9,20 **Gli antenati.** Cartoni [6151356]
- 9,45 **Furia.** Telefilm *Il grande giocatore [4012356]*
- **10,10 Quando si ama.** 108ª puntata [9148266]
- **11,35 TG 2 - TELEGIORNALE** [1401998]
- **11,50 La clinica della Foresta nera.** Telefilm *Lo Stuntman [2936630]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [72998]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5191820]
- **13,35 Meteo 2** [2087518]
- **13,40 Scanzonatissima** [1450998]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 798ª puntata [5485424]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [9148153]
- 15,05 **Beautiful.** 53ª puntata [7862627] 778
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **I temerari del West** (1964). Film western. Regia di Herschel Daugherty. Con Robert Culp, Brian Keith, Judy Meredith, James Mc Mullan [6898608]
- **17,10 Dal Parlamento** [8703288]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6966443]
- **17,20 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [594714]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Averli e saperli tenere [7307153]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1580085]
- **18,30 Meteo 2** [60066]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [327004]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Chris ti voglio bene [190627]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [798849]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2311337]
- **20,20 Ventieventi.** Conducono Michele Mirabella e Toni Garrani 0769/73967 [4379066]
- **20,40 Sotto massima sorveglianza** (1991). Film drammatico. Regia di Lewis Teague. Con Rutger Hauer, Mimi Rogers, Joan Chen [716714] 778
- **22,30 Il mondo nel pallone.** *1930-1990: storie dei mondiali di calcio.* 3ª puntata. Di Sergio Valentini. Montaggio di Vittorio Leonardi [40559] 778
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
  DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [150269]
- **24,00 Meteo 2** [11221]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9737080]*
- **0,20 Parole e musica d'autore.** «Umbria Jazz '93». *Stephan Grappelli [2750738]*
- **1,10 Appuntamento al cinema**

SOTTO MASSIMA SORVEGLIANZA

20,40 **Film** Futuro prossimo venturo: Frank (**Rutger Hauer**), ingegnere elettronico, partecipa a una rapina. Denunciato da una complice (**Joan Chen**), viene arrestato e rinchiuso in un carcere dove i detenuti non possono allontanarsi troppo tra di loro, altrimenti scoppia lo speciale collare che sono costretti ad indossare. Durante la detenzione, Frank conosce Tracy (**Mimi Rogers**), la sua metà elettronica, e con lei finalmente pianifica la fuga. (durata: 99')

IL MONDO NEL PALLONE

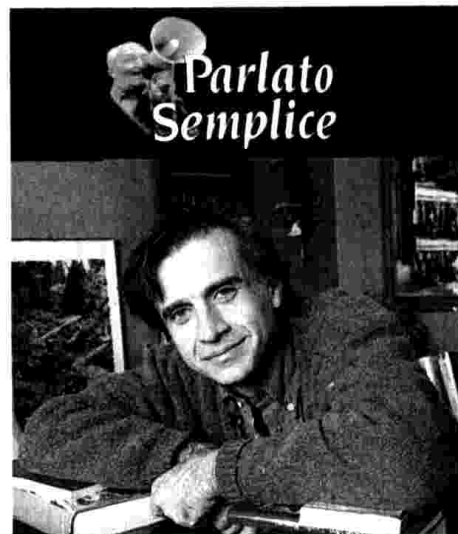
22,30 **Sport** 1970: Italia-Germania 4-3: tutti ricordano d'esserci stati. Le bandiere tricolori per l'occasione sostituiscono i vessilli rossi della contestazione: baldoria e nazionalismo animano la notte dell'Azteca. Poi verrà la sconfitta in finale contro il Brasile di Pelè e il lancio dei pomodori a Fiumicino. Ma quella della sconfitta è sorte che tocca due volte anche all'Olanda di Crujff: prima in Germania e poi nell'Argentina dei colonnelli e Kempes.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 **Ho sentito il gufo chiamare il mio nome** (1973). Film drammatico. Regia di Daryl Duke. Con Tom Courtenay [7485172]
2,30 **Videocomic** [4775998]
3,00-6,25 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 29 - Informatica III, lezione 30 [1784820]
4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 15 - Sistemi operativi, lezione 15

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [7192337]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Indiani d'America: tra mito e realtà.* [9749462]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6356172]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5008578]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1729608]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4350443]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [67646]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9215269]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** 6°. *Se non ci fosse il legno... lo sport* – **Piante sacre: quercia e tiglio** [5998]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [12172]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1728801]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [71801]
12,15 Da Milano **Tgr E** [8479511]
12,30 TGR Leonardo [60240]
12,35 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [3628733]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [44191]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [301462]
14,50 TGR Bellitalia. Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [131849]
15,15 TGS Derby [8494085]
15,25 Bosco Chiesanova. **Mountain bike.** 2ª tappa Italian International Cup [9870563]
15,35 TGS Il pallone di tutti. Speciale torneo Maestrelli [6079085]
16,30 DSE - Novecittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [6066]
17,00 DSE - Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti [7795]
17,30 Il giardino di Oz. Di Franco Scaglia [32207]
17,50 DSE - Dizionario A cura di Giulio Massignan. **Enzimi.** [1594288]
18,00 I monti della Sibilla. Documentario di Michelangelo Rosati [19202]
18,35 TG 3 Sport [4963820]
18,40 Insieme
— **Meteo 3** [991443]
19,00 TG 3 [733]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [41820]
19,50 BlobCartoon [513714]
20,05 Blob. Di tutto di più [4383269]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [2337375]
20,30 Chi l'ha visto? Condotto da Giovanna Milella. Di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi ☎ 06/8262 [62004]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [51356]
22,45 Supecinema. **Missisipi Masala** (1992). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mira Nair. Con Denzel Washington, Sarita Choudhury [4053608] 777
0,40 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema**

Parlato Semplice

10,00 **Attualità** Buone vacanze! **Gabriele La Porta** si congeda con quattro puntate monotematiche. Da oggi e fino a giovedì con un pubblico di cassintegrati cerca di capire chi si può permettere, quest'anno, le ferie. Venerdì propone un dibattito sulla legge Mammì: ospiti personalità del mondo politico e dell'informazione come Vittorio Feltri, Giuseppe Giulietti, Massimo Scaglione, Loris Campetti, Claudio Fracassi e Arturo Diaconale. Numero Verde: 167-050012.

20,30 **Attualità** Di stretta attualità uno dei casi proposti da **Giovanna Milella**: l'omicidio a Pesaro di Roberto Faceri, direttore dell'Agenzia 8 della Cassa di Risparmio. Dalle prime indagini la pistola con cui l'uomo è stato ucciso risulta appartenere alla «banda della Uno bianca». I misfatti compiuti dagli occupanti della fantomatica macchina sono presentati in un servizio curato dal regista-investigatore Paolo Bonetti.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [8560153]
1,20 **Blob. Di tutto di più.** Replica [9588608]
1,35 **Una CARTOLINA.** Replica [25075795]
1,40-6,25 Prove tecniche di trasmissione

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [5571608]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [50401733]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4936462]
13,00 TG 5. News [67578]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [1834066]
13,35 Beautiful. 982ª puntata [672462]
14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2885530]
15,25 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [593511]
16,00-17,59 A tutto Disney [23172]
16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1801]
16,30 **I Puffi.** Cartoni [97733]
16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [867172]
17,00 **Un complotto tra le onde del mare.** Cartoni [77882]
17,20 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [5307627]
17,25 **Zorro.** Cartoni animati [700849]
17,59 Flash TG 5 [3018559]
18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi [55153]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5424]
20,00 TG 5. News [30240]
20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6780733]
20,40 Forum di sera. Condotto da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [864356]
22,40 Diritto e rovescio. A cura di Enrico Mentana. Ultima puntata [1494066]
23,10 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [1111443]
24,00 TG 5. News [91979]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte. [9841689]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [7890196]
1,45 Striscia la notizia. Replica [7758775]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [7712196]
2,30 I-Taliani. Telefilm *Gli esami non finiscono mai* Con I Trettrè [4113467]
3,30 Diritto e rovescio. Replica [4117283]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [4126931]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

UN COMPLOTTO TRA LE ONDE DEL MARE

17,00 Cartoni

Philip, non avendo più notizie dai suoi genitori che vivono in India, decide di andare a cercarli e si imbarca clandestinamente a bordo del Destiny. Il viaggio per il lontano oriente però si preannuncia pieno di insidie. A bordo del vascello, infatti, Philip incontra il perfido cugino Gaston che cerca di impadronirsi del suo patrimonio ma non sarà una conquista facile.

ZORRO

17,25 Cartoni

Sotto le spoglie del vanitoso e superficiale Don Diego, si cela **Zorro,** il coraggioso cavaliere mascherato che combatte l'ingiustizia ed è sempre pronto ad accorrere in aiuto dei poveri peones, tartassati dai soldati del bieco viceré della California spagnola. Provetto spadaccino e abile cavaliere, Zorro è aiutato nelle sue imprese da un fedele servitore muto.

FORUM DI SERA

20,40 Varietà

Gabriella Carlucci, scontenta per una foto che la ritrae in topless, pubblicata su una copertina di *Novella 2000*, chiama in causa Guido Carretto, direttore del settimanale. Al giudice Sante Licheri il compito di ascoltare la versione delle parti ed emettere poi la sentenza. Conduce la trasmissione **Rita Dalla Chiesa.**

6,20 Ciao ciao mattina e cartoni
— **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
— **A tutto goal.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teen Wolf.** Cartoni
— **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [96652207]
9,00 Hazzard. Telefilm. *Il sosia [44085]*
10,00 Starsky & Hutch. Telefilm. *Le streghe di Satana [48801]*
11,00 Mundial film. *Filmati di repertorio dei mondiali [5878172]*
12,25 Studio aperto. News [9285424]
12,30 Fatti e misfatti [65207]
12,40 Studio sport [5450578]
12,45 Ciao Ciao e cartoni
— **Papà Gambalunga.** Cartoni [905207]
13,25 **Batman.** Cartoni [6821424]
14,00 Studio aperto. News [9207]
14,30 Non è la Rai. Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [247379]
16,00-18,30 Smile. Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [21714]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [434004]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Salviamo Camp Hollister [449530]*
17,55 **I miei due papà.** Telefilm *Crescere bene [789356]*
18,30 Baby sitter. Telefilm *Attività extrascolastiche [3240]*
19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm *Ultimo spettacolo.* 1ª parte [1627]
19,30 Studio aperto. News [2658]
20,00 Karaoke. Varietà con Fiorello [10795]
20,35 Il segreto del mio successo (1987). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Michael J. Fox, Fred Gwinne [288356]
22,30 Calcio: Milan - Nazionale Cinese. Amichevole [46578]
0,30 Studio sport [7731221]
1,00 Starsky & Hutch. Telefilm [3745757]
2,00 A-Team. Telefilm. [4103080]
3,00 I ragazzi della prateria. Telefilm [4114196]
4,00 Baby sitter. Telefilm [7723202]
4,30 Hazzard. Telefilm. [4124573]
5,30 I miei due papà. Telefilm. [9251467]
6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

13,25 Cartoni

Un ex detenuto è entrato in possesso di una vecchia tuta che rende invisibile chi la indossa. Scoperto il segreto, l'uomo approfitta dell'occasione per mettere in atto una lunga serie di rapine. La polizia, ovviamente, brancola nel buio. Per fortuna dei cittadini di Gotham City, ci penserà **Batman** a fermare i furti e ad assicurare il ladro alla giustizia.

IL SEGRETO DEL MIO SUCCESSO

20,35 Film

Brantley, giovanotto senza arte nè parte, tenta la scalata al successo partendo dal gradino più basso: assunto in una grande ditta come fattorino, si spaccia per manager e, incredibilmente, riesce a far carriera. Un **Michael J. Fox** pieno di energia incarna il sogno americano del self-made-man. L'affascinante Helen Slater è la sua musa. (durata: 106')

CALCIO

MILAN - NAZIONALE CINESE

22,30 Sport

Dopo la sfida brasiliana di domenica contro il Vasco de Gama la carovana rossonera sbarca in Cina dove affronta la nazionale cinese (giovedì la seconda prova) che non è riuscita a qualificarsi per i mondiali sconfitta dalla Corea del Sud.

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [68153]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [1191]
- **8,30 Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [2424]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [54172]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4028917]
- 9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7161443]
- 10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4741733]
- 11,30 **TG 4.** News [1842581]
- 11,35 **Antonella.** Telenovela [6454849]
- 12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [42191]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [9795] 777
- 13,30 **TG 4.** News [2720627]
- 14,40 **Primo amore.** Telenovela [5903022]
- 15,35 **Principessa.** Telenovela [2388269]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2461085]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [159801]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [901820]
- 17,30 **TG 4.** News L.I.S. [22820]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [969004]
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [43707]
- **19,00 TG 4.** News [375]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7511]
- **20,30 I segreti di Twin Peaks.** Miniserie. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Sherilyn Fenn [60646]
- **22,30-0,45 Goodbye & Amen. L'uomo della CIA** (1977). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Tony Musante, Claudia Cardinale [2421820]
- 23,45 **TG 4 Notte** [2251443]
- **0,45 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6731641]
- **1,00 Medicine a confronto.** Replica [9699931]
- **2,05 Aspetta primavera, Bandini** (1989). Film commedia. Regia di Dominique Deruddere. Con Ornella Muti, Joe Mantegna [2288689]
- **3,50 Le news di Funari.** Replica [5496115]
- **4,20 Rassegna stampa.** Replica [4373399]
- **4,30 Punto di svolta.** Replica [2115283]
- **5,30 Lou Grant.** Telefilm [2126399]
- **6,30 La famiglia Addams.** Telefilm

SENTIERI

13,00 Soap opera

A Springfield arriva Buzz Cooper (**Justin Deas**) un reduce dal Vietnam creduto morto dalla sua famiglia. Partito per il fronte quando il suo matrimonio con Nadine (Jean Carol) era già entrato in crisi, l'ex marine viene scovato dalle indagini di sua figlia, recatasi a visitare il Vietnam Memorial di Washington D.C. Buzz, noto per la sua litigiosità, cercherà di avvicinarsi alla ex moglie solo perché la donna è sposata con un uomo ricchissimo e lui pensa di approfittarne.

LA VERITÀ

17,10 Quiz

Ancora quattro vip investigatori ospiti di **Marco Balestri**. Il successo della trasmissione (una media del 16% di share) è dovuto anche alla particolarità di molti personaggi misteriosi. Fra i più curiosi: un collezionista di water, uno di mutande e il fondatore di Alleanza Nazionale per l'Espatrio, un club che organizza la fuga dall'Italia, per qualunque motivo.

22,30 Film

Il romanzo di E.M. Forster fornisce al sempreverde David Lean lo spunto per un vasto affresco sulle contraddizioni dell'India coloniale degli anni '20, visitata da due dame della migliore borghesia britannica, l'anziana mrs. Moore e la giovane e inquieta Angela (**Judy Davis**).

Il film è stato spostato a venerdì

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3782288]
8,30 **Natura amica.** Documentario [5646]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [50497530]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [9712714]
12,30 **Dallas.** Soap opera [11612]
13,30 **TMC Sport** [5004]
14,00 **Telegiornale Flash** [43998]
14,05 **Missione in Manciuria** (1966). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Anne Bancroft, Sue Lyon [4724207]
15,45 **Tappeto volante** [90203998]
18,45 **Telegiornale** [9759424]
19,30 **The Lion Trophy Show** [17375]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [3962172]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5868462]
20,30 **Avventura natura.** [13240]
22,30 **Telegiornale** [6172]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 35ª puntata. Con Gino Bramieri [438004]
0,15 **Gillette - USA '94** In cammino verso il Mondiale [26283]
0,45 **La notte del lupo mannaro** (1972). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con David Janssen, Barbara Rush [3976399]
2,10 **Telegiornale Commenti.** Replica [3637134]
2,40 **TMC Sport.** Replica [3627757]
3,10 **CNN.** In diretta

Anne Bancroft

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8071820]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [166646]
12,20 e 18,30 **Mitico** [6969172]
12,40 **Amici animali.** Telefilm [496743]
13,10 **Pianeta Terra estate** [591269]
13,50 e 22,45 **Andiamo al cinema** [7255646]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [922004]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4930714]
16,45 **Speciale Spettacolo** [729795]
17,00 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [997998]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [740288]
17,30 **Tuono blu.** Telefilm [563174]
19,30 **Estate a soqquadro** [106004]
20,30 **Accusa: violenza carnale** (1987). Film drammatico. Regia di Christine Allen. Con Valerie Dumas, Marwin Sither [365820]
22,00 **Reporter italiano. Irak: Urla del silenzio** [736269]
23,00 **Fatal temptation** (1987). Film drammatico. Regia di Bob J.Ross. Con Loredana Romito, John Armstead

Loredana Romito

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [245153]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1619563]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [179085]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3741085]
15,45 **Rubrica cinema** [2850820]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [262248]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [378269]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [662004]
19,30 **Alice.** Telefilm [565608]
20,00 **Superboy Shadow** [595849]
20,30 **Un molto onorevole ministro** (1962). Film commedia. Regia di M. L. Roy. Con A. Guinness, R. Russell [3517269]
22,45 e 1,00 **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

6,20 **Decalogo 3** (1989) [7997117]
7,15 **Decalogo 4** (1988) [4334337]
8,20 **Verso sud** (1992) [1003337]
9,50 **Jumpin' Jack Flash** [5040153]
11,35 **La pistola nella borsetta** (1992) [8551004]
13,10 **Due di troppo** (1989) [7635882]
14,55 **Olivier Olivier** (1992) [8200917]
16,40 **+1 News** [1810545]
16,45 **Nature watch:** Tecniche di sopravvivenza [9472998]
17,15 **World of survival** [9866191]
18,00 **Secret nature of channel shore** [759066]
18,40 **Ferro e seta** (1991) [2242917]
20,10 **Anteprima cinema Italia** [173882]
20,40 **Sommersby** (1993). Film [994337]
22,40 **L'uomo della stazione** (1992) Film [5975627]
00,25 **Quattro salti al Savoy** (1992). Film comm. [1923825]
02,00 **Io e Veronica** (1992) [7237979]
03,40 **Lulù - Il Vaso** (1928)

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Step Reebok** [27443022]
10,00 **Documentari** [12974882]
13,30 **Sportime** [453559]
14,30 Binetto. **Automobilismo: Formula 3** [272511]
15,00 **Hall of Fame** [727207]
15,15 **Supervolley** [3332066]
15,30 Viareggio. **Beach Volley** [283627]
16,00 Padova. **Beach Volley.** Replica [284356]
16,30 **Hockey: NHL Stanley Cup** [394153]
18,00 **Calcio: Argentina-Italia.** Mondiali 1990 [750004]
19,45 **Telesport** [773375]
20,00 **Sportime quiz** [846085]
20,30 **Calcio: World Cup.** Spagna 1982 [614608]
22,00 Viareggio. **Beach volley.** Replica [866849]
22,30 **Hockey: NHL Stanley Cup** [254240]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06-20,30-0,30 **Darò un milione** (1935). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris [4321820]
9,50 e 22,00 **Classica.** Musiche di Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Schumann [79813379]
12,00 **Cezanne** [3581998]
14,25 **Brani inediti di Ottorino Respighi** con M. Palumbo [54783608]
16,30 **A Midsummer night's dream** di Mendelssohn dir. G. Solti [645443]
17,00 **+3 News** [306998]
18,30 e 19,05 **Monografie** [665207]
19,00 **Musica in casa. Mauro Scoppini,** flauto

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [21747220]
13,30 **Arrivano i nostri** [171443]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [965838]
14,35-20,00 e 22,30 **The Mix** [20057153]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [412581]
18,35 **Mix Rap** [8756801]
19,00 **Caos Time** [568795]
19,30 **Vm-Giornale** [8533849]
22,00 **Seal special** [997443]
23,30 **Vm Giornale** [383191]
24,00 **Moka choc / Ritratti** [292370]
1,00 **I video della notte**

Franco Battiato

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [461085]
14,00 **VJ Simone** [9862191]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [564207]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [292733]
17,00 **MTV News At Night** [545172]
17,15 **3 From 1** [280998]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [652240]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18804462]
12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [167375]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6851627]
12,30 **Codice segreto** [251714]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [8662795]
13,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [624646]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [8388066]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [924462]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85729714]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3668733]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [11295646]
20,45 **Agenzia dell'avventura** [344153]
21,30 **World sport special** [572998]
22,00 **Motori non stop**

Patricia Pilchard

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42378530]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [68269]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7679530]
17,10 **Semplicemente Maria.** Telenovela [4528895]
18,10 **Victoria.** Telenovela [9097733]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [81530]
20,30 **Victoria.** Telenovela [60714]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela

MODA, il primo mensile italiano di costume.

In edicola

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 5ª puntata. Con Toni Garrani, Rosa Fontanella, Gianfranco Ombuen. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
9,10 *Novità in compact*
10,00 *Recensioni spettacoli*
10,20 *Il libro del giorno*
10,30 *I dischi consigliati* da Christian Thielemann
11,00 *Arte*
11,20 *Luci del varietà* di Paquito del Bosco
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Ernesto Napolitano. Edith Peinemann, vl.; Helmut Barth, pf. ◆ F. M. Veracini (Rev. Poltronieri): Sonata in mi minore ◆ J. S. Bach: Sonata n. 3 in do maggiore per violino solo BWV 1005 ◆ M. Ravel: Tzigane (Reg. eff. l'8-4-1968)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da A. Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Con R. Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso.
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Agamennone** di Eschilo. Traduzione di Pier Paolo Pasolini. Clitennestra: Olga Villi; Agamennone: Vittorio Gassman; Cassandra: Valentina Fortunato; Egisto: Andrea Bosic; Guardiano: Giamberto Marcolin; Messaggero: Mario Erpichini. Regia di Vittorio Gassman e Luciano Lucignani
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

AGAMENNONE

Quasi una «diretta» da Siracusa

Pier Paolo Pasolini come traduttore, Vittorio Gassman, Olga Villi e Valentina Fortunato gli interpreti, e ancora Gassman insieme con Luciano Lucignani come registi: questa la carta di presentazione dell'*Agamennone* di Eschilo proposto martedì 14 giugno dal *Cartellone* della prosa di Radiotre. La prima parte della trilogia dell'*Orestiade* di Eschilo venne presentata nell'estate del 1960 nel suggestivo scenario del Teatro Greco di Siracusa dal Teatro Popolare Italiano, una coraggiosa iniziativa promossa da Gassman (e altri) per rinnovare radicalmente il mondo teatrale italiano. Ed è proprio quell'edizione che Radiotre propone adesso, in una registrazione d'epoca che conserva il clima e lo spirito di una «diretta».

L'*Agamennone* fa parte di una trilogia che comprende *Le Coefore* e *Le Eumenidi*, due tragedie che sviluppano e portano avanti l'intreccio drammatico che costituisce il nucleo centrale di *Agamennone*. Il lavoro infatti si apre con l'annuncio del prossimo ritorno in patria del re di Argo, al termine della lunga e vittoriosa guerra di Troia. Ma Agamennone verrà ucciso insieme con Cassandra, che nel suo delirio profetico «vede» l'imminente delitto, dalla moglie Clitennestra per vendicare la morte della figlia Ifigenia, sacrificata da Agamennone prima della guerra di Troia. Insieme all'amante Egisto, Clitennestra annuncia di voler restaurare l'ordine nel regno di Argo. Ma ormai la spirale di sangue è inarrestabile, e nella successiva tragedia Clitennestra ed Egisto verranno uccisi dal figlio di Agamennone, Oreste, a sua volta giudicato e assolto (nella conclusiva tragedia della trilogia) dal tribunale dell'Aeropago che condannando l'antica legge («per sangue spanto, si sparga altro sangue») istaurerà un nuovo regime di giustizia.

Vittorio Gassman protagonista di *Agamennone*

FILODIFFUSIONE

Una settimana con Muti e Giulini

Riccardo Muti al centro dell'appuntamento più significativo di questa settimana sul V e VI canale della Filodiffusione. Martedì pomeriggio (ore 15) verrà infatti trasmesso il *Don Pasquale*, opera buffa in tre atti di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti, musica di Gaetano Donizetti. L'interpretazione è quella dell'Orchestra Philarmonica insieme all'Ambrosian Opera chorus, diretti appunto dal celebre direttore napoletano.

Si tratta di un'opera importante, rappresentata per la prima volta a Parigi, al Théatre des Italiens, il 31 gennaio 1843 e che inaugurò in qualche modo il genere comico-sentimentale. In un primo tempo il nome del librettista non figurò per volere dello stesso Ruffini, visto che erano state numerose e significative le interferenze di Donizetti anche a livello di testo. Comunque il *Don Pasquale* è stato sempre definito un capolavoro della produzione giocosa.

Domenica sera invece (ore 20) per la serie *Grandi direttori* è la volta di Carlo Maria Giulini. Il programma prevede l'esecuzione di brani da Brahms e Dvoràk. Novanta minuti interamente dedicati alle interpretazioni del musicista barlettano.

Sempre ricco di spunti di grande interesse, infine, il consueto appuntamento con il concerto del sabato pomeriggio. Questa settimana verranno proposte musiche di Rossini (anche in questo caso sul podio Carlo Maria Giulini), Offenbach, Verdi e ancora Donizetti. Come sempre anche le interpretazioni vocali saranno di grande rilievo: in particolare due performances del soprano Rajna Kabaiwanska.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K 299 per flauto, arpa e orchestra - K. Zoller, fl.; N. Zabaleta, arpa. **L. van Beethoven:** Fidelio: «Komm Hoffnung» - Sopr. G. Jones. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: «L'amore suo mi fe' beata» - B. Sills, sopr.; B. Wolff, msopr.; K. Mac Donald, ten.; G. Howell e D. Garrard, bs.i. **F. Liszt:** Glanes de Woronince - Pf. F. Clidat. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio»

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Rubinstein - Orch. Montreal Symphony dir. Z. Mehta. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 «Linz» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

◆ 9,00/LA CAMERISTICA IN J. SIBELIUS: Malinconia per violoncello e pianoforte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. — Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. — Pelléas et Mélisande: musiche di scena op. 46 (trascrizione per pianoforte dell'autore) - Pf. E. Tawaststjerna — Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 4 - Quartetto Sibelius

◆ 10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: Allegro, I movimento dalla Serenata in sol maggiore K 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskowski — Stesso brano - Orch. The Music Party dir. A. Hacker. **J. S. Bach:** Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. H. Walcha — Stesso brano - Org. M. Dupré. **G. Mahler:** Canto di bevitori sulla tristezza della terra da «Das Lied von der Erde» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Filarmonia dir. O. Klemperer — Stesso brano - Ten. R. Kollo - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Schubert:** Andante con moto, 2° movimento dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber. **A. Templeton:** Bach goes to town

◆ 12,00/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Carnevale romano. Ouverture op. 9 - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Batiz. **M. Balakirev:** Tamara. Poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **L. van Beethoven:** Trio n. 1 in re maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 70 - Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.; H. Menuhin, pf. **R. Strauss:** Don Giovanni. Poema sinfonico op. 20 - Cleveland Orchestra dir. L. Maazel. **F. Couperin:** Concerto n. 9 in mi maggiore «Il ritratto dell'amore» - A. Nicolet, fl.; T. Brandis, vl.; J. Ulsamer, v.la da gamba; C. Jaccottet, cemb. **A. Bax:** Christmas eve on the mountains. Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Thomson. **C. Debussy:** Rêflets dans l'eau da Images per pianoforte - Pf. E. Istomin

◆ 14,00/CLAUDIO ABBADO E L'«EROICA» DI L. VAN BEETHOVEN: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 - Orch. Wiener Philharmoniker

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: DON PASQUALE. Opera buffa in tre atti di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti. Musica di **Gaetano Donizetti.** Don Pasquale: S. Bruscantini; Norina: M. Freni; Ernesto: W. Gosta; Dottor Malatesta: L. Nucci; Notaio: G. Fabbris - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M° del Coro J. Mc Carthy

◆ 17,05/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K 497 per pianoforte a quattro mani - Duo pianistico B. Eden, A. Tamir. **E. Grieg:** Quattro danze norvegesi op. 35 per pianoforte a quattro mani - Pf.i K. Baekkelund e R. Levin

◆ 18,00/DUE CONCERTI PER FAGOTTO: F. Danzi: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra - Fag. O. K. Hartmann - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schroder. **C. M. von Weber:** Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75 - Sol. G. Zukermann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

◆ 18,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Tr. A. Bernard - English Chamber Orchestra dir. G. Malcolm. **G. Verdi:** Aida: Ritorna vincitor - Sopr. B. Nilsson - Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. J. Pritchard. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Cielo e mar - Ten. J. Bjoerling - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. **H. Vieuxtemps:** Due Romanze op. 7 per violino e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **N. Paganini:** Variazioni sul tema: «Dal tuo stellato soglio», dal Mosé di Rossini - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **C. Debussy:** Suite bergamasque - Pf. W. Gieseking. **M. de Falla:** L'amore stregone, balletto - Msopr. T. Berganza - Orch. London Symphony dir. G. Navarro

◆ 20,00/LA SERENATA: J. N. Hummel: Grande Serenata n. 1 per chitarra, pianoforte, violino, clarinetto e fagotto op. 63 - Orch. Consortium Classicum. **B. Maderna:** Serenata per un satellite per chitarra - Sol. M. Kammerling. **M. Haydn:** Serenata in re maggiore per orchestra da camera - Orch. Filarmonica di Budapest dir. J. Sandor

◆ 21,00/INTORNO A WILLAERT: A. Willaert (1490-1562): Cinque mottetti a quattro voci - Orch. The Boston Camerata Motet Choir dir. J. Rifkin. **C. G. da Venosa:** Due responsori in «secondo notturno» per il venerdì santo - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini. **G. Diruta** (1550-1630): Quattro pezzi per organo - Sol. C. Terni. **A. Gabrieli** (1520-1586): Sento un rumor. Madrigale a otto voci - Complesso Vocale The Boston Camerata dir. J. Cohen — Missa brevis: Kyrie - Gloria - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei - Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest. **A. Willaert:** Che fai alma. Madrigale - Coro Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens

◆ 22,25/LA «CAMERATA LABACENSIS»: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K 314 - Sol. B. Rogelja dir. K. Redel — Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 447 - Sol. J. Falout dir. K. Redel

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. I. Linek - G. P. Telemann - F. J. Haydn - S. Tanayev - F. Liszt - P. Casals**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TOTO TV RADIOCORRIERE Mondiale

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di fornire la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponderà esattamente si aggiudicherà **4 lingotti d'argento celebrativi dei Mondiali di calcio USA '94**, nell'edizione realizzata dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato per World Cup USA '94.

USA '94

TOTO TV Mondiale

In quali città si svolgeranno gli incontri della prima fase del gruppo E (Italia, Eire, Norvegia, Messico) ?

1 **USA '94**

2 **STORIA DEI MONDIALI**

L'INCASTRO MONDIALE

Nell'arco delle sei settimane di "TOTO TV MONDIALE" verranno pubblicati una serie di tasselli che dovrete individuare per ricostruire il pallone raffigurato qui a fianco. Ogni settimana dovrete identificare tra 5 tasselli proposti i due tasselli che realmente contribuiranno a ricostruire il "puzzle" finale. Tra tutti coloro che forniranno l'intera esatta serie numerica di 12 tasselli corretti, verrà estratto il vincitore. In palio un fantastico orologio in oro **"GOLD CRONO COLLECTION IMMERSION" celebrativo dei Mondiali USA '94.**
Licenziatario ufficiale COCEPA Gioielli.

NOME....................................

COGNOME..............................

VIA...

CITTÀ.....................................

TEL..

Spedire a: TV Radiocorriere - L'Incastro Mondiale
Casella postale 6227 - 00195 Roma

DOMENICA 12 GIUGNO ORE 14,00 SU RAIUNO

GIOCATE AL TELEFONO CON RADIOCORRIERE TV CHIAMANDO IL NUMERO 0769 / 73966 DALLE ORE 12.15 DI OGNI DOMENICA

4 I GOLEADOR

Quanti sono gli arbitri italiani che hanno partecipato alle edizioni finali dei Mondiali dal 1930 al 1990 ?

3 CURIOSITÀ

SALVIAMO LA FACCIA

Nel corso della trasmissione un concorrente da casa dovrà indovinare il nome di un famoso personaggio dall' identità nascosta.
Il montepremi iniziale in palio è di 6 lingotti d'oro e decrescerà proporzionalmente di un lingotto per ogni giocata. I lingotti in oro sono quelli ufficiali dei mondiali di calcio, una edizione numerata realizzata dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato per World Cup USA '94.

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,47
la LUNA sorge alle 11,43 e tramonta alle 00,01
S. Vito m. - S. Benilde

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [7523009]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7366912]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3231825]
- 7,35 **TGR Economia** [6968863]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** L.I.S. [35370]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1998912]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Il pianto piange [4085202]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [32405]
- **10,05-11,35 Campane a martello** (1949). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Eduardo de Filippo, Gina Lollobrigida [8081776]
- 11,00 **Da Napoli TG1** [5520979]
- **11,35 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1046863]
- **12,25 Che tempo fa** [9641738]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [30554]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Omicidio in chiave minore [9989467]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [5509]
- **14,00 Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [16863]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Un muro di corallo [383931]* 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [78047]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9758554]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm a cartoni animati [922844]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [903979]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8776134]
- **18,00 TG 1**
- — **Appuntamento al cinema** [34196]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Luna di miele [9170950]* 777
- **19,05** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [197825]
- **19,50 Che tempo fa** [1273370]
- **20,00 TELEGIORNALE** [196]
- **20,30 TG1 Sport** [86931]
- **20,40** Eurovisione. Da Viale Ceccarini - Riccione. Claudio Cecchetto presenta **Un disco per l'estate.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Con Martina Colombari, Cecilia Luci e Arianna David. Regia di Gianni Vaiano. 2ª serata [6247950] STEREO
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [9844]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
- — **Vigilia Mondiali.** Anticipazioni, collegamenti, profili: tutto su USA '94 [50405]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [4817697]
- **0,30 Che tempo fa** [1673516]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [8522993]
- **0,45 DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce.** 3ª puntata. *Isole nella corrente.* Di Ilario Fiore [1595852]
- **1,15 Controfigura per un delitto** (1970). Film giallo. Regia di Jerry Lewis. Con Peter Lawford, Sammy Davis jr.

Un disco per l'estate

20,40 Musica

Stessi cantanti della prima puntata in gara, identici i numeri di telefono che consentono di votarli: secondo appuntamento con la musica per l'estate da Viale Ceccarini a Riccione. Cambia l'ordine di uscita dei concorrenti chiamati sul palcoscenico da Claudio Cecchetto. Cambiano anche gli ospiti; **Mango,** Vernice, Elio e le Storie Tese, Miguel Bosé e Fiorello tra gli italiani, John Secada, Pet Shop boys, Corona, Ice-Mc, Mo-Do, World Apart per gli stranieri.

DSE UN MONDO CHE CRESCE

0,45 Attualità

Dieci puntate per raccontare l'impegno e il livello di cooperazione dell'Italia verso i Paesi in via di sviluppo. Si comincia con la Cina di Ilario Fiore per arrivare fino all'Albania. Il tema è sempre la cooperazione e aiuto allo sviluppo, un impegno della nostra politica estera, ma anche la convinzione che aiutare gli altri significa crescere.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,50 TG 1 - NOTTE.** Replica [51899080]
- **2,55 L'attico** (1963). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Daniela Rocca, Tomas Milian [1729641]
- **4,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [56022912]
- **4,30 Stazione di servizio.** Telefilm [5839569]
- **5,20 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,25 Conoscere la Bibbia** [91951127]
- **6,30 Videocomic** [1405]
- **7,00 Euronews** [76863]
- **7,10 Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Lucio Fontana - Concetto spaziale [1696202]*
- **7,20 Stagioni.** Telefilm. 3ª puntata [4688660]
- **8,05-10,00 Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm [1926467]
- 8,35 **Cuore di Marco.** Cartoni [6117912]
- 9,00 **Vladimiro e Placido.** Cartoni. [2270]
- 9,30 **Gli antenati.** Cartoni [7347]
- **10,00 Quando si ama.** 109ª puntata [7424115]
- **11,25 TG 2 - TELEGIORNALE** [3899283]
- **11,40 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Una pietosa bugia [6567202]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [55776]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5168592]
- **13,35 Meteo 2** [8798270]
- **13,40 Scanzonatissima** [1410370]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 799ª puntata [5452196]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [3443365]
- 15,05 **Beautiful.** 54ª puntata [7839399] 778
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Mani insanguinate** (1950). Film avventuroso. Regia di Frank Mac Donald. Con Qayne Morris, Lola Albright, Lloyd Corrigan [6858080]
- **17,10 Dal Parlamento** [8763660]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6933115]
- **17,20 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [557283]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Il prezzo dell'onestà [1602365]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1557757]
- **18,30 Meteo 2** [41486]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [380573]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm. *Figlia per amore o per forza [603641]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [234196]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2388009]
- **20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4346738]
- **20,40 Una fortuna sfacciata** (1987). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Shelley Long, Bette Midler, Peter [794592] 778
- **22,25 Il mondo nel pallone.** *1930-1990: storie dei mondiali di calcio.* 4ª puntata. Di Sergio Valentini [8177641] 778
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
- **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [687863]
- **24,00 Meteo 2** [83993]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9631852]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4818326]
- **0,25 Più tardi al buio** (1991). Film drammatico. Regia di James Foley. Con Rachel Ward, Jason Patric, Bruce Dern, George Dickenson

UNA FORTUNA SFACCIATA

20,40 **Film**

Sandy (**Bette Midler**), scatenata e volgare, e Lauren (**Shelley Long**) ambiziosa e snob, frequentano la stessa scuola di recitazione. L'antipatia che esiste fra le due donne si acuisce quando scoprono di amare lo stesso uomo, l'insegnante Michael (Peter Coyote). Quando l'uomo scompare misteriosamente, le due partono insieme per il Nuovo Messico. Ma appena scoprono che Michael è proprio un agente della CIA pronto a vendersi al nemico, si coalizzano subito contro di lui. (durata: 96')

22,25 **Sport**

L'urlo di Tardelli - non quello di Munch - riempie il video di tutto il mondo; l'esultanza di **Pertini** (nell'ormai famosa foto dello scopone con **Zoff, Causio** e **Bearzot**), inaugura il periodo di splendori e miserie della prima repubblica: l'Italia è mondiale a Madrid, mentre s'inaugura l'era Maradona. Poi, dopo la parentesi messicana dell'86, le notti magiche approdano negli stadi italiani dai costi gonfiati e sui campi dove l'erba non cresce. Vince la Germania di Brehme e Mattheus, gli azzurri finiscono terzi. La magia finisce.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **Videocomic** [7097329]

3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 31 - Informatica III, lezione 32 [1751592]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 16 - Sistemi operativi, lezione 16

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [7169009]

6,45-12,00 **LALTRARETE**

6,45 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Max Factor: il museo della bellezza - Californiani permanenti [9716134]*

7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6323844]*

7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società [5068950]*

7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1789080]*

8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4327115]*

9,00 **DSE - Piccola Posta** [15738]

9,15 **Euronews** - *Magazine [9275641]*

9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** 7ª *Se non ci fosse il legno... dalla foresta alla flotta* — **Per valli e contrade aretine** [7283]

10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [77554]

10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1795573]*

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [52221]

12,15 Da Milano. **Tgr E** [8446283]

12,30 **TGR Leonardo** [58950]

12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3695405]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [12301]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [854009]

14,50 **TGR Italia, Sud** [161080]

15,15 **TGS Derby** [2500405]

16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [2931]

17,00 **DSE - Scuola Aperta.** Di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. *Una nuova stagione per la scuola italiana.* Regia di Paolo Leone [41365]

17,45 **DSE** - Dizionario - A cura di Giulio Massignan. **Vitamine.** *[924931]*

18,00 **L'isola della luce.** Documentario di Karl Schutter [62202]

18,35 **TG 3 Sport** [4930592]

18,40 **Insieme**

— **Meteo 3** [952554]

19,00 **TG 3** [680]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [28979]

19,50 **BlobCartoon** [326270]

20,05 **Blob. Di tutto di più** [4343641]

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2304047]

20,30 Babà con bigné. **La banda degli onesti** (1956). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino De Filippo, Giulia Rubini
In coda al film seguirà uno sketch con Alberto Sordi tratto da **Accadde al penitenziario** [27486] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [30318]

22,45 **Naziskin a Wuppertal.** Di Amos Gitai [851486]

23,50 **Pubblimania.** *Matrimoni, litigi, divorzi.* Un programma di Romano Frassa e Laura Minestroni [7831399]

0,15 **Carosello, Carosello** [3158087]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [4719332]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon**

9,00 **Varietà**

Ancora due giorni per arrivare al termine del programma che oggi, a richiesta, propone: **Renata Tebaldi** mentre canta *'A vucchella*, con musica di Francesco Paolo Tosti e parole di Gabriele D'Annunzio; Vittorio De Sica mentre racconta la favola del Principe Ivan ed infine Mina, Ave Ninchi ed Emilio Pericoli in una fantasia di operette da *Milleluci* del 1974.

LA BANDA DEGLI ONESTI

20,30 **Film**

Anche volendolo non è facile spingersi sulla via della disonestà; la prova? Quando **Totò, Peppino De Filippo** e Giacomo Furia trovano per caso carta e cliché della Zecca di Stato son presi da dubbi, scrupoli e timori. Una volta stampata la prima banconota sarà arduo spenderla e godere dei frutti dell'imbroglio. Al punto che aleggia fra i tre persino la tentazione di costituirsi. (durata: 82')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Blob Di tutto di più.** Replica [9564028]

1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [77685660]

1,30 **Pubblimania.** Replica [4753776]

2,00 **Carosello, Carosello.** Replica [1978757]

2,15 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [3350757]

2,45 **Questo difficile amore** (1967). Film commedia. Regia di John e Roy Boulting. Con Hayley Mills, John Mills [2704270]

4,35 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [4031863]

5,05 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5531080]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50478405]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4903134]
- 13,00 **TG 5.** News [91080]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1801738]
- 13,35 **Beautiful.** 983ª puntata [132399]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2852202]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [245806]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [80912]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2776]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [45825]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [832486]
- 17,00 **Un complotto tra le onde del mare.** Cartoni [67950]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5374399]
- 17,25 **Zorro.** Cartoni [246196]
- 17,59 **Flash TG 5** [3078931]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [36573]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5979]
- 20,00 **TG 5.** News [16660]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6757405]
- 20,40 **Viva Napoli.** Varietà. Presenta Mike Bongiorno affiancato da Mara Venier. Regìa di Mario Bianchi. 2ª puntata [475450]
- 22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [83221]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [944660]
- 24,00 **TG 5.** News [47603]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9801061]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7794968]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6007087]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7616968]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Una banca esplosiva* Con I Trettrè [4017239]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4011055]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4193603]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

19,00 Varietà La ruota che gira, i giochi enigmistici, un po' di fortuna; gli ingredienti fondamentali del gioco di **Mike Bongiorno** affiancato da **Paola Barale** mettono a prova, questa sera, due nuovi sfidanti che dovranno vedersela col campione. Scendono in campo Claudio Casali, livornese, di 27 anni, gruista del porto e Laura Marsico, 34 anni, napoletana, medico cardiologo.

20,40 Show Mike Bongiorno e Mara Venier nella seconda puntata del festival della canzone partenopea. Risentiamo **Renzo Arbore** che, accompagna dalla sua Orchestra Italiana, canta con Gino Paoli e Ornella Vanoni. Poi la gara: dieci interpreti per altrettanti successi napoletani. Silvia Cecchetti, Fausto Leali, Loredana Bertè, Danilo Amerio, Rossana Casale, Andrea Bocelli, Antonella Arancio, Massimo Modugno, Alan Sorrenti, Eugenio Bennato. Le cinque canzoni finaliste e i cinque brani selezionati l'8 giugno parteciperanno alla finalissima di mercoledì 22 giugno.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,20 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
- — **A tutto goal.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teen Wolf.** Cartoni
- — **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [96629979]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm. *La visione della discordia [25405]*
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Filosofia del crimine [29221]*
- 11,00 **Mundial film.** Filmati di repertorio dei mondiali [5845844]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9252196]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [27739]
- 12,40 **Studio sport** [5410950]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
- — **Papà Gambalunga.** Cartoni
- — **Batman.** Cartoni [4960554]
- 14,00 **Studio aperto.** News [6234]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [548776]
- 16,00 **Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [88554]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [987641]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm. *Ma chi è quella bionda? [412486]*
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm. *Festa di fine anno [258931]*
- 18,30 **Baby sitter.** Telefilm. *Un altro sabato sera [6405]*
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Ultimo spettacolo.* 2ª parte [9950]
- 19,30 **Studio aperto.** News [8221]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [93573]
- 20,35 **In fuga per la vittoria.** (1981). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Sylvester Stallone, Michael Caine [3133370]
- 22,45 **Speciale Mundial film.** Filmati di repertorio dei mondiali [792660]
- 0,15 **Moto mondiale** [76577]
- 0,45 **Studio sport** [9467332]
- 1,15 **Starsky & Hutch.** Telefilm [5874103]
- 2,15 **A-Team.** Telefilm. [8257023]
- 3,15 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [1700974]
- 4,15 **Baby sitter.** Telefilm [8517142]
- 4,45 **Hazzard.** Telefilm. [4891158]
- 5,45 **I miei due papà.** Telefilm. [4075993]
- 6,00 **Genitori blue jeans.** Telefilm

FUGA PER LA VITTORIA

20,35 **Film** Fiaba sportiva nell'Europa nazista. L'ufficiale tedesco Max Von Sydow organizza una partita di calcio tra una squadra del Reich ed una composta da prigionieri di guerra: sembra l'occasione giusta per fuggire, ma l'orgoglio sportivo si rivela più forte della voglia di libertà... Sullo schermo, oltre a **Michael Caine** e **Sylvester Stallone**, le vecchie glorie Pelé e Bobby Moore. (durata: 113')

MUNDIAL FILM

22,45 **Sport** Ultima rassegna di filmati originali che ripropongono, dalle origini, i momenti salienti e le fasi cruciali dei vari campionati mondiali di calcio. Questa sera rivedremo il "mundial" spagnolo del 1982, vinto dall'Italia con **Giuseppe Gentile, Paolo Rossi** e **Dino Zoff**, (la nostra nazionale era già stata campione del mondo nel 1934 e 1938), i campionati del 1986 in Messico vinti dall'Argentina e, infine, il mondiale italiano del 1990 andato alla Germania.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [56863]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8318]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [1009]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [35592]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4095689]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7138115]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4718405]

11,30 **TG 4.** News [5147793]

11,35 **Antonella.** Telenovela [6414221]

12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con i Trettrè e Wendy Windham [16221]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777

13,30 **TG 4.** News [2700115]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [9208234]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2348641]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2438757]

16,10 **Topazio.** Telenovela [619738]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [962931]

17,30 **TG 4.** News [96950] L.I.S.

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [922573]

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [52009]

19,00 **TG 4.** News [950]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4738]

20,30 **La montagna dei diamanti** Miniserie Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabelle Gelinos, John Savage. 3ª puntata [2415486]

22,35-1,05 **Il bacio della donna ragno** (1985). Film drammatico. Regia di Hector Babeuco. Con William Hurt, Sonia Braga [9712283]

23,45 **TG 4 Notte** [9336689]

1,05 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9532429]

1,20 **Il segreto** (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Stefano Dionisi [33508239]

3,00 **Le news di Funari.** Replica [5827326]

3,35 **Rassegna stampa.** Replica [4266055]

3,45 **Punto di svolta.** Replica [9063500]

4,35 **La montagna dei diamanti.** Miniseria. Replica [7425603]

6,00 **Dragnet.** Telefilm [3177]

6,30 **La famiglia Addams.** Telefilm

Pantanal

9,05 **Telenovela** Eros junior (Marcos Winter) ritorna dal padre che lo accoglie con calore e gli chiede informazioni sul vecchio che lo ha salvato perché intende ricompensarlo. Intanto Tiberio, dopo aver ricevuto le scuse di Omar (Paulo Gorgulho) che lo aveva insultato, decide di riprendere il lavoro nella fazenda. E trova qualche difficoltà.

9,30 **Telenovela** Luisa (Zully Montero) chiede ad Alfredo (**Eduardo Yanez**) di fare in modo che a Guadalupe (**Adela Noriega**) venga tolta l'eredità della famiglia Zambrano, ma il giovane avvocato non vuole collaborare. Intanto Rodolfo confida a Diana di averla sposata solo per interesse e di dover pagare un grosso debito; Diana, impietosita per le difficoltà economiche del marito, chiede a Guadalupe un aiuto finanziario.

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI

20,30 **Miniserie** Lothar (**Derek De Lint**), non dimentica gli impegni assunti con Lord Garrick, cioè l'amnistia per lui e la sua banda. Nel frattempo Hani continua a manifestare grande inquietudine per l'improvvisa scomparsa della sua figlia adottiva e del suo bimbo naturale: la donna, dopo lunghe insistenze, riesce a convincere Owi ad avvicinarsi di notte al villaggio per cercare di rintracciare i due piccoli...

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [2838221]
8,30 **Natura amica.** Documentario [795806]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [18844080]
11,50 **Sale pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [3543844]
12,30 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [639912]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [489844]
14,00 **Telegiornale Flash** [178912]
14,05 **Bersaglio eccellente** (1951). Film poliziesco. Regia di Anthony Mann. Con Dick Powell, Paula Raymond [5086283]
15,40 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [40156680]
18,45 **Telegiornale** [9074318]
19,30 **The Lion Trophy Show** [843573]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [4365641]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del Tempo** [8133863]
20,30 **Incubo ad Alcatraz** (1987). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con David Carradine, Richard Dysort [263028]
22,30 **Telegiornale** [894301]
23,00 **Mondocalcio** [201028]
24,00 **Crono - Tempo di motori** [709581]
0,45 **Applausi... E quella sera al Sistina.** 36ª puntata. Con Gino Bramieri [1078993]
2,00 **I popoli che scompaiono.** Documentario [4678535]
2,30 **Telegiornale Commenti.** Replica [4580326]
3,00 **Basket NBA.** Con Dan Peterson. 4ª finale [47250121]
5,30 **CNN.** In diretta

David Carradine

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8048592]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [619283]
12,20 e 18,30 **Mitico** [6936844]
12,40 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [510318]
13,10 **Pianeta Terra estate** [664842]
13,50 e 22,30 **Andiamo al cinema** [7222318]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [475641]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85112420 [2045931]
17,00 **Rosa Tv.** Rotocalcio femminile [457825]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [219863]
17,30 **Tuono blu.** Telefilm [503979]
19,30 **Estate a soqquadro** [651009]
20,30 **Chi te l'ha fatto fare?** (1974). Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarrazin [3579009]
22,45 **Auto & ... Auto** [3240318]
23,30 **Racingtime** [827080]
24,00 **I classici dell'erotismo.** 4° episodio. *La scommessa delle tre mogli*

Barbra Streisand

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [738318]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [4935365]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [648660]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3718757]
15,45 **Rubrica cinema** [2827592]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [595825]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [852776]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [515689]
19,30 **Alice.** Telefilm [199793]
20,00 **Superboy shadow** [349216]
20,30 **Fra amore e libertà** (1987). Film commedia. Con P. Reckell, E. Mason [3577641]
22,45 e 1.00 **Notte Italiana.** Varietà [235776]

NUMERO SHOWVIEW 013

5,45 **Sommersby** (1993). Film dramm. [3228592]
7,45 **Olivier Olivier** (1992). Film thriller [3750863]
9,35 **Due di troppo** (1989). Film [9341115]
11,20 **Ferro e seta** (1991). Film [7812221]
13,00 **Teneramente in tre** (1991) Film commedia [7231660]
14,40 **Il cielo sopra Berlino** (1987). Film [2681844]
16,40 **+ 1 News** [5115757]
16,45 **Nature watch.** Uccelli marini giapponesi [9432370]
17,15 **World of survival** [9833863]
18,00 **Secret nature of channel shore** [234202]
18,45 **Detective coi tacchi a spillo** (1991). Film [3405221]
20,40 **Doppio inganno** (1991). Film thriller [606134]
22,30 **Senza esclusione di colpi 2** (1990). Film [7816912]
0,15 **Presenze** (1992). Film [3386142]
2,00 **Shout** (1991) [9593784]
3,30 **Rotaie** (1929) [5566968]
4,35 **Sole** (1929) [9730326]
4,45 **Nerone** (1930)

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Step Reebok** [51748234]
10,00 **Documentari** [12941554]
13,30 **Sportime** [906196]
14,30 **USA Sport** [3953202]
15,15 **Hall of fame** [3479757]
15,45 **Motocross: Mondiale classe 500** [3483950]
16,15 **Hall of fame** [111757]
16,30 **Hockey: NHL Stanley Cup** [863738]
18,00 **Calcio: Germania-Inghilterra.** Mondiali 1990 [229689]
19,45 **Telesport** [226912]
20,00 **Sportime quiz** [315660]
20,30 **Calcio: World Cup.** Messico 1986 [183283]
22,00 **Golf: Speciale US open.** [302196]
22,30 **Hockey: NHL Stanley Cup** [738757]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06 e 0,45 **100.000 dollari** (1940). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Amedeo Nazzari [4399221]
9,55 e 22,30 **Classica.** Musiche di Ciaikowskij, Beethoven, Brahms [55260370]
11,40 e 19,04 **Monografie** [26496221]
14,30 **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 92 dir. L. Bernstein [177757]
16,30 **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 88 dir. Bernstein [121318]
17,00 **+ 3 News** [864592]
19,00 **Musica in casa: Laura Massimo,** chitarra [197486]
20,30 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [55042432]
13,30 **Arrivano i nostri** [657318]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [557405]
14,35 **The Mix** [20024825]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [855863]
18,30 **Mix Slow** [830554]
19,00 **Seal special** [949270]
19,30 **Vm-Giornale** [399711]
20,00 **The Mix** [549234]
20,30 **Mix Classici** [818467]
22,00 **Alberto Fortis in concerto** [457370]
23,30 **Vm-Giornale**

Alberto Fortis

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [930660]
14,00 **VJ Simone** [862641]
16,00 **The Pulse** with Marljne van der Vlugt [777028]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [506414]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [738080]
17,00 **MTV News At Night** [599459]
17,15 **3 From 1** [759573]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [136757]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18871134]
12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [610912]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6828399]
12,30 **Codice segreto** [744979]
12,45 **Perché no?** Talk-show [8639467]
13,30 e 18,30 **Naturalia** [193221]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina** [8355738]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [484399]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85796486]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3635405]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [11262318]
20,45 **F.B.I.** Telefilm [408660]
22,00 **Orologi da polso in tv**

Dino Siani

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42345202]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [49689]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7646202]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [4291757]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9064405]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 6ª puntata. Con Gioacchino Maniscalco, Carmen Scivittaro, Toni Garrani. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
9,10 *Novità in compact*
10,00 *Recensioni spettacoli*
10,20 *Il libro del giorno*
10,30 *I dischi consigliati* da Christian Thielemann
11,00 *Arte*
11,20 *Luci del varietà* di Paquito del Bosco
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic». Con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Ernesto Napolitano. Wiener Kammerorchester diretta da Carlo Zecchi. Violino solista Eva Hitzker. W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K 250 «Haffner» (Reg. eff. il 4-4-1966)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz:** Retrospettiva di Umbria Jazz. C. Callaway, M. Brecker, G. Evans. Presentazione di Adriano Mazzoletti
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede-

HOLLYWOOD PARTY

La storia del cinema in tante voci

Sono in arrivo i mondiali di calcio, il caldo, le vacanze e forse diminuisce la voglia di passare una serata al cinema: ma adesso l'aria condizionata e una programmazione spesso di qualità (è lontano, ormai, il tempo delle «bufale» estive) sono altrettanti stimoli per portare gli spettatori, anche in estate per vedere una pellicola, e in qualche caso - come in questi giorni - a prezzi decisamente inferiori a quelli «invernali», data la campagna promozionale lanciata dal cinema italiano nel suo complesso. Ma di film si parla sempre (dal lunedì al venerdì, su Radiotre, alle 19) anche alla radio: in *Hollywood party*, infatti, David Grieco, Stefano Della Casa ed Enrico Magrelli - insieme a un'attenta redazione ed alcuni ospiti quasi fissi (da Lello Bersani con i suoi ricordi del passato a Matteo Spinola, da Tina Lattanzi a Elio Pandolfi, con le loro esperienze di doppiatori di tanti attori) - offrono un rotocalco pieno di ritmo, di musiche, di parole, di voci famose e di interviste d'attualità, che propone un panorama quanto mai vario e puntuale di tutto ciò che è «nuovo» nel mondo del cinema, da Hollywood a Cinecittà, senza dimenticare le altre capitali della «settima arte». In quasi ogni puntata la redazione e i conduttori riescono a «catturare» (telefonicamente o invitandolo in diretta negli studi di via Asiago) un protagonista di oggi o di ieri, scrivendo così una piccola storia del cinema, composta di tanti capitoli pieni di notizie, curiosità, anticipazioni e anche pettegolezzi.

Lello Bersani, la «memoria» storica del cinema

PER VOI GIOVANI

Tre pomeriggi con la musica italiana

Un giovane cantante, lanciato e presentato da Ligabue (che probabilmente interverrà con un'intervista telefonica) è al centro della puntata di mercoledì 15 giugno di *Per voi giovani:* si tratta di Stefano Belluzzi, giovane e promettente interprete della musica di oggi. Il calendario musicale del programma pomeridiano di Radiodue condotto da Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri prevede inoltre un incontro con Max Manfredi, giovane cantautore che prosegue sulle orme della celebre «scuola» genovese (giovedì 16) e il gruppo dei Mau Mau, un complesso torinese di rock urbano, presente nella puntata di venerdì 17.

ON THE ROAD

Il Giappone della cultura zen

È dedicata al Giappone la puntata di mercoledì 15 giugno di *Tamburi lontani*, lo spazio su Paesi e culture lontane inserito all'interno di *On the road*, il contenitore pomeridiano di Radiotre. È un rapido viaggio in un Giappone meno noto, non quello industrializzato e proteso verso il futuro che incalza le economie americana ed europea, bensì quello della tradizione, della cultura zen, del rapporto con una spiritualità antica. Negli altri giorni della settimana, *Tamburi lontani* prosegue il suo giro del mondo, che si avvia a conclusione con la fine (nell'ultima settimana di giugno) dell'attuale ciclo. Così lunedì 13 si parlerà della Namibia, del suo territorio desertico, della sua popolazione e dei suoi problemi visti anche nella nuova realtà dell'Africa australe. Martedì 14 sarà il turno dell'Uruguay, con un'intervista allo scrittore Eduardo Galeano. Nelle ultime due puntate della settimana Chiara Galli e Paolo Morawski si soffermeranno sulla Cambogia (un ritorno alla pace, dopo decenni di guerra nello scacchiere del sud-est asiatico) e sulla Somalia, con un'inchiesta sui «clan» di ieri e di oggi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. J. Haydn - G. F. Haendel - F. Schubert - J. S. Bach**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia in sol maggiore n. 10 K 74 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhn. **L. van Beethoven:** Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Lupu - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud:** Sonata n. 1 per viola e pianoforte, su temi anonimi e inediti del XVIII secolo - T. Tichauer, v.la; B. Civita, pf. **P. I Ciaikowski:** Lo schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte - Pf. M. Pletniev. **F. A. Dopples:** Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da «Casilda» - A. Aderjan, fl.; A. Shinozaki, arpa. **N. Paganini:** Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini

◆ **10,05/PAGINE DA «PAGLIACCI»: R. Leoncavallo:** Pagliacci: «Si può?» - Bar. G. Taddei - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan — «No pagliaccio non son» - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin — «Stridon lassù» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orchestra dir. K. H. Adler — «Un tal gioco» - Ten. C. Bergonzi - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan — Pagliacci: «Vesti la giubba» - Ten. P. Domingo - Orch. della Deutschen Oper di Berlino dir. N. Santi

◆ **10,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT EBS-6054: **F. Biscogli:** Concerto in re maggiore per tromba, oboe, fagotto, violino e basso continuo - E. Schultz, tr.; J. Franklin, ob.; D. Haward, fag. - Orch. da Camera Sudwestdeutsches di Pforzheim dir. V. Czarnecki. DISCO COMPACT DENON CO-2199: **L. Boccherini:** Quintetto in re minore per archi op. 20 n. 4 - Orch. Philharmonia Ensemble Berlin. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-575-2: **S. Prokofiev:** Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 80 - Y. Bronfman, pf.; S. Mintz, vl. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8581: **C. V. Stanford:** Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 56 «L'allegro ed il pensieroso» - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

◆ **12,30/LA FUGA: J. S. Bach:** Quattro fughe semplici a 4 voci da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Orch. della Radiotelevisione della Svizzera Italiana dir. H. Scherchen. **F. Liszt:** Fantasia e Fuga in sol minore (da Bach) per pianoforte - Sol. Y. Guller. **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore per archi op. 133 - Quartetto Italiano

◆ **13,25/BALLETTI DA OPERE: P. I. Ciaikowski:** L'Ufficiale della Guardia: Danze dall'opera - Orch. Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis. **G. Verdi:** I Vespri siciliani: le quattro stagioni - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Chailly

◆ **14,00/LA SONATA A KREUTZER: L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «Kreutzersonate» - T. Zehetmair, vl.; M. Frager, pf.

◆ **14,40/PER DUE CORNI: L. Mozart:** Concerto in mi bemolle per due corni, archi e basso continuo. **F. X. Pokorny:** Concerto in fa maggiore per due corni, orchestra d'archi e due flauti - Sol.i H. Baumann e C. Kohler - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schreeder

◆ **15,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992-1993 della Rai. Direttore Vladimir Fedoseyev. Mezzosoprano Anne Gjevang. **A. Liadov:** Frammento dall'Apocalisse op. 66. **S. Prokofiev:** Aleksandr Nevskij. Cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 - Msopr. A. Gjevang. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 4 in fa minore op. 30 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 7-11-1992)

◆ **16,30/CONTRASTI: I. Strawinsky:** Suite per clarinetto, violino e pianoforte da «L'Histoire du Soldat» - J. Heckel, clar.; T. Niemi, vl.; R. Broek, pf. **M. Ravel:** La Valse - Orch. Filarmonica di New York dir. Z. Mehta

◆ **17,00/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI, VINCITORI 1985. K. JABLONSKY. 3° PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO CHOPIN DI VARSAVIA: F. Chopin:** Tre Mazurke op. 59 in la minore, in la bemolle magg., in fa diesis minore — Barcarola in fa diesis magg. op. 60 — Polacca in fa diesis minore op. 44 — Valzer in la bemolle magg. op. 34 n. 1 — Polacca in la bemolle magg. op. 53 — Scherzo in si minore op. 20 — Sonata n. 3 in si minore op. 58

◆ **18,15/DUE VALZER DI J. STRAUSS JR.:** Voci di primavera, valzer op. 410 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Fogli del mattino, valzer op. 279 - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowski

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il Miracolo». **F. Kuhlau:** Quartetto in mi maggiore per quattro flauti. **P. I. Ciaikowsky:** Eugen Onegin: Aria di Lensky - Ten. P. Domingo. **G. Puccini:** Turandot: «In questa reggia» - B. Nilsson, sopr.; J. Bjoerling, ten. **A. Scriabin:** Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20

◆ **20,00/PER DUE CEMBALI: J. S. Bach:** Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1060 — Concerto in do minore per due cembali e orchestra BWV 1062 - Sol.i C. Rousset e C. Hogwood - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

◆ **20,30/INTERMEZZO: L. Nono:** Contrappunto dialettico alla mente, per nastro magnetico, con soprano e voci in 4 episodi - L. Poli, sopr.; C. Bove, M. Mazzoni, E. Vicini, A. Troni, voci - Coro da camera della Rai di Roma dir. N. Antonellini. **W. A. Mozart:** Rondò in re maggiore per pianoforte K 485 - Pf. C. Eschenbach

◆ **21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: J. Rodrigo:** Concerto serenata per arpa e orchestra Estudiantina - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer. **B. Britten:** Suite per arpa op. 83 - Sol. M. Hofmann

◆ **21,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: S. Prokofiev:** Suite dall'opera L'amore delle tre melarance op. 33. **G. Gershwin:** Suite dall'opera Porgy and Bess per orchestra. **F. Liszt:** Valzer dall'opera Faust di Gounod, per pianoforte - Sol. A. Fellegi. **N. Rimski-Korsakov:** Suite dall'opera La fanciulla di neve, per coro e orchestra

◆ **22,35/MADRIGALISTI ITALIANI:** Musiche di **O. di Lasso - C. G. da Venosa - O. di Lasso**

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **M. Reger - D. Buxtehude - K. Kreutzer - E. Bloch - M. Mussorgski - F. Mendelssohn-Bartholdy**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,47
la LUNA sorge alle 12,51 e tramonta alle 00,31
S. Gianfranco - S. Giulietta

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [7410581]
6,45-9,30 Unomattina ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7260784]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3135697]
7,35 **TGR Economia** [6935535]
8,30 **TG 1 - FLASH** [25448] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [1892784]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *La commedia degli errori [4052974]*
10,00 TG 1 - FLASH [17697]
10,05-11,35 Il richiamo dei boschi (1965). Film. Regia di Franz Antel. Con Hans-Juergen Baeumler, Mario Girotti [8058448]
11,00 **Da Napoli TG 1** [5580351]
11,35 Unomattina. Utile futile. Con Monica Leofreddi [1013535]
12,25 Che tempo fa [9538210]
12,30 TG 1 - FLASH [26852]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Il ritratto che uccide [9883239]*
13,30 TELEGIORNALE [4622]
14,00 Speciale USA '94. A cura del TG 1 Sport [88535]
14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Un'avventura sul fiume [770968]* 777
15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico. ☎ 011/8813
15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [53239]
16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9652326]
16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm a Cartoni animati [406351]
17,20 **Zorro.** Telefilm [456516]
17,55 Oggi al Parlamento [8743806]
18,00 TG 1
— **Appuntamento al cinema** [35326]
18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm *Inferno in discoteca [9147622]* 777
19,05 Grazie Mille!!! [172516]
19,50 Che tempo fa [1177142]
20,00 TELEGIORNALE [871]
20,30 TG 1 Sport [52974]
20,40 Eurovisione. Da Viale Ceccarini - Riccione Claudio Cecchetto presenta **Un disco per l'estate.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Con Martina Colombari, Cecilia Luci e Arianna David. Regia di Gianni Vaiano. Serata finale [6214622] STEREO
23,00 Ore ventitre. A cura del TG 1 [8429]
23,30 Nostra padrona televisione. Inchiesta di Sergio Zavoli. Con la collaborazione di Daniele Carminati e Nelly Pulice e di Mariella Crocellà, Teo De Luigi, Cristiana Fratelloni, Valentina Finetti. Regia da studio Nicola De Rinaldo. 5ª ed ultima puntata [71784]
1,00 TG 1 - NOTTE [8934036]
1,05 Che tempo fa [25930678]
1,10 Oggi al Parlamento [8406901]
1,20 DSE - Sapere - **Un mondo che cresce.** 4ª. *Ritorno al dio sole.* Di Tito M. Altomare

14,00 Attualità Un vero e proprio tg dedicato alle vicende del torneo statunitense. Ritmo serrato e un giornalista in studio con commenti tecnici e servizi di colore sulle varie comunità italiane presenti negli States.

Un disco per l'estate

20,40 Musica Serata decisiva a Riccione del Disco per l'estate: restano in gara i sei concorrenti dopo i primi due appuntamenti. Ospiti celebri: Umberto Tozzi, **Edoardo Bennato,** Roxette, Luca Barbarossa, Marcella Detroit e Cappella, e tante canzoni accompagneranno l'attesa per la proclamazione del vincitore. Guidano la serata finale, come le altre, Claudio Cecchetto, Martina Colombari, Arianna David e Cecilia Luci.

NOSTRA PADRONA TELEVISIONE

23,30 Cultura Chissà se davvero il piccolo schermo, così insinuante nell'entrare in ogni stanza e riempire ogni minuto può decidere i nostri comportamenti, i nostri voti? Personaggi della stampa e della tv rispondono alla provocazione di Sergio Zavoli, e Bobbio con il cardinal Martini affronta la questione di fondo: la tv è davvero la nostra padrona? E allora, non è il caso di ribellarsi, di spegnerla qualche volta?

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50 Poliziotto a Miami (1989). Film. Regia di Al Bradley. Con Richard Roundtree [3988210]
3,20 TG 1 - NOTTE. Replica [73813500]
3,25 Anime in tumulto (1942). Film drammatico. Regia di Giulio Del Torre. Con Gina Falckenberg, Carlo Tamberlani [56086871]
4,35 TG 1 - NOTTE. Replica [70324535]
4,40 Stazione di servizio. Telefilm [4909210]
5,10 Divertimenti

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Conoscere la Bibbia [3979061]
6,35 Videocomic [5363061]
7,00 Euronews [33603]
7,10 Mille capolavori. Un artista al giorno. *Louis Dantoine Le Nan - Famiglia contadina [1663974]*
7,20 Stagioni. Telefilm. 4ª puntata [4655332]
8,05-10,20 Quante storie!
8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm *Follie 1936 [8082595]*
8,30 **Cuore di Marco.** Cartoni [1899697]
8,55 **Vladimiro e Placido.** Cartoni [1821968]
9,25 **Gli antenati.** Cartoni [6012413]
9,50 **Furia.** Telefilm *Cavallo da trotto [8966516]*
10,20 Quando si ama. 110ª puntata [5169535]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1361326]
12,00 La clinica della Foresta nera. Telefilm. *L'uomo con la valigia [86535]*
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [29806]
13,25 TG 2 - Economia [5135264]
13,35 Meteo 2 [7047582]
13,40 Scanzonatissima [1314142]
14,00-15,50 Supersoap
14,00 **Santa Barbara.** 800ª puntata [5356968]
14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [7748577]
15,05 **Beautiful.** 55ª puntata [7726871] 778
15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **La pattuglia delle giubbe rosse** (1953). Film western. Regia di Lesley Selander. Con James Craig, Keith Jarsen, Rita Moreno [6752852]
17,10 Dal Parlamento [8730332]
17,15 TG 2 - TELEGIORNALE [6900887]
17,20 TG 2 - Nonsolonero. A cura di Nicola Garribba [452784]
17,35 Miami Vice. Telefilm *Il piccolo truffatore [5907577]*
18,20 TGS Sportsera [1524429]
18,30 Meteo 2 [15516]
18,35 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [365264]
18,50 L'ispettore Tibbs. Telefilm *Overdose [138887]* 778
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [630871]
20,15 TGS - Lo sport [2275581]
20,20 Ventieventi ☎ 0769/73967 [4233210]
20,40 Wanted: vivo o morto (1986). Film poliziesco. Regia di Gary Sherman. Con Rutger Hauer, Gene Simmons, Mel Harris, William Russ [754974] 778
22,30 Le ragioni del cuore. Di Stella Pende. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia Giuliano Nicastro [88719]
23,15 TG 2 - TELEGIORNALE
DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [198429]
24,00 Meteo 2 [77833]
0,05 Dal Tv 4 di Roma - **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9608524]*
0,20 Appuntamento al cinema [4885098]
0,25 Giochi pericolosi (1990). Film drammatico. Regia di Stephen Hopkins. Con Miles Buchanan, Marcus Graham, Steen Grives

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

WANTED VIVO O MORTO

20,40 **Film** L'ex agente della Cia NBick Randal (**Rutger Hauer**), lavora come cacciatore di taglie per l'Fbi e la Polizia di Los Angeles. Dedicherà le sue attenzioni ad un terrorista arabo che ha fatto una carneficina in un cinema. I cattivacci gli fanno saltare in aria la donna amata e il miglior amico. Scontro finale in una raffineria di petrolio: il terrorista fa la fine dello spezzatino con una bomba a mano infilata sotto il palato. (durata: 102')

Le ragioni del cuore

22,30 **Attualità** Si parla del gusto del pericolo nello sport, delle motivazioni psicologiche più profonde che spingono certe persone a praticare discipline agonistiche spesso in bilico tra la vita e la morte. Intervengono, ospiti di Stella Pende, Alessandro Nannini, pilota automobilistico, Adriano Panatta, già campione di tennis e oggi appassionato di off-shore, Ambrogio Fogar, esploratore, **Angela Bandini,** ex primatista assoluta di immersione in apnea.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [6427806]
2,20 **Videocomic** [7916142]
3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 33 - Informatica III, lezione 34 [1728264]
4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 17 - Sistemi operativi, lezione 17

6,25 **TG 3 - Edicola** [7056581]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Ristoranti d'architetto a Los Angeles [9783806]*
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6390516]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5035622]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1683852]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4394887]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [96158]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9179413]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** *Se non ci fosse il legno... la carta.*- **Todi e il suo comprensorio** [2608]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [67622]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1762245]*
12,00 Da Milano **TG 3 ORETREDICI** [26351]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8340055]
12,30 **TGR Leonardo** [24448]
12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3662177]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [73603]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [250784]
14,50 **TGR Regione 7** [240111]
15,15 **TGS Derby** [2577177]
16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [1516]
17,00 **DSE - Green ragazze e ragazzi.** A cura di Sandro Lai [90055]
17,45 **DSE** - Dizionario - A cura di Giulio Massignan. **Carboidrati** [990974]
18,00 **Monte Bianco il parco delle vette.** Documentario di Fulvio Rinaldo [34974]
18,35 **TG 3 Sport** [4907264]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [937245]
19,00 **TG 3** [555]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [90142]
19,50 **BlobCartoon** [559516]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [4247413]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2371719]
20,30 **Bianco, Rosso e Verdone** (1981). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Milena Vukotic, Angelo Infanti, Mario Brega [13784] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [66626]
22,45 **Canzonacce.** Di Paolo Rossi [4019264]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4613104]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [4614833]
1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica

Bianco Rosso e Verdone

20,30 **Film** Tempo di elezioni: la gente si sposta per votare. Il materano Pasquale, emigrato in Baviera, pregusta di riassaporare la cucina casalinga. Il pignolissimo torinese Fulvio (**Carlo Verdone**) è ossessionato dai dettagli e complica la vita ai suoi. Mimmo, ingenuo giovanottone romano, riporta a casa la nonna, ma per strada s'imbatte in una «lucciola». Tutto Verdone, cucinato da Benvenuti & De Bernardi. (durata: 109')

CANZONACCE

22,45 **Show** Una fusione insolita: le immagini degli spettacoli e dei concerti che **Paolo Rossi** ha tenuto negli ultimi mesi nei teatri italiani vengono unite al video di una registrazione «live» e ad una serie di interventi parlati, commenti, battute ed osservazioni fatte dal comico milanese in varie occasioni, non solo televisive. Un mix di ironia, irriverenza ed intelligenza.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [25031351]
1,50 **Giungla** (1940). Film. Regia di Nunzio Malasomma. Con Vivi Gioi, Rodolfo Femau, Alberto Schonhals, Mario Ferrari [72299806]
3,25 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5474993]
3,55 **Usanze di allora** (1971). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Michael Serrazin, Barbara Hershey, Robert Klein, Sada Thompson [53872622]
5,25 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5435852]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50445177]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4970806]
- 13,00 **TG 5.** News [84500]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1798210]
- 13,35 **Beautiful.** 984ª puntata [521784]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2829974]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [548061]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [74852]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6351]
- 16,30 **I Puffi**. Cartoni [33535]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [725142]
- 17,00 **Un complotto tra le onde del mare.** Cartoni [22332]
- 17,20 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [5261871]
- 17,25 **Zorro**. Cartoni [642871]
- 17,59 **Flash TG 5** [3045603]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [17993]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1734]
- 20,00 **TG 5.** News [98210]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6724177]
- 20,40 **Una donna in carriera** (1988). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Melanie Griffith, Harrison Ford [1763055]
- 22,50 **Casa Vianello.** Telefilm *La rapina [1450622]*
- 23,20 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [512351]
- 24,00 **TG 5.** News [26611]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9705833]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7754340]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [9714229]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7676340]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Tutti per una* Con I Trettrè [4077611]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4088727]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4097475]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,25 Attualità

Marta Flavi continua ad offrire occasioni di incontro ai cuori solitari. Ampio spazio oggi viene dedicato a un collegamento telefonico: Giuseppe, un ex tassista in pensione, 64 anni, divorziato che vive a Milano, incontra una possibile futura compagna... via cavo. Cristina, 22 anni, aiuto cuoco di Novara, invece, presenta se stessa in attesa di futuri contatti.

ECCO PIPPO!

16,02 Cartoni

Pietro decide di partecipare ad una gara di floricoltura, ma è piena estate e l'acqua scarseggia per la siccità. Pietro allora, determinato a vincere il primo premio, risolve il problema allacciandosi al contatore dell'acqua del povero Pippo.

Una DONNA In CARRIERA

20,40 Film

Donne amazzoni del business nella giungla di Manhattan. Mentre la broker Katharine Parker (**Sigourney Weaver**) è in ospedale, la grintosa segreteria Tess (**Melanie Griffith**) tratta da sola un affare importante. In suo aiuto accorre Jack (**Harrison Ford**), fascinoso executive ed uomo di Katarine. Tess non chiede di meglio... Premio Oscar per la canzone «Let the River Run». (durata: 113')

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,20 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
- — **A tutto goal.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Ten Wolf.** Cartoni
- — **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [96689351]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm. *L'abito non fa il monaco [82245]*
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Omicidio di primo grado [86061]*
- 11,00 **Mundial film.** Filmati di repertorio dei mondiali [5812516]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9156968]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [89887]
- 12,40 **Studio sport** [5487622]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
- — **Papà Gambalunga.** Cartoni
- — **Batman.** Cartoni [4864326]
- 14,00 **Studio aperto.** News [1429]
- 14,30 **Non è la RAI.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [450901]
- 16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [78622]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [465974]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm. *La sfida del secolo [305142]*
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm *Notti bianche [734806]*
- 18,30 **Baby sitter.** Telefilm. *La guerra [8790]*
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Promessi sposi [6177]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [5448]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [5061]
- 20,30 **I migliori** (1989). Film d'avventura. Regia di Bob Badler. Con Eric Robets, Cristopher Penn [73622]
- 22,30 **Calcio: Milan - Nazionale Cinese.** Replica [60158]
- 0,30 **Studio sport** [7602765]
- 1,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [3609901]
- 2,00 **A-Team.** Telefilm [4074524]
- 3,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4078340]
- 4,00 **Baby sitter.** Telefilm [7694746]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4095017]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9115611]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

16,00 **Varietà** Ancora due settimane per ridere con le candid camera, stupirsi con le curiosità di tutto il mondo ed emozionarsi con le immagini dei vecchi Festivalbar. Per Stefano Gallarini, uno dei conduttori, la fine del programma coincide con la pubblicazione del suo libro sui videogiochi e la realtà virtuale, di cui è un vero appassionato ed esperto.

20,00 **Varietà** Quasi una finale per **Fiorello**, in tour attraverso le Marche. L'appuntamento di oggi è a Camerino, in Piazza Garibaldi, dove i giovani cantanti interpretano *Volare, La isla bonita, Un sabato italiano, Il mare calmo della sera, Non voglio mica la luna*. Sigla di chiusura *Rimmel*, il brano che diede la notorietà a Francesco De Gregori.

20,30 **Film** Alex Grady (**Eric Roberts**, nella foto con **Simon Rhee**), un saldatore dell'Oregon, vedovo e padre di un bimbo di cinque anni, viene incluso nella squadra nazionale di karaté. Quando abbandona il ritiro collegiale per correre al capezzale del figlioletto ferito, il severissimo allenatore Frank Couzo vorrebbe escluderlo dalla formazione. I compagni e la trainer Catherine lo difendono. (durata: 94')

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [33413]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8023]

8,30 **Valentina.** Telenovela [7974]

9,00-17,10 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [10784]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4055061]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7105887]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4785177]

11,30 **TG 4.** News [4496005]

11,35 **Antonella.** Telenovela [6481993]

12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con i Trettrè e Wendy Windham [71603]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [4245]

13,30 **TG 4.** News [2684871]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [8557546]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2242413]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2405429]

16,10 **Topazio.** Telenovela [844111]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [947622]

17,30 **TG 4.** News L.I.S. [71142]

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [998516]

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [33429]

19,00 **TG 4**. News [697]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [2061]

20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [11326]

22,30-0,30 **Easy Rider** (1969). Film drammatico. Regia di Dannis Hopper. Con Peter Fonda, Jack Nicholson. [2465264]

23,45 **TG 4 Notte** [2295887]

0,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6602185]

0,45 **Il ritratto di Dorian Gray** (1945). Film drammatico. Regia di Albert Lewin. Con George Sanders, Donna Reed [9466388]

2,45 **Le news di Funari.** Replica [3224388]

3,15 **Rassegna stampa.** Replica [1004307]

3,25 **Punto di svolta.** Replica [2828630]

4,15 **Lou Grant.** Telefilm [2836659]

5,15 **Mannix.** Telefilm [4390833]

6,00 **Dragnet.** Telefilm [6524]

6,30 **La famiglia Addams.** Telefilm

Antonella

11,35 **Telenovela** Gastone (Louis Luque) escogita un piano per eliminare Rachele (Mimi Ardu), ma non riesce nell'intento. Poi tenta di uccidere anche Lucrezia (Hilda Bernard) che lo ha escluso dal testamento. Federico, nel frattempo, viene dimesso dall'ospedale e quando torna a casa ottiene dal padre il permesso di dividere la sua stanza con Antonella (Andrea Del Boca).

16,10 **Telenovela** Gianluigi (**Victor Camara**), dopo aver appreso che la gravidanza di Topazio (**Grecia Colmenares**) potrebbe essere il frutto della violenza subita da Martino, comincia a trattare la moglie con freddezza. Aurelio (Carlos Marquez), invece, sentendosi responsabile per quanto accaduto alla figlia, le invia del denaro e le consiglia di trasferirsi in un'altra città.

20,30 **Telenovela** Giuliano, sotto mentite spoglie, si fa assumere da Alessandro come amministratore e resta colpito dalla profonda onestà del suo rivale. Dimitri, intanto, continua ad ingannare Ombretta facendole credere di amarla. Ma non è vero: in realtà mira soltanto ad entrare in possesso del suo ingente patrimonio finanziario. Nella foto **Christian Bach**.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3719332]
8,30 **Natura amica.** Documentario [4968]
9,00 **Batman.** Telefilm [5697]
9,30 **Basket NBA** Replica [7710974]
11,50 **Sale pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [4271061]
12,30 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [840326]
13,30 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [4326]
14,00 **Telegiornale Flash** [98448]
14,05 **La signora amava le rose** (1968). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Patricia Neal, Jack Albertson [6428351]
16,10 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [80076806]
18,45 **Telegiornale** [9620968]
19,30 **The Lion Trophy Show** [53177]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [3906516]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5802806]

Patricia Neal

20,30 **USA '94 Stelle e leggende.** Gran Galà in onore dei Mondiali di calcio [2919158]
21,45 **Luciano Pavarotti in concerto** [988784]
22,30 **Telegiornale** [1622]
23,00 Applausi **...E quella sera al Sistina.** 37ª ed ultima puntata. Con Gino Bramieri [469974]
0,15 **Gillette. - Usa '94.** In cammino verso il Mondiale [70843]
0,45 **Una canzone per la vita.** Conduce Corrado Tedesco [5262235]
2,45 **Telegiornale Commenti.** Replica [3588814]
3,15 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8015264]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [104806]
12,20 e 18,30 **Mitico** [6903516]
12,40 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [990055]
13,10 **Pianeta terra estate** [459239]
13,50 **Andiamo al cinema** [7282790]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [871326]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2012603]
17,00 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [853500]
17,15 **Naturalia** [682210]
17,30 **Tuono blu.** Telefilm [3537055]
18,45 **Passerella rock** [9036158]
19,30 **Estate a soqquadro** [144264]
20,30 **Cobra Mission 2** (1987). Film d'azione. Regia di Mark Davis. Con B. Clark, J. Maldovan [647581]
22,30 **Odeon Regione**

Brett Clark

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [298245]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8230577]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [124535]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3785429]
15,45 **Rubrica cinema** [2894264]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [984210]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [227581]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [167054]
19,30 **Alice.** Telefilm [527448]
20,00 **Superboy Shadow.** Cartoni [517061]
20,30 **La belva** (1991). Film western. Regia di W. A. Wellman. Con R. Mitchum, T. Wright [3471413]
22,45 e 1,00 **Notte italiana**

+1

NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 **Doppio inganno** (1991). Film [6287622]
7,50 **Il cielo sopra Berlino** (1987). Film [38914448]
10,00 **Teneramente in tre** (1991). Film [8879239]
11,45 **Detective coi tacchi a spillo** (1991) [5917413]
13,25 **Weekend senza il morto** (1992). Film [3357603]
15,00 **La storia di Qiu Ju** (1992). Film [6109351]
16,40 **+1 News** [4464069]
16,45 **Nature watch:** L'airone [9336142]
17,15 **World of survival** [9800535]
18,00 **Secret nature of channel shore:** Il richiamo del mare [702158]
18,40 **Fuga per un sogno** (1992). [3620245]
20,40 **Vite Sospese** (1992) [4879061]
22,55 **Le strategie del cuore** (1992). Film [792581]
0,50 **Batman - Il ritorno** (1992) [12088348]
3,00 **Hook-Capitan Uncino** (1991). Film [20287098]
5,20 **La canzone dell'amore** (1930)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Step Reebok** [20097546]
10,00 **Documentari** [12845326]
13,30 **Sportime** [302871]
14,30 **La grande boxe** [3920974]
15,15 **Hall of fame** [3296210]
15,30 **Hockey: NHL Stanley Cup** [345887]
17,00 **Golf: Evian open** [849332]
18,00 **Calcio: Italia-Inghilterra.** Mondiali 1990 [609326]
19,45 **Telesport** [622697]
20,00 **Sportime quiz** [891535]
20,30 **Calcio: World Cup.** Italia 1990 [669158]
22,00 **Tennis: Official Film.** Wimbledon 1993 [190577]
23,00 Pittsburg. **Golf: US Open** [965239]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e 0,30 **Figaro e la sua gran giornata** (1931). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con G. Giachetti [1152871]
10,00-22,00 **Classica.** Musiche di Bartok, Prokofiev, Yves , Ciaikowski [9596871]
12,00 **Montsserat Caballé** [2981968]
14,30 **La mer.** Di Claude Debussy [648790]
16,30 **Jupiter** di W. A. Mozart [501055]
17,00 **+3 News** [244239]
19,00 **Musica in casa** [687974]
19,10 e 23,40 **Monografie**

VIDEOMUSIC

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [8303448]
11,30 **The Mix** [8425429]
13,30 **Arrivano i nostri** [126993]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [939500]
14,35 e 20,00 **The Mix** [20928697]
18,00 **Zona mito** [917531]
18,35 **Mix rock** [8790245]
19,00 **Caos Time** [520535]
19,30 **Vm-Giornale** [8560993]
22,00 **David Byrne special** [933245]
23,30 **Vm-Giornale** [858500]
1,00 **I video della notte**

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [416535]
14,00 **VJ Simone** [355806]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [255351]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [406239]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [141055]
17,00 **MTV News At Night** [583332]
17,15 **3 From 1** [235448]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [607790]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18848806]
12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [105535]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6715871]
12,30 **Codice segreto** [204806]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Limiti e Dino Siani [8533239]
13,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [573968]
13,45 e 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [8242210]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [873784]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85763158]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3602177]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [11222790]
20,45 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Susanna Messaggio

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42312974]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [17581]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7613974]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [3540069]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9031177]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

LOTTERIA
Rally delle Valli Ossolane
In un paesaggio di grande suggestione, la notte del 25 giugno, si svolge la 30ª edizione di una classica dell'automobilismo di regolarità: 11 prove speciali tutto asfalto; 300 chilometri in totale; 170 equipaggi in gara.
Il biglietto abbinato all'equipaggio: primo calssificato vince 2 miliardi
LOTTERIA NAZIONALE
RALLY DELLE VALLI OSSOLANE
SERIE E
N° 00000
MATRICE
GRUPPO
000
30° RALLY VALLI OSSOLANE
SERIE E
N° 00000
2 primo premio MILIARDI
N° 00000
Estrazione 26 Giugno 1994
L.5000
LOTTERIA NAZIONALE RALLY DELLE VALLI OSSOLANE TAGLIANDO
OGNI SETTIMANA RICCHI PREMI

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 7° puntata. Con Enzo Salomone, Toni Garrani, Ottavio Costa. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto
9,10 *Novità in compact*
10,00 *Recensioni spettacoli*
10,20 *Il libro del giorno*
10,30 *I dischi consigliati* da Christian Thielemann
11,00 *Arte*
11,20 *Luci del varietà* di Paquito del Bosco
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Ernesto Napolitano. Pianista Martha Argerich. J. S. Bach: Toccata e Fuga in do minore (Reg. eff. il 14-3-1966) ◆ R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 ◆ F. Chopin: Tre Mazurke: in la minore - in la bemolle maggiore - in fa minore ◆ Flautista Severino Gazzelloni. C. Debussy: Syrinx (Reg. eff. il 29-1-1968) A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino.
15,03 **Note azzurre. Il tema del giorno.** Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. Stagione di Torino della Rai in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo e l'Orchestra Filarmonica di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Umberto Benedetti Michelangeli. Pianista Gerhard Oppitz. L. Cherubini: Le due giornate (il portatore d'acqua): Ouverture ◆ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 ◆ F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re maggiore («London»). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martellini (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

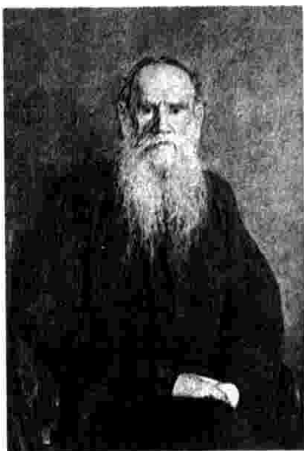
24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LETTURE INTEGRALI

Un ballo nella Russia di Tolstoj

Ancora la Russia di Tolstoj al centro del ciclo delle «letture integrali» di Radiotre, in onda dal lunedì al venerdì alle 13,15. Prosegue infatti, nell'interpretazione di Warner Bentivegna e la regia di Ida Bassignano, la lettura de *La morte di Ivan Ilic*, un romanzo breve che è forse tra i più amari e angosciosi scritti del narratore russo. La parte conclusiva, con il dolore che distrugge e porta alla morte Ivan Ilic, è forse interpretabile come la metafora della crisi di una società. Non vi sono accenni a consolazioni ultraterrene per gli affitti, né pensieri fideistici di resurrezione dell'uomo. Il moralismo che impregna il racconto, tuttavia, contiene un significato sociale preciso e nettamente individuabile nelle figure di Ivan Ilic e del servo Gherasim che assurgono a simbolo di classi reciprocamente in conflitto: l'uno della vecchia società russa che scompare, l'altro, il contadino, della Russia popolare avviata presto verso altri destini.

Dopo *La morte di Ivan Ilic*, il ciclo dedicato a Tolstoj si conclude venerdì 17 con *Dopo il ballo*, scritto nel 1903 e ispirato a un episodio reale. Anche qui è evidente l'intento critico verso la classe politica della Russia d'un secolo fa. Al centro della storia si trova un alto ufficiale dell'esercito, la cui duplice, bifronte, personalità si riflette nella rappresentazione del ballo e degli eventi che si svolgono dopo il ballo. L'altro ufficiale, il colonnello, non entra in scena direttamente ma attraverso la rievocazione del vero protagonista della storia: «l'egregio Ivan Vassilevic». Nel corso di una lieta conversazione fra amici si va «discutendo se per migliorare se stessi occorra prima mutare le condizioni nelle quali vivono gli uomini». Per suffragare questo assunto, Ivan Vassilevic «con molta sincerità e verità» narra un episodio della sua vita di giovane e ricco studente universitario, parla di una festa da ballo in casa del governatore durante la quale scopre di essere perdutamente innamorato della bellissima e gentile Varienka. L'attrazione di Ivan per Varienka è così intensa che il giovane non danza che con lei per tutta la sera. Nel corso della festa la padrona di casa chiede a Varenka di danzare col padre: il colonnello, che Ivan Vassilevic descrive come «... un bel vecchio, solenne, alto e vivace» soffermandosi soprattutto, sui sentimenti di tenerezza che il padre dimostra verso la figlia.

Trascorse poche ore dal ballo, infatti, Ivan Vassilevic avrà modo di osservare il colonnello nell'esercizio delle sue funzioni e scoprirà con sgomento come il tenero padre sappia trasformarsi in uno spietato e feroce aguzzino. La visione di tanta brutalità rimarrà impressa indelebilmente nella mente del giovane e farà spegnere i sentimenti d'amore per la bella Varenka.

Leone Tolstoj

I CONCERTI DI TORINO

La londinese del padre delle sinfonie

Musiche del decennio a cavallo tra Sette e Ottocento sono gli ingredienti che compongono il concerto sinfonico proposto giovedì 16 alle 20,30 da Radiotre.

Umberto Benedetti Michelangeli dirige l'Orchestra sinfonica di Torino della Rai e il pianista tedesco Gerhard Oppitz. Si comincia con l'ouverture dalle *Due giornate* (ovvero *Il portatore d'acqua*) di Luigi Cherubini, un'opéra-comique del maestro fiorentino vissuto per lungo tempo a Parigi, realizzata nel 1800, uno dei primi esempi italiani di musica sinfonica per teatro.

Dello stesso periodo anche il secondo componimento in scaletta con cui prosegue la serata. È il *Concerto n. 1* in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 di Beethoven, il primo di cinque composti dal grande maestro di Bonn.

Infine verrà eseguita la *Sinfonia n. 104* in re maggiore di Franz Joseph Haydn, detta *Londinese* o *Salomon*. È l'ultima realizzazione del prolifico musicista austriaco e chiude il ciclo di dodici sinfonie che sono tutte raccolte sotto l'appellativo di Londinese. Haydn è stato considerato come il padre delle sinfonie, per la sua capacità di sintetizzare gli impulsi diversi sviluppatisi nel 1700 e trovare tra di loro l'equilibrio formale e sonoro.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. M. Leclair: Ouverture n. 2 in re maggiore per due violini e continuo op. 13 «Ouverture in Trio». **J. Bull:** Praeludium — Fantasia sexti toni a quattro. **H. Purcell:** Arie e canzoni. **F. Ries:** Grande sonata in la maggiore per pianoforte e violoncello op. 21. **W. A. Mozart:** Les Petits Riens, balletto

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Ouverture in mi maggiore dall'opera «Fidelio» op. 72 - Orch. London Symphony dir. R. Fruhbeck de Burgos. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau- Dir. C. Davis. **L. Janacek:** Sinfonietta - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

◆ 9,00/MUSICHE CAMERISTICHE: L. Boccherini: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 6 - Nuovo Quartetto. **I. Strawinsky:** Divertimento per violino e pianoforte - L. C. Liang, vl.; A. M. Schub, pf. **R. Schumann:** Impromptus op. 5, su un tema di Clara Wieck - Pf. J. Martin. **E. Lalo:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 45 - Quartetto di Parigi

◆ 10,30/LE INTAVOLATURE PER LIUTO NEL PERIODO RINASCIMENTALE: G. Pacoloni: Passamezzo di Zorzi. **A. de Rippe:** D'amours me plains. **L. de Narvaez:** Cancion del Emperador. **P. P. Borrono:** Pavana milanese e saltarello. **Anonimo XVI Sec.:** Niederländisch runden tanz — Niederländisch tanzlein. **A. de Cabezon:** Pavana italiana

◆ 10,50/BARENBOIM INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Tre romanze senza parole dall'op. 62 — Tre romanze senza parole dall'op. 85 — Tre romanze senza parole dall'op. 38 — Due romanze senza parole dall'op. 53 — Tre romanze senza parole dall'op. 19

◆ 11,25/UNA SUITE: P. I. Ciaikowski: Suite n. 2 in do maggiore per orchestra op. 53 «Suite caracteristique» - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. N. Marriner

◆ 12,00/DALL'AREA SLAVA: A. Dvorak: Trio n. 4 in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 «Dumky» - E. Ax, pf.; U. K. Young, vl.; Y. Y. Ma, vc. **B. Smetana:** Macbeth und die Hexen, op. postuma - Pf. P. Schmalfuss — Quartetto n. 2 in re minore per archi - Quartetto Smetana

◆ 13,00/MUSICHE DI SCENA: R. Strauss: Der Bürger als Edelmenn op. 60 (Il Borghese gentiluomo) suite dalle musiche di scena per la commedia di Molière - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch

◆ 13,40/IL QUARTETTO BRAHMS: F. Schubert: Adagio e Rondò - opera postuma per pianoforte e archi. **J. Brahms:** Quartetto n. 1 in sol minore per pianoforte e archi op. 25

◆ 14,35/UNA CANTATA: J. C. Bach: Meine Freundin du bist, schön, cantata nuziale (dal Cantico dei Cantici) per soli, coro, complesso strumentale e continuo - G. Bukhardt, sopr.; E. Wilke, contr.; E. Wagner, ten.; H. C. Polster, bs.; A. Beyer, vl.ne; W. Heinz Bernstein, org. - Complesso vocale e strumentale Fidicinia di Lipsia dir. H. Gruss

◆ 15,00/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: C. Debussy: Prima Rapsodia per clarinetto e orchestra - Clar. R. Stoltzman - Dir. K. Melles. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra K 219 - Vl. B. Belkin - Dir. G. Otvös. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Dir. R. Chailly

◆ 16,30/ANTOLOGIA: D. Scarlatti: Quattro sonate per cembalo - Cemb. T. Koopman. **G. B. Pergolesi:** Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo - Sol. M. Ancillotti - Orch. Symphonia Perusina dir. T. Briccetti. **A. Salieri:** Armonia per un tempio della notte - «Musica massonica» in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. strumentale Il gruppo di Roma. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi K 407 - N. Hauptmann, cr. - Quartetto Philharmonia di Berlino. **G. Bottesini:** Grand'Allegro da concerto su un tema di Paisiello variato per il contrabbasso e il pianoforte op. 23 - T. Martin, cb.; A. Halstead, pf. **L. Spohr:** Fantasia e variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81 - H. R. Stalder, clar. - Solisti die Kammermusiker di Zurigo. **R. Schumann:** Ouverture scherzo e finale in mi maggiore op. 52. **F. Liszt:** Rapsodia spagnola: folies d'Espagne et Jota aragonesa per pianoforte - Sol. S. Hough. **N. Rimski-Korsakov:** Pezzo da concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e banda - Sol. L. Mikhailov - Banda del ministero della difesa dell'URSS dir. L. Dunayev. **M. Glinka:** «Monastyrka» contraddanza in re maggiore per pianoforte - Sol. K. Kamishov

◆ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K 200 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Krips. **L. van Beethoven:** Dieci variazioni in sol maggiore su «Ich bin der Schneider Kakadu» op. 121-a - Trio di Milano. **N. Rimsky-Korsakov:** Kascel l'Immortale: Aria di Kashcheyevna - Msopr. E. Obraztsova - Orch. del Teatro Bolshoi dir. B. Khaikin. **A. Doppler:** Fantasia pastorale ungherese - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. London Philharmonic dir. H. Soudant

◆ 20,00/PAGINE SINFONICHE: J. S. Bach: Ouverture n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **L. van Beethoven:** Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 - G. Anda, pf.; W. Schneiderhan, vl.; P. Fournier, vc. - Orch. Sinf. della Radio di B erlino dir. F. Fricsay. **A. Schoenberg:** Verklärte Nacht, op. 4 - Orch. I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 21,30/MUSICHE DI DANZA: H. Berlioz: Les Troyens à cathage: Balletto atto I - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **A. Jolivet:** Dalle cinque danze rituali - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Byrns. **R. Halffter:** Tonanzintla, balletto orchestrato su tre sonate di Antonio Soler - Orch. Rias Sinfonietta dir. J. Velazco. **O. Respighi:** La boutique fantasque, suite dal balletto - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Dorati

◆ 22,30/MUSICA OGGI: F. Pennisi: Arioso mobile per flauto e orchestra - Fl. M. Ancillotti - Dir. D. Renzetti — Memorie e Varianti, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Zender

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Corelli - G. Croce - F. Chopin - F. M. Veracini - L. van Beethoven - J. Sibelius**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA LEGG

TI METTE
OGNI DO

GRANDE CONCORSO

S.Bernardo

LA FORTUNA
VOLA ALLO
STADIO

ERREZZA

IN GIOCO

MENICA

DOMENICA 01/05/94 I SIGNORI

SPITALERI ANTONIO - VIA ROSARIO SANTA FE', 19 - 10134 TORINO
FERRI ANGIOLINA - VIA LUIGI SIDOLI, 3 - 42010 - MASSENZATICO RE
CERENZIA MICHELE - VIA CARLENTINI, 21 - 96100 - SIRACUSA

HANNO VINTO UN MERAVIGLIOSO VIAGGIO INTORNO AL MONDO

La leggerezza S. Bernardo è volata sopra gli stadi d'Italia, da grande protagonista ha conquistato tantissimi di voi a 90° MINUTO, e ha premiato ogni domenica i più fortunati. **Complimenti e... buon viaggio a tutti i vincitori**, e grazie alle migliaia e migliaia di persone che giocando con acqua minerale S. Bernardo hanno fatto vincere la leggerezza a tutto campo.

IMP

AUT.MIN.

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,48
la LUNA sorge alle 14,01 e tramonta alle 1,02
S. Isauro m. - S. Ismaele

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [7487253]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [7237456]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3102369]
- 7,35 **TGR Economia** [6839307]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [17920] L.I.S.
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1869456]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Ricordi dimenticati [4956746]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [81727]
- **10,05-11,35 I figli di Zanna Bianca** (1974). Film commedia. Regia di Maurizio Pradeaux. Con Sal Borgese, Ileana Rigano [8945920]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5484123]
- **11,35 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [1917307]
- **12,25 Che tempo fa** [9505982]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [14562]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Dimenticare il passato [9843611]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [1659]
- **14,00 Speciale USA '94.** A cura del TG 1 Sport [72475]
- **14,20 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Una giornata tra i coralli [232253]* 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico** ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [43307]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9629098]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Cartoni [895746]
- 17,20 **Zorro.** Cartoni [852291]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8647678]
- **18,00 TG 1**
  - — **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare informati
  - — **Appuntamento al cinema** [60496]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Sayonara Sam [9041494]* 777
- **19,05** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [253825]
- **19,50 Che tempo fa** [1144814]
- **20,00 TELEGIORNALE** [64758]
- **20,20-23,00** Via satellite. Chicago. **Cerimonia di apertura Campionati del mondo di calcio USA '94** [4849307]
- 21,00 **Calcio: Germania-Bolivia** [97291]
- **23,00 Ore Ventitre.** A cura del TG 1 [1494]
- **23,30 TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale [2415]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [36031]
- **0,05 Che tempo fa** [4864505]
- **0,10 Oggi al Parlamento** [4007708]
- **0,20 DSE** - Sapere - **Un mondo che cresce.** Una produzione Ministero Affari Esteri - RAI. 5ª. *Il volo delle aquile.* Di Tito M. Altomare [95302]
- **0,50 Una squillo per quattro svitati** (1973). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Jane Fonda, Donald Sutherland

UNOMATTINA

6,45 Attualità Ultimo appuntamento con Puccio Corona e Livia Azzariti; lunedì prossimo partirà l'edizione estiva. Partecipano alla trasmissione di oggi il Caffè Concerto Strauss, un'orchestra composta principalmente da elementi ungheresi e rumeni, e la Giovane Compagnia di Operetta Italiana. Si conclude la rassegna del meglio dei paesi d'Italia: a confronto in studio rappresentanti dell'artigianato, della cultura, del folklore e della gastronomia provenienti da località e cittadine caratteristiche situate in ogni angolo della Penisola.

GERMANIA-BOLIVIA

21,00 Sport Si ricomincia a soffrire: da stasera tutti davanti alla tv per seguire questa 15ª edizione dei Campionati del Mondo. In diretta da Chicago, dopo la cerimonia di apertura, i campioni uscenti della Germania affronteranno nell'incontro inaugurale la Bolivia. Tra le nazionali favorite, la squadra di **Lothar Matthaeus** è l'unica rimasta fedele al modulo 5-3-2 con una rigorosa marcatura ad uomo. Da ricordare la regola dei 3 punti in caso di vittoria nei gironi di qualificazione. Spulciando fra le curiosità scopriamo che il cannoniere di ogni edizione è il francese Just Fontaine autore di 13 reti nell'edizione del 1958 disputata in Svezia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,20 TG 1 - NOTTE.** Replica [51770901]
- **2,25 Il barone Carlo Mazza.** (1948). Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Nino Taranto, Silvana Pampanini [11379765]
- **3,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [56914949]
- **3,50 Sei delitti per Padre Brown.** Telefilm *Problema insolubile [5869036]*
- **4,50 Stazione di servizio.** Telefilm [4905494]
- **5,20 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [26641494]
- **6,40 Videocomic** [6817494]
- **7,00 Euronews** [25185]
- **7,10 Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Diego Velazquez - Las Meninas [1567746]*
- **7,20 Stagioni.** Telefilm. 5ª puntata [4559104]
- **8,05-10,20 Quante storie!**
- 8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *Abbasso la pappa [7331807]*
- 8,30 **Cuore di Marco.** Cartoni. *[1866369]*
- 8,55 **Vladimiro e Placido.** Cartoni [1881340]
- 9,25 **Gli antenati.** Cartoni [6089185]
- 9,50 **Furia.** Telefilm *L'avventura di Tuono [8860388]*
- **10,20 Quando si ama.** 111ª puntata [5063307]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1338098]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Il valore della vita [87765]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [11388]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5039036]
- **13,35 Meteo 2** [1342794]
- **13,40 Scanzonatissima** [1381814]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 801ª puntata [5316340]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [6097889]
- 15,05 **Beautiful.** 56ª puntata [7793543]
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Lo sperone nudo** (1953). Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Janet Leigh, Robert Ryan, Ralph Meeker [5259098]
- **17,20 Dal Parlamento** [5570727]
- **17,30 TG 2 - TELEGIORNALE** [58746]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Interno di una cella [4256889]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1411901]
- **18,30 Meteo 2** [16746]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [262123]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm 778 *Per amore dei nonni [576543]*
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [123036]
- **20,15 TGS - Lo sport** [9917272]
- **20,30 Sing Sing** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Paolo Panelli [98920] 778
- **22,30** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer** [56611]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [536185]
- **24,00 Meteo 2** [34673]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9675296]*
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4845470]
- **0,25 Il mondo nel pallone.** *1930-1990: Storie dei mondiali di calcio.* Di Sergio Valentini

SING SING

20,30 **Film** Nel primo episodio **Enrico Montesano**, meccanico romano, per una serie di equivoci si crede figlio illegittimo della regina d'Inghilterra. Va a Londra e, dopo essere entrato a Buckingham Palace, ha un colloquio con la presunta madre. La chiacchierata però ha un epilogo... insolito. Nel secondo episodio, **Adriano Celentano**, un duro della squadra speciale, ha il compito di difendere una porno star dalle minacce di un maniaco. Dopo aver scongiurato il pericolo, il poliziotto finirà con l'innamorarsi della ragazza. (durata: 110')

SPAGNA-COREA DEL SUD

1,20 **Sport** Secondo incontro del girone C di qualificazione fra la Spagna di Javier Clemente e la Corea del Sud, cenerentola del gruppo. Le furie rosse vantano un 4° posto ottenuto nel 1950 in Brasile. Il modulo spagnolo prevede un 5-4-1 con **Julio Salinas** unica punta. Il giocatore è riserva nel Barcellona ma il tecnico lo considera insostituibile. Ricordiamo che l'incontro verrà replicato domani alle 14,15 su Raiuno.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,20 Via satellite. Dallas. **Calcio: Spagna-Corea del Sud.** Campionato del mondo di calcio USA '94 [4307765]

3,20-7,00 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,20 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 35 - Informatica III, lezione 36 [9887901]

5,10 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 18 – Sistemi operativi, lezione 18

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [7023253]

6,45-12,00 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** *Il museo della tolleranza. Lezioni mortali. [9687678]*

7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6294388]*

7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* [5939494]

7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1650524]*

8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4298659]*

9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Raffaele Nigro [97388]

9,15 **Euronews** - *Magazine [9146185]*

9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** 9ª. *Se non ci fosse il legno... il sughero.* - **Piante sacre: il cipresso.** Regia di Nubia Martini [6235]

10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** [66494]

10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1666017]*

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [94253]

12,15 Da Milano. **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8317727]

12,30 TGR Leonardo [80730]

12,35 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. [3566949]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [67543]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [736659]

14,50 TGR In Italia [504956]

15,15 TGS Derby [4772475]

15,30 Trento. **Atletica leggera: Manifestazione internazionale su pista.** X Donna sprint [39104]

16,30 DSE - Novecittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [1253]

17,00 Palermo. **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [88765]

17,45 DSE - Dizionario - **Lipidi** [895475]

18,00 Martore, donnole & Co. Documentario [28814]

18,35 TG3 Sport [4801036]

18,40 Insieme

— **Meteo 3** [812982]

19,00 TG 3 [630]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75833]

19,50 BlobCartoon [906920]

20,05 Blob. Di tutto di più [4214185]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [2268291]

20,30 Catherine Spaak in **Harem.** A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni. 1ª parte [9325982]

21,50 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [9815272]

22,05 Harem. 2ª parte [8055475]

22,55 Processo ai Mondiali. A cura del TG 3 in collaborazione con RAITRE e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falcetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [6796369]

23,55 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. **I fans di Beverly Hills.** Di Simona Ercolani [7495524]

0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— **Appuntamento al cinema** [1568708]

1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste

20,30 **Attualità** Le donne, l'uomo ed il calcio sono i tre elementi principali dell'edizione «mondiale» del programma di **Catherine Spaak,** per la prima volta quotidiano (esclusa la domenica) fino alla conclusione del Campionato Usa '94. La formula, collaudata e di successo, presenta poche modifiche: tre o quattro le ospiti femminili, di cui una legata al mondo sportivo, durata variabile della puntata a seconda dell'orario delle partite e diversa funzione per l'uomo misterioso.

22,55 **Sport** Il calcio internazionale alla sbarra: ogni sera, fino al 17 luglio, **Claudio Ferretti, Emanuela Falcetti** e Carlo Longhi, alla moviola, commentano con ospiti e tifosi i fatti e le partite dei Mondiali. Previsti collegamenti con gli stadi interessati, con il quartier generale degli Azzurri in America e, quando gli avvenimenti lo giustifichino, con le piazze italiane.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Cronaca di Anna Magdalena Bach** (1967) di Jean Marie Straub e Danielle Huillet. Con Gustav Leonhardt [6362920]

2,55 **Blob. Di tutto di più.** Replica [6319833]

3,10 **Una CARTOLINA.** Replica [73891388]

3,15 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [5349253]

3,45 **Le tre donne di Casanova** (1944). Film commedia. Regia di Sam Wood. Con Gary Cooper, Teresa Wright [5843320]

5,15 **TG 3 NUOVO GIORNO** (R) **5,45Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5402524]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50349949]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4874678]
- 13,00 **TG 5.** News [64982]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1765982]
- 13,35 **Beautiful.** 985ª puntata [525889]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2723746]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [944746]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [55272]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [5122]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [10185]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [714036]
- 17,00 **Un complotto tra le onde del mare.** Cartoni [24104]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5238543]
- 17,25 **Zorro.** Cartoni [128746]
- 17,59 **Flash TG 5** [3949475]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [18123]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6659]
- 20,00 **TG 5.** News [89562]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6628949]
- 20,40 **Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katerine Kelly Lang. 986ª puntata [929746]
- 22,20 **Passioni.** Miniserie. 21ª ed ultima puntata. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [8017807]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [893982]
- 24,00 **TG 5.** News [98383]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9772505]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7721012]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [8102811]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7643012]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Un libro al sugo* Con I Trettrè [4044383]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4055499]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4064147]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40
Soap opera

Mentre Ridge (**Ronn Moss**) e Taylor (**Hun-ter Tylo**), sono decisi ad avere un figlio, Brooke – alla quale continua a bruciare il tentativo dei Forrester di sottrarle i diritti sulla formula Belief – con il suo avvocato, Connor, prepara la vendetta. Sheila si reca da lei con la speranza di farle cambiare idea, ma riceve un rifiuto reciso e ripetuto. Ora è Brooke a dover prendere la decisione in merito alla formula: Ridge convochi tutta la famiglia Forrester. In quel momento lei comunicherà le sue intenzioni.

Passioni

22,20
Miniserie

Il sequestro di Eleonora (**Virna Lisi**), finisce in modo movimentato: Puddu si dirige in auto sul luogo dove è segregata, ma ad affrontarlo trova i figli di Boldano (**Fernando Hilbeck**), che lo consegnano al commissario anche lui giunto sul posto. Risolta questa vicenda vengono alla luce gli equivoci del comportamento di Lender (**Giorgio Albertazzi**): perché ha fornito ad Alberto Boldano i quattrini per il riscatto? Un impulso? Una questione di convenienza? Certamente Lender non vuole vedere Alberto, e si allontana quando sa che questi sta per raggiungerlo.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
- — **A tutto goal.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teen Wolf.** Cartoni
- — **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [5839674]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *Un matrimonio impossibile [90151]*
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *Furba come una volpe* [14397]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm. *Acciaio* [63649]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9449620]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [97303]
- 12,40 **Studio sport** [5787674]
- 12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
- — **Papà Gambalunga.** Cartoni
- — **Batman.** Cartoni [4164378]
- 14,00 **Studio aperto.** News [8194]
- 14,30 **Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [51858]
- 16,00-18,30 **Smile.** Varietà. Con Stefano Gallarini, Federica Panicucci, Terry Schiavo e Carlo Walder [19674]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Caccia al topo*
- 17,55 **I miei due papà.** Telefilm *La paternità*
- 18,30 **Baby sitter.** Telefilm *La notte di Halloween [1571]*
- 19,30 **Studio aperto.** News
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [132749]
- 20,35 **Tarzan a Manhattan** (1989). Tv movie d'avventura. Regia di Michael Schultz. Con Tony Curtis, Jan Michel Vincent [186854]
- 22,30 **Stress da vampiro** (1989). Film fantastico. Regia di Robert Bierman. Con Nicholas Cage, Jennifer Beals [5013774]
- 0,30 **Studio sport** [5785850]
- 1,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4225256]
- 2,00 **A-Team.** Telefilm
- 3,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
- 4,00 **Baby sitter.** Telefilm
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4229072]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [4225256]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

Ciao Ciao

12,45 **Ragazzi** Lo spazio delle curiosità che Marta Jacopini, Guido Cavalleri e Four offrono oggi in *Ciao Ciao*, si avvale delle informazioni e delle segnalazioni che i giovani telespettatori inviano al fax numero (02) 25147963. Questa settimana si parla di astronauti italiani, di un film di Fish, il cantante dei **Marillion**, e di due città sotterranee, per seicentomila abitanti, da costruire alla periferia di Tokio.

I MIEI DUE PAPÀ

17,55 **Telefilm** Per Nicole le cose si mettono male: finalmente, dopo tanti litigi e ripensamenti, i suoi due «papà» si accordano per sottoporsi all'esame del Dna, che dirà quale dei due è il padre vero. Ma la ragazza ormai s'è abituata allo strano menage ed è turbata all'idea di cambiare le cose. Sarà il giudice Wilbur a trovare la soluzione che rimetterà le cose a posto.

Tarzan a Manhattan

20,35 **Film** Versione aggiornata e corretta del mito di Tarzan. Il bel selvaticone di turno è l'attore esordiente **Joe Lara**. Nella tentacolare New York troverà la sua Jane, che però è una tassista laureata in elettronica. Insieme a lei l'uomo della giungla si mette sulle tracce di un multimilionario supercattivo. (durata: 93')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [94935]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [6388]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [7611]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [84814]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4959833]
- 9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7009659]
- 10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4689949]
- 11,30 **TG 4.** News [8791217]
- 11,35 **Antonella.** Telenovela [6385765]
- 12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [72833]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera. 777
- 13,30 **TG 4.** News [2671659]
- **14,40 Primo amore.** Telenovela [2852758]
- **15,35 Principessa.** Telenovela [2219185]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2392901]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [584098]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [839659]
- 17,30 **TG 4.** News L.I.S. [52562]
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [893017]
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [27369]
- **19,00 TG 4.** News [272]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5036]
- **20,30** Totò 13. **Il coraggio** (1955). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Totò, Gino Cervi [90388]
- **22,30-1,50 Passaggio in India** (1984). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Victor Banerjee [2369036]
- 23,45 **TG 4 Notte** [5880982]
- **1,50 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6962234]
- **2,05 Le news di Funari.** Replica [3283031]
- **2,35 Rassegna stampa.** Replica [1056760]
- **2,45 Punto di svolta.** Replica [1199857]
- **3,35 Lou Grant.** Telefilm [5808925]
- **4,35 La famiglia Addams.** Telefilm [3631925]
- **5,00 Mannix.** Telefilm [2056586]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [2499]
- **6,30 La famiglia Addams.** Telefilm

Primo amore

14,40 **Telenovela** La figura di Alberto domina la scena: è lui che, pur conoscendo le colpe terribili della figlia, Rossella, cerca di salvarla. Giunge fino al punto di uccidere Bruno, il quale poco prima aveva cercato di sopprimerla, ma il suo gesto ha un prezzo terribile che paga con la vita. E ora che a curare gli interessi della figlia ha lasciato Paolo, a Rossella sarà più facile incontrare l'uomo che ama.

PRINCIPESSA

15,35 **Telenovela** Cuore ed affari di denaro si intersecano in casa Mastronardi: la loro città è sul punto di chiudere per debiti, e Roberto Gastaldi si fa avanti per un aiuto solo a condizione di avere in cambio il 49% delle azioni. Nel contempo, Marcello è alle prese con Marina, che si finge incinta per indurlo a sposarla, e con Bianca, che incinta lo è veramente. Questa si sente proporre dal giovane di fuggire insieme con lui.

IL CORAGGIO

20,30 **Film** Povero in canna, ma astuto come una volpe, **Totò** viene aiutato dall'industriale **Gino Cervi**, bonario e ben pasciutto. Il morto di fame s'installa con la sua numerosissima prole in casa del benefattore, rovinandogli l'esistenza. Ma sarà proprio l'astuzia di Totò a salvare l'industriale dall'avidità della sua bella amante, **Gianna Maria Canale**. (durata: 95')

EASY RIDER

22,30 **Film** Due hippies, Billy (Dennis Hopper) e Wyatt (Peter Fonda) partono in motocicletta per New Orleans. Durante il tragitto, l'ostilità di uno sceriffo interrompe il viaggio. In carcere, Billy e Wyatt conoscono l'avvocato George Hanson. **All'ultimo momento il film è stato anticipato a giovedì.**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3613104]
8,30 **Natura amica.** Documentario [6253]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [50334017]
11,50 **Sale, pepe e fantasia** [2911185]
12,50 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [35814]
13,30 **TMC Sport USA '94.** Con Massimo Caputi [4185]
14,00 **Telegiornale Flash** [73630]
14,05 **Tick...Tick...Tick... Esplode la Violenza** (1970). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Jim Brown, George Kennedy, Frederic March [3100475]
15,50 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [90130098]
18,45 **Telegiornale** [9680340]
19,30 **The Lion Trophy Show** [48291]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [271746]
20,00 **Ciclissimo.** Un programma di Davide De Zan [74630]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5706678]
20,30 Chicago. **Cerimonia d'apertura USA '94. Calcio: Germania-Bolivia** [4190833]
23,00 **Telegiornale** [3956]
23,30 **The Lion Trophy Show Finalissima** [5940920]
1,15 Dallas. **Calcio: Spagna-Corea.** USA '94. [4346944]
3,15 **Basket NBA.** Con Dan Peterson. 5ª finale [3609963]
5,00 **CNN.** In diretta

Luciano Rispoli

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [8919036]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [591833]
12,20 e **18,30** **Mitico** [6807388]
12,40 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [469630]
13,10 **Pianeta terra estate** [937562]
13,50 e **22,00** **Andiamo al cinema** [7186562]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [348543]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4861630]
16,45 **Speciale spettacolo** [170920]
17,00 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [322185]
17,15 **Naturalia** [168185]
17,30 **Tuono blu.** Telefilm [3504727]
18,45 **Passerella rock** [9923630]
19,30 **Estate a soqquadro** [540949]
20,30 **Gli ammutinati dell'Atlantico** (1951). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Mark Stevens, Angela Lansbury [130746]
22,30 **Moto.** Settimanale sportivo [179475]
23,30 **Una coppia per la Tv.** *Ragazza ideale.* Programma dedicato ai concorsi di bellezza

Angela Lansbury
Patric Knowles

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,45** **Strega o Madonna** [670340]
13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [7589889]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [597982]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [3672901]
15,45 **Rubrica cinema** [2798036]
16,00 **Programmazione locale** [484765]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [710746]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [464901]
19,30 **Alice.** Telefilm [914475]
20,00 **Superboy Shadow** [911388]
20,30 **Mac Gruder and Loud.** Telefilm [164543]
21,30 **Voci nella notte.** Telefilm [4389456]
22,45 e **1,00** **Notte italiana.** Varietà [184098]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Vite sospese** (1992). Film drammatico [9067901]
9,20 **Weekend senza il morto** (1992). Film [1228727]
11,00 **Fuga per un sogno** (1992). Film [9572291]
13,00 **Hook-Capitan Uncino** (1991) [5304307]
15,20 **Nessuno** (1992). Film [2008369]
16,40 **+ 1 News** [2264681]
16,45 **Nature Watch:** Lo scoiattolo tamia [9303814]
17,15 **World of survival:** [9704307]
18,00 **Documentario.** L'isola degli aironi [192272]
18,45 **I soldi degli altri** (1991). Film [4265833]
20,25 **Rassegna Cinema** [1181104]
20,40 **Gli strilloni** (1992). Film commedia [4779017]
22,45 **Le età di Lulù** (1990). Film [537456]
0,15 **La moglie del soldato** (1992). Film drammatico [2828499]
2,15 **I mestieri del cinema** (1991). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Step Reebok** [54392758]
10,00 **Documentari** [12812098]
13,30 **Sportime** [871456]
14,30 **Il grande Tennis** [3824746]
15,15 **Trans World sport.** [9582833]
16,00 **Federazione Italiana Motonautica** [250949]
17,00 **Motonautica: Offshore.** Campionato mondiale [571433]
17,30 **Mountain Bike** [626122]
18,00 **Calcio: Germania-Argentina** Mondiali 1990 [161611]
19,45 **Telesport** [624291]
20,30-23,00 Pittsburg. **Golf: US Open** [496814]
22,30 **Bolinando** [696727]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06 e **1,20** **L'ultima avventura** (1932). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Armando Falcone [425291]
9,00-12,00 e **19,05** **Monografie** [401611]
10,00 e **23,20** **Classica.** Musiche di Bartok, Mahler, Prokofiev, Yves [38673253]
14,30 e **19,00** **Musica in casa** [6094475]
16,25 **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 op. 90 [812949]
17,00 **+ 3 News** [53311104]
20,30 **Norma.** Di Vincenzo Bellini. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland, Margreta Elkins

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [6423104]
11,00 **The Mix** [2259982]
13,30 **Arrivano i nostri** [599340]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [420307]
14,35 **The Mix** [20995369]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [474388]
18,35 **Mix live** [418291]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [916833]
20,00-22,00-24,00 **The Mix** [913746]
20,30 **Mix Classici** [93104123]
23,30 **Vm-Giornale** [807727]
1,30 **Caos Time.** Replica [4540708]
2,00 **I video della notte**

Gianna Nannini

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [896272]
14,00 **VJ Simone** [9700307]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [982104]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [610630]
17,00 **MTV News at Night** [970369]
17,15 **3 From 1** [631123]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [367807]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18742678]
12,00 e **20,30** **Tigginostri** [592562]
12,15 e **17,45** **Aglio, olio, e peperocino.** Conduce Nadia Rinaldi [6782543]
12,30 **Codice segreto** [686901]
12,45 **Perché no?** Talk-show [8593611]
13,30 e **18,30** **Naturalia** [349272]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [340901]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2918833]
17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [324543]
17,15 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3506949]
18,00 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [11126562]
20,45 **La pazza di Chaillot** (1969). Film commedia. Regia di Bryan Forbes. Con Katharine Hepburn, Danny Kaye, Yul Brynner

K. Hepburne
Giulietta Masina

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42216746]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [81611]
15,10-21,00 e **22,00** **Shopping Club** [7517746]
17,10 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [1340681]
18,10 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [9935949]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News** [11272]
20,30 **Briefing Sport Magazine**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

• **DOMENICA 12 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport aktuell

• **LUNEDÌ 13 - 18,00** Drei Freunde. Puppenserie von Gerdamarie Preusse, Volker Hartmann und Wolfgang Schiebel 6. Folge: «Drei haben etwas vor». **18,25** Drei Dschungeldetektive. Marionettenserie von Sepp Strubel gespielt von der Augsburger Puppenkiste 6. Folge: «Drachendiebstahl». **18,55-19,00** Des Sommers Blütenfülle. Kurzfilm. **20,00** Tagesschau. **20,30** St. Valentin.Szenen aus dem Südtiroler Exil von Josef Feichtinger. Eine Aufführung der Theatergruppe Kortsch. Inszenierung und Fernsehregie: Klaus Rainer (Whg.). **22,10-22,30** J. S. Bach. Violinkonzert E-Dur. Solistin: Elissa Lee Koljonen. Mitglieder des Gustav Mahler Jugendorchesters (Whg.).

• **MARTEDÌ 14 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus dem Studio Bozen

• **MERCOLEDÌ 15 - 20,00** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

• **GIOVEDÌ 16 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

• **VENERDÌ 17 - 18,00** Reisewege zur Kunst. Malta (Whg.). **18,45-19,00** Aus Hof und Feld (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Russige Zeicen. spielserie von Albert Sandner. 11. Folge: «Kalter Wind». **21,10** Die Wahrheit des anderen.Weltreligionen im Dialog. Dokumentation von Jörg Röttger. **21,50** Platzkonzert. Nicht nur mit Pauken und Trompeten. 2. Folge. Stuttgart. Regie Klaus Überall. **22,15-22,30** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner. «Max und Moritz» 3. Teil. Regia: Paul Ellmerer

• **SABATO 18 - 18,00** Russige Zeiten. 11. Folge (Whg.). **18,50-19,00** Wundersame Tierwelt. II. Staffel. Heute: «Räuber am Grund» (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 12

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **7,00** Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Ei ne Sendung von Franziska Ogriseg. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Der Herz-Jesu-Sonntag». **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **19,45** Sport. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. «Musikfestspiele in Bergen (Norwegen) 1993». Werke von W. A. Mozart, A. Dvorak, Edvard Grieg, B. Martinu, Felix Mendelssohn-Bartholdy und S. Prokofiev. Ausführende: Prager Kammerorchester. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 13

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Landwirtschaft aktuell (Whg). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen. **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin Dazwischen. **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Rock-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Alexander Block». **19,45** Roman im Hörbild: Macht über Leben und Tod. 1. Teil. **20,45** Begegnung mit der Oper. Gioacchino Rossini: «Wilhelm Tell» - Chor und Orchester des Teatro alla Scala di Milano. Choreinstudierung: Giulio Bertola. Dir.: Riccardo Muti. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 14

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P. S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Zu Gast bei.... **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Astor Piazzolla, David Popper, Johannes Brahms, Robert Schumann. **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. **19,45** Klassik am Abend. Werke von Claudin de Sermisy, Clemens Non Papa, Cristobal de Morales und Josquin Despres. **20,45** Erzählungen. Marie Luise Kaschnitz: «Eines Mittags, Mitte Juni». **21,00** Zauberland der Musik. Operettenbummel mit Michael Schneider. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 15

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Der Herz-Jesu-Sonntag». **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. «Der Sänger». Sonate G-Dur op. 78 D 894 «Phantasie». **16,15** Let's speak English. **16,30** Musik Spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Abendstudio. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 16

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. Thrakiens fremder Gott - Der Dionysos Kult. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 23. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Bericht über ein fernes Land». Ein Hörspiel von Eduard Köning. Mit Luis Obrrauch, Karl Heinz Böhme. Regie Erich Innerebner - Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 17

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Franz Joseph Haydn: Symphonie nr. 84 Es-Dur «Pariser Symphonie nr. 3». **16,15** «Pop Words 7». **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Konzertabend. «3. Internationale Pianistenwettbewerb 'Franz Liszt' 1992». Werke von Franz Liszt. Ausführende: Zbigniew Raubo, Klavier; Naoya Seino,n Klavier; Thomas Haberlah, Klavier; Evelina Vorontzowa, Klavier; Dutch Radio Symphony Orchestra. Dir.: Jan Stulen. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 18

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Sergej Rachmaninov: «Symphonie Nr. 3 in a-Moll». Aus «Symphonische Tänze». Ausführende: Das St. Petersburger Philharmonische Orchester. Dir.: Mariss Jansons, Vladimir Ovcharek, Violine. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Volksmusikantentreffen «Von Niederbayern nach Südtirol». Eine Gemeinschaftsproduktion des Senders Bozen mit dem Bayerischen Rundfunk. Moderation: Rudi Gamper. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini (Domenica 12)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Dea Volarič: «Sanja in spake». Produkcija: Radio Trst A, režija Adrijan Rustja. **10,20** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 36. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Glasba za vse okuse. **16,00** Krajevne stvarnosti. **17,30** Šport in glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Lunedì 13)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Na bregovih Vardarja. **8,45** Orkestralna glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Franz Schubert. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Vaščani pojo iz Zgornje vesce: vodi Jožko Kovačič. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Potpuri. **15,00** Julius Kugy: Slovenske gore, slovenski ljudje. **15,30** Mladi val (Ena pesem, en spomin; Hit Parade). **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor Obala iz Kopra vodi Walter Lo Nigro, skladbe Johna Wilbycja, Johanne sa Brahmsa, Clauda Debussyja, Benjamina Brittna in Alda Kumarja. **18,00** Marta Ivašiči: Šolski prijatelj. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Martedì 14)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Franz Joseph Haydn. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Obirski ženski oktet. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor Obala iz Kopra vodi Walter Lo Nigro, skladb Williama Byrda, Johannesa Brahmsa, Oliviera Messiaena, Francisa Poulenca, Benjamina Brittna in Marija Kogoja. **18,00** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 37. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Mercoledì 15)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Peter Iljič Čajkovski: Evgenij Onjegin - izbrani odlomki. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Višarski kvintet iz Ukev vodi Anna Missoni. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). **15,00** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Univerzitetni utrip; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Glasbena dediščina Slovenije. Skladbe Wenzla Raimunda Bircka, Giovannija Antonia Sgatberonija, Johanna Adolfa Hasseja in Johanna Adama Scheibla iz arhiva violinistki Gertraud Gamerith in Aninka Harms, violončelist Alojz Mordej, čembalist Milko Bizjak. **18,00** Literarne podobe: «13 za 13» tridesetnaj oddaj za trinajst slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Giovedì 16)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** S hrano do zdravja. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Franz Liszt: Tasso - simfonična pesnitev. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Oktet Suha iz Žvabeka vodi Matevž Fabjan. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Tržaški oktet, umetniški vodja Aleksandra Pertot. S koncerta v cerkvi sv. Jakoba v Trstu 24. junija lani. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Venerdì 17)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». **(10,30)** Intermezzo: L. van Beethoven. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški radijski tednik». **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje: Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba. Kvartet Glasbene matice v našem studiu. Giulio Viozzi: Kvartet št. 2. Marco Sofianopulo: Kvartet št. 2. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Sabato 18)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfonični orkester RTV Slovenija, Slovenski komorni zbor in zbor Consortium musicum vodi Marko Munih, tenorist Janez Lotrič, baritonist Josip Lešaja, basist Juan Vasle. Lucijan Marija Škerjanc: Sonetni venec, kantata. **11,35** Potpuri. **12,00** Krajevne stvarnosti: «Ta roza janski glas» - oddaja iz Rezije. nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft Music. **16,00** Zapisi o literatih. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Srečanja glasbenih šol Primorske. **18,00** Janez Povše: «Prosim, vprašajte berlinski zid!». 8. nadaljevanje. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,33 **Grr - L'ammazzatempo**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,55 **Grr - Speciale sport. Usa '94.** Dai nostri inviati in America
20,10 **Grr - Calcio: Germania - Bolivia.** USA '94
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,35 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 22,15 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a strisce.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 8ª puntata. Con Enrico Maria Righetti, Ottavio Costa, Franca D'Amato. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a strisce. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontri con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
20,50 Abbassa la Tv, accendi la radio. Le partite dei Mondiali commentate dalla Gialappa's Band
22,20 Panorama Parlamentare
22,28 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,33 Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce S. Cappelletto
9,10 *Novità in compact*
10,00 *Recensioni spettacoli*
10,20 *Il libro del giorno*
10,30 *I dischi consigliati* da Christian Thielemann
11,00 *Arte*
11,20 *Luci del varietà* di Paquito del Bosco
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «Dopo il ballo» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Ernesto Napolitano. Quartetto Borodin: Rostislav Dubinskij e Jaroslav Aleksandrov, vl.i; Dmitrij Scebalin, cl.a; Valentin Berlinskij, vc. P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 30 (Reg. eff. il 21-1-1966) ◆ Clavicembalista Ruggero Gerlin. D. Scarlatti: Tre Sonate: in do maggiore - in si bemolle maggiore - in re maggiore ◆ G. Platti: Cantabile (Reg. eff. il 7-5-1968)
A cura di I. Catani e M. G. Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Milano della Rai
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Mario Venzago. Violoncellista Rocco Filippini. S. Bussotti: Le bal Mirò ◆ R. Strauss: Don Chisciotte. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Presentazione di Mario Messinis (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

ABBASSA LA TV ACCENDI LA RADIO

I Mondiali secondo la Gialappa's Band

Per Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto, il trio della Gialappa's Band, questo è il terzo mondiale seguito alla radio: cominciarono nel 1986 commentando su Radio Popolare i mondiali del Messico e quattro anni dopo hanno seguito, per il circuito nazionale Sper, l'edizione svoltasi in Italia. Adesso sono pronti a raccontare le partite di USA '94, in una serie di trasmissioni in onda su Radiodue, contemporaneamente alla radiocronaca proposta su Radiouno e alla ripresa televisiva. Il primo appuntamento è per le 20,50 di venerdì 17 per Germania-Bolivia, partita inaugurale del torneo, trasmessa in diretta da Radiouno. Sabato 18 la Gialappa's Band commenterà invece (con inizio alle 22, sempre su Radiodue) la partita d'esordio dell'Italia, impegnata contro l'Irlanda. La Gialappa's Band ha così trovato nella nuova linea editoriale di Radiorai lo spazio ideale per costruire le sue cronache fantastiche sul calcio. Le radiocronache surreali dei mondiali sono diventate un nuovo genere radiofonico apprezzato sia dai tifosi che dagli spettatori che «non possono» sottrarsi alla festa dei Mondiali. Come detto, Radiorai ha così la possibilità di offrire, su Radiouno, la cronaca reale della partita commentata dagli inviati di *Tutto il calcio minuto per minuto* e, su Radiodue, la versione immaginaria, ma non troppo, della Gialappa's Band. Chi ha voglia di guardare le partite in tv con occhi divertiti, può abbassare il volume televisivo, alzare quello radiofonico o ascoltare il commento stravagante, i soprannomi estrosi, i rumori spiazzanti, le interviste bizzarre che solo la Gialappa's Band è capace di inventare. Anche in questo modo si manifesta l'intenzione della nuova Radiorai di raccontare i grandi eventi dal retto e dal verso: vivere con passione gli avvenimenti ma conservare nei confronti dei medesimi un tocco lieve e uno sguardo disincantato. La radio permette, infatti, di giocare con il calcio, di creare personaggi tanto insoliti da sembrare veri, di rendere esilaranti situazioni e azioni in campo. Così se su Radiouno i calciatori dribblano, infilano, sfondano, su Radiodue, fanno gollonzi, lisciano, riconciliano con la vita o con la morte, toccano piano la palla che è sempre rotonda. Una segreteria telefonica sarà a disposizione degli ascoltatori per intervenire durante gli intervalli.

Il trio della Gialappa's Band ai Mondiali con Radiorai.

I CONCERTI DI MILANO

Visioni «spagnole» tra passato e presente

Ancora un appuntamento in diretta venerdì per gli appassionati di musica sinfonica. Radiotre trasmette infatti in prima serata (ore 20,30) un concerto dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Mario Venzago, con la partecipazione del violoncellista svizzero molto apprezzato Rocco Filippini. Il programma prevede due brani particolari e forse meno conosciuti al grande pubblico. Si tratta di *Le bal Mirò* di Sylvano Bussotti e il *Don Chisciotte* di Richard Strauss. Nel primo caso ci troviamo di fronte alla musica del compositore fiorentino, tra i più originali della nuova musica italiana, spesso alle prese anche con attività registica e scenografica, raramente invece come pianista. Molto caratteristico per la sua capacità di recuperare in echi filtrati molte esperienze del passato e per il suo spiccato senso dell'autobiografismo, tratto fondamentale di tutti i suoi lavori.

Il *Don Chisciotte* è invece un poema sinfonico che Strauss compose a 33 anni, nel 1897. È il sesto lavoro di questo genere che interessò moltissimo il compositore tedesco. Il primo è il *Macbeth* e risale al 1886 quando Strauss è solo ventiduenne. In questi poemi l'autore adottò delle combinazioni che spesso sono diverse l'una dall'altra.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Mendelssohn-Bartholdy - W. Brade - G. Rossini - G. Onslow - J. S. Bach**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** Ouverture dall'opera «Il barbiere di Siviglia» - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **P. I. Ciaikowski:** Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44 - Pf. E. Gilels - Orch. New Philharmonia dir. L. Maazel. **C. Franck:** Sinfonia in re minore - Orch. de Paris dir. H. von Karajan

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns:** Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **F. M. Torroba:** Sonatina in la maggiore, per chitarra. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 3, per pianoforte a 4 mani op. 14. **J. Hoffmann:** Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto

◆ **10,00/INTERMEZZO: L. Minkus:** La Bayadère, balletto. **H. Wieniawski:** Polacca brillante in re maggiore n. 1 op. 4. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: Ouverture

◆ **10,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220406: **L. Spohr:** Concerto n. 7 in mi minore per violino e orchestra op. 38 - Sol. T. Nishizaki - Orch. Filarmonica da Camera di Bratislava dir. L. Pesek. DISCO COMPACT DENON 377905: **F. Schubert:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125 - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. O. Suitner. DISCO COMPACT PRO ARTE 239: **E. von Dohnanyi:** Sonata per violoncello e pianoforte op. 8 - P. Katz, vc., B. Snyder, pf. DISCO COMPACT BIS 359: **J. Sibelius:** Il cigno bianco: suite op. 54 - Orch. Sinf. di Gotheburg dir. N. Jarvi

◆ **12,30/INCONTRI AL VERTICE: C. M. von Weber:** Konzertstuck in fa minore per pianoforte e orchestra op. 79 - Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrascin. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Vl. J. Heifetz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

◆ **13,30/IL BAROCCO STRUMENTALE: J. S. Bach:** Partita n. 1 in si bemolle maggiore - Pf. D. Lipatti (Reg. eff. il 9-7-1950). **G. F. Haendel:** Sonata in sol maggiore per due violini e continuo op. 5 n. 4 - R. Goebel e H. Bass, vl.i - Orch. Solisti del Complesso Musica Antiqua di Colonia. **G. Gabellone:** Concerto in fa maggiore per mandolino e archi - Sol. A. Pitrelli dir. C. Scimone

◆ **14,00/ETNOMUSICA: I. STRAWINSKY, L'USO DEL POPOLARE:** Pribaotki per voce, flauto, oboe, corno inglese, clarinetto, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez — Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana - Orch. di Cleveland dir. P. Boulez — Danze da l'Histoire du soldat - Orch. Complesso Strumentale della Bassa Normandia dir. D. Debart — Berceuse du chat per contralto e tre clarinetti - Solisti dell'Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez

◆ **14,50/ETNOMUSICA: PUGLIA, CANTI DI LAVORO: Anonimo:** La tabaccara - Voci maschili, fis., tamb.li, chit. e mand.i — Mara Mara l'acqua - Voci maschili

◆ **15,00/I concerti in replica.** Dall'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore John Neschling. Pianista Bruno Leonard Gelber. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 98 in si bemolle maggiore. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. B. L. Gelber - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

◆ **16,15/CONTRASTI: B. Bartók:** Sonata n. 2 per violino e pianoforte - G. Kremer, vl.; I. Smirnov, pf. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'Opera «La volpe astuta» (da Janacek) - Orch. Filarmonica di Vienna dir. C. Mackerras. **K. Szymanowski:** Maschere, per pianoforte op. 34 - Pf. C. Rosenberger. **G. Fauré:** Masques et Bergamasques, suite op. 112 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

◆ **17,40/L'ESTATE: H. E. Alfven:** Notte di mezza estate, rapsodia svedese n. 1 op. 19 - Orch. Filarmonica di Stato della Slovacchia dell'Est dir. R. Edlinger. **O. Schoeck:** Notte d'estate, intermezzo pastorale per orchestra d'archi op. 58 - Orch. Deutsche Kammerakademie dir. J. Goritzki. **Z. Kodaly:** Sere d'estate, per orchestra - Orch. Filarmonica di Budapest dir. l'Autore

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso «Bläserepartien». **J. C. Bach:** Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi. **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» - Sopr. E. Gruberova. **G. Verdi:** Aida: «Gloria all'Egitto» - J. Carreras, ten.; J. van Dam, bs.; R. Raimondi, bs.; A. Baltsa, msopr.; M. Freni, sopr.; P. Cappuccilli, bar. **F. Liszt:** Variazioni su «Weinen Klagen Sorgen Zagen». **M. Balakirev:** Tamara, poema sinfonico

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** LA GAZZETTA. Melodramma buffo in due atti e quattro quadri di Giuseppe Palomba. Musica di **Gioacchino Rossini** (Rev. di Ugo Rapalo). Don Pomponio: G. Tadeo; Lisetta: R. Pizzo; Filippo: A. Snarsky; Doralice: P. Barbini; Anselmo: V. M. Brunetti; Alberto: P. Bottazzo; Madame La Rose: T. Rocchino; Monsu Traversen: F. Federici - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 25-6-1976)

◆ **22,05/TRASCRIZIONI: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Trascrizione per pianoforte di Franz Liszt) - Pf. J. L. Haguenauer. **W. A. Mozart:** Don Giovanni K 527: Ouverture e 9 pezzi dall'Atto I trascritti per ottetto di fiati da Hoseph Tribensee - Orch. Blaserakademie di Monaco

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Benda - F. David - J. Rheinberger - P. I. Ciaikowski - M. Castelnuovo Tedesco - R. Zandonai**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,48
la LUNA sorge alle 15,11 e tramonta alle 1,34
S. Marina - S. Calogero

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [13673]

7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** *Speciale Duck Tales - Canzoni dello Zecchino d'oro. Pippi Calzelunghe.* Telefilm [5669234]

9,05 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [6672586]

10,00 **L'amico di legno.** Telefilm [12893]

10,25 **Oltre il ricordo** (1989). Film per la Tv. Regia di Peter Markle. Con Corbin Bernsen, Joanna Pakula [4706383]

11,55 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [3441073]

12,25 **Che tempo fa** [9590050]

12,30 **TG 1 - FLASH** [66470]

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto in convento [8533302]*

13,25 **Estrazioni del Lotto** [2701437]

13,30 **TELEGIORNALE** [95895]

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...** [1142596]

14,00 **Speciale USA '94.** A cura del TG 1 Sport [45876]

14,15 **Calcio: Spagna-Corea.** Campionato del mondo di calcio USA '94. Sintesi [92586]

15,00 **Who? L'uomo dai due volti** (1974). Film giallo. Regia di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Ed Grover [18073]

16,30 **Sette giorni al Parlamento** [3166]

17,00 Dall'Auditorium della RAI al Foro Italico in Roma, in occasione del 220° anniversario della fondazione della Guardia di Finanza **Concerto della Banda della Guardia di Finanza.** Diretto dal Maestro Gino Bergamini. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Luciana Mascolo [92091]

18,00 **TG 1** [74215]

18,15 **Estrazioni del Lotto** [2866789]

18,20 **Il meglio di Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci [2261944]

19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [610586] 777

19,50 **Che tempo fa** [1106654]

20,00 **TELEGIORNALE** [789]

20,30 **TG 1 Sport** [29692]

20,40 Dal Nomentano 3 **Serata Mondiale.** Con Alba Parietti, Valeria Marini. Con la partecipazione di Fabrizio Maffei. Un programma di Sergio Bardotti, Mario d'Amico, Massimo Martelli, Marco Zavattini. Regia di Paolo Beldì. 1ª parte [2852789]

21,45-23,50 Via satellite. New York. **Calcio: Italia-Irlanda.** Campionato del mondo di calcio USA '94 [7988876]

22,45 **TG 1** [237302]

23,50 **Serata Mondiale.** 2ª parte [9606166]

0,05 **TG 1 - NOTTE** [4826345]

0,10 **Che tempo fa** [4825616]

0,15 **Appuntamento al cinema** [4744797]

0,20 Sabato club. **Il coltello nell'acqua** (1962). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Leon Niemczyk, Jolanta Umecka

20,40 Varietà In diretta e fino al 17 luglio, i momenti che precedono e seguono la partita serale dei Campionati di calcio statunitensi sono occupati dal trio **Fabrizio Maffei, Alba Parietti** e **Valeria Marini.** La trasmissione comprende momenti di talk-show, ospiti, interviste, performances cantate e ballate singolarmente o in coppia dalle due signore del programma. In più, un gioco telefonico per il pubblico a casa sui pronostici dei risultati delle partite.

21,40 Sport L'Italia debutta stasera a New York contro l'Eire di Jackie Charlton, con la speranza di ripetere la partita di Italia '90 quando, vincendo per 1-0 con un gol di Totò Schillaci, approdammo alle semifinali. I nostri **Roberto Baggio** e Giuseppe Signori dovranno colpire in velocità per superare i rocciosi difensori irlandesi. Nell'Irlanda gioca quel Kevin Moran che con i suoi 38 anni è uno dei giocatori più anziani sul campo. Ricordiamo che Dino Zoff, con i suoi 40 anni 4 mesi e 11 giorni è stato il giocatore più vecchio a vincere un Mondiale.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [25976470]

1,55 **Sposa di giorno ladra di notte** (1953). Film commedia. Regia di Ralph Smart. Con Peggy Cummings, Terence Morgan [89193944]

3,20 **TG 1 - NOTTE.** Replica [73857944]

3,25 **Sei delitti per Padre Brown.** Telefilm [8473499]

4,25 **Stazione di servizio.** Telefilm [78166383]

5,00 **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00 **Videocomic** [99215]

7,10 **Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Fritz Van Den Berghe - La domenica [1534418]*

7,20 **Stagioni.** Telefilm. 6ª puntata [4526876]

8,05 **Simpatiche canaglie.** Telefilm [4673876]

8,20 **La signora mia zia** (1958). Film commedia. Regia di Marton Da Costa. Con Rosalind Russel, Forrest Tucker, Roger Smith [58519963]

10,40-12,15 **L'avventuriera di Tangeri** (1951). Film comico. Regia di Norman Z. Mac Leod. Con Bob Hope, Hedy Lamarr [3447073]

11,45 **TG2 - TELEGIORNALE** [3241875]

12,15 **Sereno variabile.** *Ambiente, viaggi, vacanze.* Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia Igor Skofic [6505924]

13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [8499]

13,30 **TGS - Dribbling Mondiale** [68741]

13,55 **Meteo 2** [5742550]

14,00 **Un inviato molto speciale.** Telefilm *Mal d'Africa [4334692]*

15,35 **Un istante... e vinci!** [2353012]

15,40 **Estrazioni del Lotto** [2350925]

15,45-17,20 **Quante storie... ragazzi!** 778

15,45 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [5538215]

16,35 **Capitan Planet.** Cartoni [2288437]

17,00 **Neonews speciale ambiente.** A cura di Stefano Scialotti [11760]

17,20 Via satellite. Detroit. **Calcio: USA-Svizzera.** Campionato del mondo di calcio USA 94 [27029234]

19,35 **Meteo 2** [4462470]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [685321]

20,15 **TGS - Lo sport** [9984944]

20,30 Fatti mandare dalla mamma... Il cinema di Gianni Morandi - **In ginocchio da te** (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto, Enrico Viarisio, Margaret Lee [71708]

22,30 **La donna della tua vita.** *La donna lunatica.* Regia di Emilio Martinez-Lazaro. Con Victoria Abril, Santiago Ramos, M. Luisa Ponte, Juanjo Menendez, Carmen Conesa [67418]

23,30 **TG 2 - NOTTE** [97128]

23,45 **Meteo 2** [1795789]

23,50 **TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [3872470]

0,20 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù** [85426]

0,50 **TGS Notte sport**

— **Pallanuoto: Campionato italiano** [4008432]

1,25 **Reporter.** Telefilm *Quartieri malfamati*

13,30 Sport

Azioni e gol, speranze ed ansie, campioni e business dell'avventura dei Mondiali di Calcio 1994. Tutti i giorni **Antonella Clerici** e **Gianfranco De Laurentiis** insieme con Carlo Longhi alla moviola conducono la trasmissione fra cronaca, approfondimento, anticipazioni e curiosità.

USA-SVIZZERA

17,20 Sport

Debutto per la nazionale americana allenata da quel Bora Milutinovic, che a Italia '90 portò il Costarica negli ottavi di finale. Di fronte la **Svizzera** dei vari Chapuisat, Knup, Sforza, Pascolo, Sutter e Turkiylmaz che torna ai Mondiali dopo 28 anni e giunse ai quarti nel 1954.

IN GINOCCHIO DA TE

20,30 Film

Un cantante (Gianni Morandi), militare a Napoli, si innamora di Carla (Laura Efrikian). Ma il fidanzamento, si rompe per una cotta per una ragazza ricca. Quando scopre che il mondo dell'alta società non è fatto per lui, il soldato torna da Carla. (durata: 110')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 Videocomic [8441465]

3,00-6,40 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 37 - Informatica III, lezione 38 [1699708]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 19 – Sistemi operativi, lezione 19

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [5986302]

6,50 Schegge [1570117]

7,40 Adamo ed Eva (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Macario, Isa Barzizza, Gianni Agus, Guglielmo Barnabò [6748302]

9,00 Canal Grande ovvero Gregorettivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [9383]

9,30 TGR - Italia Agricoltura. Programma a cura di T. Scarlatelli. Di G. Gonni e D. Politi. Regia di M. Graziosi [259895]

11,00 I Concerti di RAITRE. Da Palazzo Labia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** *F. Schubert:* Lieder [5446963] STEREO

11,35 Vent'anni prima [6354895]

12,00 TG 3 OREDODICI [68383]

12,15 Wichita (1955). Film western. Regia di Jacques Tourneur. Con Joel McCrea, Vera Miles, Lloyd Bridges, Wallace Ford [6603215] 777

13,40 Vent'anni prima [1345012]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [48963]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [205234]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [554091]

15,15 Roma. **Nuoto sincronizzato** [2431321]

16,30 Baseball: Coppa Campioni [10128]

16,50 Campiglia Marittima. **Pugilato: Piccirillo-Hernandez.** Campionato Internazionale Superleggeri [6513906]

17,50 Schegge [6785166]

18,50 Meteo 3 [6648609]

19,00 TG 3 [505]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [47050]

19,50 BlobCartoon

— **Appuntamento al cinema** [683147]

20,15 Il Kentuckiano - Il Vagabondo delle frontiere (1955). Film. Regia di Burt Lancaster. Con Burt Lancaster, Dianna Foster, Diana Lynn, John Carradine [50091]

22,00 Catherine Spaak in **Harem.** A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni. 1ª parte [38760]

22,45 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [9401741]

23,00 Harem. 2ª parte [79031]

23,50 Processo ai Mondiali. A cura del TG 3 in collaborazione con RAITRE e TGS. Conduce Claudio Ferretti con Emanuela Falcetti. Collegamenti in diretta con New York e con i direttori dei quotidiani sportivi italiani [7465383]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— **Meteo 3** [4657548]

1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste [8877797]

1,20 Via satellite. Los Angeles. **Calcio: Colombia-Romania.** Campionato del mondo di calcio USA 94

20,15 Film

Western riflessivo ambientato nel 1820. Il kentuckiano **Burt Lancaster** sogna terre selvagge verso il Texas, ma la sua fiamma, la maestrina Diana Lynn, non ha sete d'avventura. Il novello Davy Crokett troverà un'altra donna e un'altra frontiera... Memorabile combattimento a pugni nudi tra Lancaster ed un cattivissimo Walter Matthau armato di frusta. (durata: 100')

COLOMBIA-ROMANIA

1,20 Sport

Per il gruppo A di qualificazione si affrontano a Los Angeles, Colombia e Romania. I rumeni, allenati da Anghel Iordanescu, sono alla loro sesta partecipazione anche se non hanno mai superato gli ottavi. Le stelle sono due «italiani», il milanista Florin Raducioiu ed il bresciano **Gheorghe Hagi.** Di fronte una delle protagoniste del Mondiale: la Colombia di Faustino Asprilla, di Fredy Rincon, di Carlos Valderrana, una formazione ricca di tecnica e fantasia guidata dal tecnico Francisco «Pacho» Maturana.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,20-6,30 Fuori orario cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto, Incagnoli presenta **Due salti nel cinema di Marco Bellocchio** con **Gli occhi, la bocca** (1982) con Angela Molina, Lou Castel, Michel Piccoli. **Il gabbiano** (1977). Con Laura Betti, Giulio Brogi, Pamela Villoresi

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5479296]
9,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [5079]
9,30 **Arnold.** Telefilm [8166]
10,00 **Un tesoro per tre** (1990). Film commedia. Regia di Robert Codring. Con John Weisbarth, Freddy Rible [6543895]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [4834050]
13,00 **TG 5.** News [38012]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3571418]
13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9798760]
15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [19925]
15,55-17,59 **A tutto Disney** [8153876]
15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Ladri di colori [1361708]*
16,24 **Notizie a tutto Disney.** Varietà [9161741]
16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [373383]
16,50 **Gioco a tutto Disney** [9182234]
17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [71654]
17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5205215]
17,25 **Zorro.** Cartoni animati [697321]
17,59 **Flash TG 5** [3916147]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [73505]
19,00 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [9296]
20,00 **TG 5.** News [50050]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6688321]
20,40 **La ruota mundial.** Gioco. 1ª puntata. Conduce Mike Bongiorno con la collaborazione di Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8558050]
21,40 **Heidi** (1937). Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jean Hersholi [1059147]
23,25-2,00 **Lo sport preferito dall'uomo** (1964). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Rock Hudson, Maria Parschy [3831383]
24,00 **TG 5.** News [238001]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7547884]
2,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7980664]
2,40 **Striscia la notizia.** Replica [7124432]
3,30 **Anteprima.** Replica [4942971]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4031819]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

20,40 Quiz

C'è il mondo dello sport alla *Ruota della Fortuna*. Per cinque sabati consecutivi il programma andrà in prima serata: la formula è la stessa, ma i concorrenti chiamati a partecipare saranno campioni di varie discipline sportive. Al vincitore della serata toccherà affrontare i giochi enigmistici che **Mike Bongiorno** proporrà con la collaborazione di Paola Barale.

HEIDI

21,40 Film

Il ritorno sul piccolo schermo della più famosa tra le bambine prodigio di Hollywood, **Shirley Temple**, avviene con la storia di Heidi (titolo originale, *Zoccoletti olandesi*). Il commovente racconto di Heidi, affidata ad una ricca famiglia per tener compagnia ad una bimba malata, venduta agli zingari e salvata dal nonno misantropo conquistato dalla sua bontà, è trasmesso nella versione colorata elettronicamente.

LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO

23,25 Film

Non basta scrivere un manuale di pesca per saper pescare; della circostanza si rende perfettamente conto Roger Willonghby (**Rock Hudson**). Egli si trova coinvolto suo malgrado in una competizione sportiva nella quale però mette a frutto, insieme con la straordinaria inettitudine nella pesca, una fortuna sfacciata (che lo fa vincere) e un ironico sex appeal che lo rende preda di Abigail Page (**Paula Prentiss**), l'organizzatrice della gara.

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso** Cartoni
— **A tutto goal.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Teen Wolf.** Cartoni
— **Fiocchi di cotone per Jeanie.** Cartoni [24459505]
9,30 **Hazzard.** Telefilm *La grande rapina [32296]*
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *Nemici per la pelle [36012]*
11,30 **A-Team.** Telefilm. *Il pentito [9586708]*
12,25 **Studio aperto.** News [9183012]
12,30 **Fatti e misfatti** [61437]
12,40 **Studio sport** [5358166]
12,45 **Ciao Ciao e cartoni**
— **Papà Gambalunga.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [4891470]
14,00 **Studio aperto.** News [3079]
14,30 **Calcio: Milano - Yohuri Verdi** [65673]
16,30 **Wrestling superstars** [7004302]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Corte marziale [336012]*
17,55 **I miei due papà.** Telefilm. *L'incarico [683128]*
18,30 **Baby sitter.** Telefilm *Il cugino Elliott [7012]*
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *L'università della vita [5499]*
19,30 **Studio aperto.** News [7470]
20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [47895]
20,35 **Tequila & Bonetti.** Telefilm *Super cane poliziotto [7357418]*
21,30 **Perfect** (1985). Film commedia. Regia di James Bridges. Con John Travolta, Jaime Lee Curtis [29760]
24,00 **Playboy show** [4616]
0,30 **Studio sport** [7646109]
1,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [3643345]
2,00 **A-Team.** Telefilm [4945068]
3,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [4949884]
4,00 **Baby sitter.** Telefilm [7621890]
4,30 **Hazzard.** Telefilm [4022161]
5,30 **I miei due papà.** Telefilm. Replica [9086155]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

17,05 **Telefilm** Con che pena si deve punire la giovane recluta fuggita dai ranghi per raggiungere la moglie che ha partorito in clinica? La corte marziale formata dal maggiore MacGillis (**Gerald Mc Raney**), dal tenente Holowachuk e dal sergente Bricker discute animatamente, ma sarà la necessità di correre da Casey ricoverata in ospedale d'urgenza a modificare il parere del maggiore.

Tequila & Bonetti

20,35 **Telefilm** **Jack Scalia** è l'agente Nico Bonetti della polizia di Los Angeles. A suo fianco il simpatico mastino francese Foster che interpreta il ruolo di Tequila, detective e mascotte della squadra. Le divertenti considerazioni del cane «pensante» hanno la voce dell'attore Ferruccio Amendola. Nell'episodio di stasera Bonetti e il fido compagno indagano su un caso d'omicidio precocemente archiviato.

PERFECT

21,30 **Film** Adam (**John Travolta**) è un giornalista a caccia di scoop per la rivista *Rolling Stone*. Mentre è sulle tracce di un losco uomo d'affari, il suo direttore lo manda in California per un servizio sul mondo delle palestre di aerobica. Qui si innamora di Jessie (Jamie Lee Curtis), l'istruttrice dello Sports Connections, un centro dove si fanno allenamenti massacranti. Commedia ginnica tra crisi eticoprofessionali e scontato lieto fine. (durata: 116')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [88963]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [5963]

8,30 **Valentina.** Telenovela [6296]

9,00-17,05 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [58944]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4926505]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela [7069031]

10,40 **Maddalena.** Telenovela [4649321]

11,30 **TG 4.** News [2096429]

11,35 **Antonella.** Telenovela [6352437]

12,00 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [39673]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [6895] 777

13,30 **TG 4.** News [6654]

14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [7383]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [5302]

15,00 **Perdonami.** Attualità. Conduce Davide Mengacci [91499]

16,00 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [64963]

16,20 **I Jefferson.** Telefilm [7135470]

17,05-18,00 **C'eravamo tanto amati.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [2263128]

17,30 **TG 4.** News L.I.S. [2296]

18,00 **Telenovela** [15079]

19,00 **TG 4.** News [147]

19,30 **TG4 Insieme** [1383]

20,30 **Cleopatra** (1963). Film storico. Regia di Joseph Leo Mankiewicz. Con Liz Taylor, Richard Burton [28005673]

23,45 **TG 4 Notte** [1780857]

23,50-1,30 **Cattive ragazze** (1992). Film commedia. Regia di Marina Ripa di Meana. Con Eva Grimaldi, Florence Guerin [7393963]

1,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [1884364]

1,45 **Varietà Varietà.** Replica [3827155]

3,15 **Rassegna stampa.** Replica [3954109]

3,30 **Lou Grant.** Telefilm [2037451]

4,30 **Mannix.** Telefilm [2940971]

5,30 **Dragnet.** Telefilm [9564635]

6,00 **La famiglia Addams.** Telefilm

Maddalena

10,40 **Telenovela** Non sarà certo Kim Basinger la futura segretaria che Claudia si appresta a scegliere per il marito. E neppure una che le assomigli. Così, mentre Maddalena (**Lucia Mendez**), decide di troncare (definitivamente?) la relazione con Federico, per assecondare i desideri della madre (che all'insaputa di tutti ha il cuore molto malandato), Claudia fa la sua scelta. Così la nuova segretaria del marito sarà anziana e poco attraente.

CLEOPATRA

20,30 **Film** Fastoso kolossal storico girato a Cinecittà negli anni d'oro della dolce vita romana. Nell'antico Egitto la regina Cleopatra (**Liz Taylor**) seduce Marcantonio (**Richard Burton**). Un amore che lo rende schiavo e provocherà una terribile guerra. Bighe e triremi, legioni di comparse e fiumi di dollari per il film più costoso della storia del cinema. (durata: 200')

Cattive Ragazze

23,50 **Film** Una vogliosa divorziata (Eva Grimaldi) e il suo nuovo fidanzato (Brando Giorgi), uno spogliarellista per auguri di compleanno, scappano in Venezuela inseguiti dalla ex socia di lui. Storia di fughe, sparatorie, furti, passioni e soprattutto di un duello al femminile tra due donne decise a tutto pur di ottenere quello per cui si battono: un uomo-oggetto. (durata: 90')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- **7,00 Euronews** [3680876]
- **8,30 He Man.** Cartoni [9418]
- **9,00 Batman.** Telefilm [2037]
- **9,30 Ghoober.** Cartoni [3234]
- **10,00 Il faro incantato.** Telefilm [4963]
- **10,30 Orsi radioamatori.** Cartoni [4459470]
- **10,45 NBAction** [3567470]
- **11,15 Calcio a 5.** [3580321]
- **11,45 Crono - Tempo di motori.** Replica [1583692]
- **12,30 Automobilismo: Campionato italiano velocità turismo.** Prove [60924]
- **13,30 TMC Sport** [9876]
- **14,00 Telegiornale Flash** [47760]
- **14,05 Basket NBA.** Replica [316963]
- **15,00** Dallas. **Calcio: Spagna-Corea** USA '94. Replica [35418]
- **17,00 Kick off USA'94** [5031]
- **17,30** Detroit. **Calcio: USA-Svizzera.** USA '94 [157963]
- **19,30 Telegiornale** [1296]
- **20,00 Italia. Forza!** [3876]
- **21,00 Mondocalcio USA '94** [26673]
- **22,00** New York. **Calcio: Italia-Eire. Usa '94** [30963]
- **24,00 Telegiornale** [80819]
- **0,15 Speciale Italia** [5509277]
- **1,15** Los Angeles. **Calcio: Colombia-Romania.** USA '94 [4313616]
- **3,15 Speciale Formula 3** [3551797]
- **3,45 CNN.** In diretta

Massimo Caputi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- **11,50 Speciale spettacolo** [8986708]
- **12,00 Auto &... Auto.** Replica [653302]
- **12,45 Moto.** Replica [9164370]
- **13,45 Andata e ritorno.** Replica [8284296]
- **14,00-19,00** e **22,30 Notiziari regionali** [817128]
- **14,30 Pomeriggio insieme** [4838302]
- **16,45** e **23,00 Andiamo al cinema** [656895]
- **17,00 Reporter italiano. Irak: Urla del silenzio.** Replica [264012]
- **17,30 Trend** [274499]
- **18,00** e **22,45 Mitico Weekend.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [615302]
- **18,15 Racing time** [888876]
- **18,45 Andata e ritorno** [9990302]
- **19,30 Odeon Regione** [776906]
- **20,30 Viva la vita** (1985). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Charlotte Rampling, Michel Piccoli [93163876]
- **23,15 Tornare per rivivere** (1985). Film drammatico. Regia di Claude Lelouch. Con Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant

Charlotte Rampling

NUMERO SHOWVIEW 010

- **13,15-15,15-19,15** e **22,30 Telegiornali locali** [5389401]
- **13,30 Ma quanto mi ami?** Gioco [772055]
- **14,30 Weekend** [172091]
- **15,30** e **0,45 Rubrica cinema** [834895]
- **16,00 Programmazione locale** [937302]
- **17,30 I forti di forte coraggio.** Telefilm [954079]
- **18,00 Ma quanto mi ami? Silver.** Gioco [772055]
- **19,00 Weekend**
- **13,30 Ma quanto mi ami? Silver.** Gioco [477499]
- **19,30 Alice.** Telefilm [469470]
- **20,00 Superboy Shadow.** Cartoni [466383]
- **20,30 L'amante di ferro** (1952). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con A. Ladd, V. Mayo [3415857]
- **22,45 Voci nella notte.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- **6,10 Gli strilloni** (1992). Film [5941505]
- **8,15 Nessuno** (1991). Film [3678215]
- **10,00 La città senza legge** (1992). Film [8805654]
- **11,40 Genitori che casino** (1987). Film [7608168]
- **13,20 Mio papà è il Papa** (1991) Film comico [5731944]
- **15,05 Quattro salti al Savoy** (1992). Film [2279334]
- **16,40 + 1 News** [6569893]
- **16,45 Detective coi tacchi a spillo** (1991). Film [4189708]
- **18,15 Double impact-La vendetta finale** (1991). Film [4220760]
- **20,05 I mestieri del cinema** [103673]
- **20,40 La pistola nella borsetta** (1992). Film [477505]
- **22,10 I corti di Telepiù** [7478963]
- **22,30 Un medico, un uomo** (1991). Film [8244050]
- **00,35 Io e Veronica** (1992) [6885635]
- **2,15 La mia peggiore amica** (1992). Film thriller [7907277]
- **3,50 Gli uomini, che mascalzoni** (1932). Film [2692074]
- **5,00 Diario di una cameriera** (1946)

NUMERO SHOWVIEW 014

- **9,00 Documentario.** [1103505]
- **11,00 La grande boxe.** [1122079]
- **11,45 Federazione Italiana Motonautica** [9394654]
- **12,15 Mountain Bike** [3418321]
- **13,00** Padova. **Basket: 3 contro 3** [197876]
- **13,30 Motonautica: Offshore.** Campionato mondiale. Replica [190963]
- **14,00 Tennis: Torneo Avvenire.** Finali. Replica [851418]
- **15,30 Hockey: NHL Stanley Cup** [225079]
- **17,00 Calcio:** Playoff serie C [271383]
- **19,00 Mountain Bike** [744673]
- **19,30** Pittsburgh. **Golf: US Open.** [33689673]
- **24,00 Il processo di Biscardi. Speciale Mondiali** [478258]
- **1,00 Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

- **8,00-13,00-17,06** e **1,10 Giallo** (1933). Film commedia di Mario Camerini. Con Assia Noris [1196215]
- **10,00 L'amour de la vie** con Arthur Rubinstein [9530215]
- **12,00** e **19,40 Monografie** [3478470]
- **14,15 Norma** di Vincenzo Bellini. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland [33836055]
- **17,00 + 3 News** [2063321]
- **18,50 Musica in casa** [6054963]
- **19,00 Still life at the penguin cafè** [531321]
- **20,30 Ricercando un teatro. Oylem goylem.** Vademecum teatrale di e con Moni Ovadia [54697673]
- **23,20 Classica**

NUMERO SHOWVIEW 009

- **9,00 Good Morning** [6490876]
- **11,00 The Mix** [2226654]
- **13,30 Arrivano i nostri**
- **13,30 Radio Lab. Tv** [972073]
- **14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash** [984050]
- **14,35 The mix** [22335383]
- **18,30 Indies** [435673]
- **19,30 Vm-Giornale** [478128]
- **20,00 The Mix** [621037]
- **21,00 Mix dance** [8429692]
- **23,30 Vm-Giornale**

Mano Negra

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

- **13,30 MTV's First Look** with Paul King [123708]
- **14,00 MTV's Aerosmith Weekend** [430532]
- **15,30 MTV's Unplugged** with Aerosmith [735692]
- **16,30 Aerosmith Rockumentary** [552296]
- **17,00 Dance** with Simone [721499]
- **18,00 The Big Picture** with Pip Dann [557741]
- **18,30 MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW 011

- **9,00 Cinquestelle in regione** [18702050]
- **12,00** e **17,00 Maxivetrina** [928627]
- **12,15 Sport mare** [594895]
- **12,45 Superpass.** Musicale con Art De Rosa [944876]
- **13,15 Autoreverse** [6904302]
- **14,00-19,30** e **22,30 Telegiornale regionale** [819586]
- **14,30 Pomeriggio insieme** [85627302]
- **17,15 Una risposta per voi** [978942]
- **17,45 Chorus... Rita.** Varietà con Teddy Reno e Rita Pavone [3554586]
- **18,30 La risposta delle stelle.** Con Annamaria Londei e Oreste Radi [381234]
- **20,30 Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [441654]
- **20,45 Questione di vita o di morte.** Tv movie drammatico. Regia di Rass Mayberry. Con Linda Lavin, Tyne Daly, Salome Jens

Art De Rosa

NUMERO SHOWVIEW 08

- **19,30 TgA News** [2166]
- **20,00 Shopping Club** [9079]
- **20,30 Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [64586]
- **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [389499]
- **22,00 Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 15 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Belgio. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Egidio Picucci. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Seligsprechung des Lepra-apostels Damian de Veuster. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** La béatification du Père Damien. **21,50** Celebration. **22,10** COn Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua madre. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. Vivaldi*: Concerto in sol maggiore «Alla rustica» RV 151, per archi e basso continuo - Concerto in si bemolle maggiore RV 548, per oboe, violino, archi e basso continuo - Concerto in do maggiore RV 588, per strumenti solisti, archi e basso continuo. *A. Berg*: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo»

LUNEDÌ 16 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Belgio. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *D. Milhaud*: Suite Provençale op. 152a. *C. P. E. Bach*: Concerto in si bemolle maggiore, per oboe e archi. *A. Dvorak*: Serenata in mi maggiore, op. 22 - Musica leggera

MARTEDÌ 17 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera**, di M. Lorino. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorgianni **18,00 Radiogiornale in francese, inglese. 20,20** Albert Keller, München Erlösung: wovon, wozu, für wen? Das Große Glaubens-Einmaleins. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Asie. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. Bernstein*: da «Mass»: In nomine Patris - De Profundis - Simple Song, Sanctus. *J. D. Zelenka*: Sonata a due oboi e fagotto con due bassi obbligati n. 5 in fa maggiore. *B. Smetana*: da «La mia Patria», ciclo di Poemi sinfonici: «Sarka» e «Dai boschi e dai monti di Boemia». *D. Scarlatti*: Sonate: in sol maggiore K 547, in si minore K 197 e in fa diesis minore K 25

MERCOLEDI 18 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e stampa. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, del P. Giovanni Giorgianni e Angela Ambrogetti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. Boccherini*: Sinfonia a grande orchestra in do maggiore G 523, per chitarra, due violini, violoncello, due oboi e orchestra. *F. Liszt*: «Grosses Konzertsolo», R. 18. *I. J. Pleyel*: Concerto in do maggiore, per clarinetto in do - Musica leggera

GIOVEDI 19 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mieclo Horszowski,** di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - proposti da Angelo Paoluzi - «Solidarietà oggi», di A. Vecchiarelli. **20,20** Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Grand âge: «Ma maison». **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *Sir M. Tippett*: «Songs for Dov», per tenore e piccola orchestra. *G. B. Viotti*: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra, «con violino obbligato». *J. Brahms*: 28 Variazioni in la minore Op. 35, su un tema di Paganini - Musica leggera

VENERDI 20 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana e l'Europa». **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Union eucharistique «Pro mundi vita». **21,50** Vatican Week. **22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di *W. A. Mozart*: in re maggiore KV 135 dall'opera «Lucio Silla» e in re maggiore KV 161. *A. Ruoinstein*: Concerto in sol maggiore op. 46 per violino e orchestra - Musica leggera

SABATO 21 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - I giovani ci interrogano, di C. Sinopoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Kosmischer Zugang zur Eucharistie. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Pentecôte: les remous de l'Esprit. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I giovani ci interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *S. Prokofiev*: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in re bemolle maggiore op. 10. *J. S Bach*: Suite per violoncello solo n. 3 in do maggiore op. 48, per archi

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

PRENATAL: RELAZIONE DI BILANCIO 1993

In Italia il Gruppo (194 punti vendita) ha raggiunto nel 1993 un fatturato complessivo di 333 miliardi di lire, con un incremento del 9.2% sul 1992.
Il risultato netto è aumentato del 12.5% rispetto all'anno precedente, toccando la cifra di 13.6 miliardi di lire, con una capacità di autofinanziamento tale da sostenere lo sviluppo della Società senza il ricorso al credito bancario.
Confermando il trend di crescita mostrato negli anni precedenti, Prénatal continua dunque la sua ascesa, ribadita anche nei primi mesi del 1994: il fatturato è infatti cresciuto nel periodo gennaio/marzo dell'anno in corso del 13.5% rispetto allo stesso periodo del 1993.
Questi dati posizionano l'Azienda in controtendenza rispeto all'andamento complessivo del settore tessile/abbigliamento che, secondo le ultime rivelazioni ha si sfruttato la caduta del valore esterno della lira, ma ha partito il calo della domanda interna.
La caduta della domanda e l'aumento della concorrenza sul mercato interno non hanno dunque influito negativamente sull'attività Prénatal che ha fatto valere un patrimonio in termini di qualità del prodotto, competenza del servizio e efficacia nella comunicazione anche di fronte a comportamenti improntati a estrema cautela da parte del consumatore.
In questo scenario, le previsioni sull'andamento dell'Azienda sono state espresse dall'Amministratore Delegato di Prénatal S.p.A. Italia, Paolo Canepa: "Nel mese di novembre 1993, in occasione della presentazione della nuova campagna televisiva avevo espresso il mio compiacimento per una Azienda come Prénatal che, in un momento per altri difficile, con un mercato asfittico e un andamento demografico non certo esaltante, godeva di ottima salute, cresceva in fatturato e profitti. A maggior ragione oggi siamo decisamente ottimisti e pronti ad affrontare un mercato che sembra aver superato il punto di svolta inferiore e aprire a ulteriori opportunità di crescita".

DOPO PIK

Il primo prodotto liquido senza ammoniaca di pronto impiego DOPO PIK è il pronto intervento rapido ed efficace dopo punture di zanzare, tafani, vespe e contatti accidentali con meduse o piante urticanti.
DOPO PIK svolge due attività specifiche e combinate per:
azione calmante e lenitiva - doppia azione combinata della trietanolamina e del sodio idrato, contro il rossore, gonfiore e prurito.
ampia azione disinfettante - svolta dall'IRGASAN DP 300 DOPO PIK si presenta in confezione pratica ed originale con "ROLON" distributore e massaggiatore. DOPO PIK è pertanto un efficace prodotto consigliato per la sua praticità di impiego e la sua utilità.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Quando il calcio diventa soccer**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**
17,15 **Grr - Speciale sport. USA '94.** Dai nostri inviati in America
17,20 **Grr - Calcio: USA - Svizzera.** USA '94
— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
19,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,52 **Ascolta, si fa sera**
21,40 **Grr - Calcio: Italia - Irlanda.** USA '94
22,48 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,50 21,00 22,53
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,17 19,27 20,33 20,57 22,45
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 22,45
Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-11,13 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,00 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,10 **Grr - Ritmi americani** Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
10,01 **Le figurine di Radiodue**
10,04 **Black out** Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,13 Vipera. E quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone
14,30 Grr - Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
14,56 Papaveri e papere Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 13ª puntata 1966-1968: «Amava i Beatles e i Rolling Stones»
16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelme
16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura
17,05 Note tendenziose
17,33 Estrazioni del Lotto
17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
18,07 Note tendenziose
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,32 La Parola. Letture bibliche. Con Abramo Piattelli
19,06 Note tendenziose
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
19,57 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. Controindicazioni 7 (Roma): «Italian Instabile Orchestra»
21,00 Black out
21,52 Abbassa la Tv, accendi la radio. Le partite dei Mondiali commentate dalla Gialappa's band
22,48 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
7,15 **Ouverture**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo ☎ (06) 36.12.241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi
12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore
12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte
13,30 **Esercizi di radio: Vox.** Il telefono come specchio di un'epoca di Paolo Modugno
14,30 **Antologia.** 2ª parte
15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi
16,30 **Antologia.** 3ª parte
18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Grr - Babilonia Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi
19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Lirica Euroradio 1993-94
20,05 **Le roi Arthus.** Dramma lirico in tre atti di Ernest Chausson. Ginevra: Carol Yahr; Re Artù: Marcel Vanaud; Lancillotto: David Kuebler; Mordred/Merlino: Rene Massis; Lionel: Peter Jeffes; Un contadino / un soldato: Damon Evans: Allan / Un cavaliere: Waldemar Wild; Uno scudiero / dei soldati / cinque voci soliste; Claudia Patacca - Charlotte Riedijk - Young-hee Kim - Wilke te Broemelstroete - Susanna Waleson. Direttore Edo de Waart. Orchestra e Coro della Radio Olandese (In collegamento diretto dalla Radio Olandese)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

RE ARTU'

In musica la saga della Tavola Rotonda

Poche parole per dire chi fu Ernest Chausson, l'autore del *Re Artù*, l'opera lirica offerta dal *Cartellone* di Radiotre (sabato, ore 20,05) nell'edizione olandese diretta da Edo de Waert. Chausson appartiene a quella generazione musicale che si incunea tra Ottocento e Novecento e contribuì (altri personaggi con lui furono Fauré e Duparc) a portare all'apogeo il melodismo francese e a rinnovare il linguaggio musicale. I suoi studi cominciarono con Massenet, ma il temperamento e l'affinità spirituale lo fecero rivolgere immediatamente verso César Frank. Personalità raffinata, delicatissima, di sognatore esigente, la sua musica è ricca di presentimenti, d'una visione tragica del mondo. È pervasa da un misticismo costante che si rivela attraverso i miti che furono al centro di gran parte della sua produzione.
Questo *Re Artù* è un dramma lirico che ripercorre la leggenda della Tavola Rotonda, i suoi racconti sempre a mezzo tra le vicende sentimentali e gli slanci religiosi. Ad interpretarlo sono Carol Yahr nella parte di Ginevra, Marcel Vanaud che è Re Artù, David Kuebler, Lancillotto, René Massis, Merlino. Ad accompagnarli sono l'orchestra e il Coro della Radio Olandese. Non è opera notissima, ma rappresenta uno squarcio d'un periodo musicale che in Francia ebbe un rilievo grande e non solo come momento di transizione artistica.

ESERCIZI DI RADIO

Il telefono, la tua voce

Se un giorno le parole dette al telefono potessero diventare visibili, attraverso i misteriosi percorsi via radio, via fibre ottiche, via cavo, o via satellite, il mondo si presenterebbe probabilmente molto simile ad una pittura di Hieronymus Bosch, nella quale le figure mostruose e le inquietanti evocazioni da simbolismo medioevale sarebbero sostituite da altrettanto mostruose e inquietanti parole scritte, come in un'immagine futurista.
Quante e quali sono le parole che ci attraversano ogni giorno? Profferte d'amore e di affari scambiate attraverso gli intercettabilissimi telefoni cellulari, richieste di aiuto al Telefono Azzurro o al Telefono Rosa, testimonianze di solitudine dei telefoni a luce rossa: parole che si incrociano, apparentemente prive di un senso globale, ma in realtà specchio di vita quotidiana, in tutta la sua varia composizione.
Una volta, la telefonata d'amore era un preludio a incontri talvolta alla luce del sole, talvolta furtivi, a storie che si illuminavano al contatto reciproco. Oggi la paura ha relegato nel contatto telefonico una storia d'amore, che forse nasce per caso e - altrettanto casualmente - muore. Il telefono come specchio di un'epoca raccontata attraverso voci e parole: è questo il nucleo centrale di *Vox*, il programma di Paolo Modugno presentato domenica 12 giugno da *Esercizi di radio*, in onda alle 22,30 su Radiotre, e replicato sabato 18 alle 13,30. La voce umana, con le sue pulsioni, i suoi sentimenti, i suoi problemi, le sue necessità, affoga in un mare di squilli, di falsi contatti, di segreterie telefoniche, di chiamate internazionali oggi a portata di mano. Ma forse, sotto sotto, resta un po' di nostalgia per il vecchio telefono.

NOI COME VOI

Un festival teatrale sulla diversità

A «Identità e differenza» è stata dedicata una rassegna teatrale in corso a Torino dal 3 al 12 giugno. Un segno per sottolineare lo sforzo di ricerca per trasformare in ricchezza ogni diversità - di cultura, religione, casta... - presente nella società. Circa quaranta compagnie teatrali - di professionisti e non, di Torino come di altre città italiane e straniere - si sono cimentate in spettacoli, incontri, performances sui temi della diversità e alcune di queste erano composte da detenuti. Nella puntata del 18 giugno *Noi come voi* si sofferma - con servizi di Anna Di Laura - proprio sul valore sia artistico-culturale che rieducativo dell'esperienza teatrale all'interno del carcere. I detenuti di alcune sezioni speciali (per tossicodipendenti, per sieropositivi...), del carcere Le Vallette di Torino e di Volterra hanno spiegato il loro concetto di diversità e le loro riflessioni sulla giustizia, la libertà, la poesia, ...di come il teatro li aiuti a riaffacciarsi alla vita «normale». Le loro compagnie si sono presentate alla rassegna con lavori poveri di mezzi ma ricchi di spunti teorici, anche per la critica più severa.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: C. K. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra. **B. Crusel:** Quartetto n. 2 in do minore per clarinetto e archi op. 4. **V. Bellini:** La Sonnambula: Prendi, l'anel ti dono. **C. Gounod:** Faust: Il était un roi de Thule. **I. Stravinsky:** Les cinq doigts, 8 pièces très faciles sur cinq notes. **S. Bacarisse:** Concertino in la minore op. 72 per chitarra e orchestra
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **J. Sibelius:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Sol. S. Accardo - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti. **I. Strawinsky:** Symphonie d'instruments à vent - Orch. National de France dir. P. Boulez
◆ 9,00/LIEDERISTICA: J. Brahms: Sei Lieder: An eine Äolsharfe op. 19 n. 5; Auf dem Kirchhofe op. 105 n. 4; Im Garten am Seegestade op. 70 n. 1; Verzagen op. 72 n. 4; Es hign der Reif op. 106 n. 3; Von ewiger Liebe op. 43 n. 1. **F. Schubert:** Sei Lieder da Schwanengesand Libro II: Das Fischermädchen. Am Meer; Die Stadt. Der Doppelganger, Ihr Bild. Der Atlas - Ten. P. Schreirer; A. Schiff, pf. **R. Strauss:** Sei Lieder: Morgen op. 27 n. 4; Blauer Sommer op. 31 n. 1; Wenn op. 31 n. 2; Leises Lied op. 39 n. 2; In der Campagna op. 41 n. 2; Morgenrot op. 46 n. 4 - Sopr. E. Gruberova; F. Haider, pf.
◆ 9,55/DEDICATO A BEETHOVEN: L. van Beethoven: Sestetto op. 71 - Complesso di strumenti a fiato Classica Winds - Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Philharmonia di Londra dir. O. Klemperer
◆ 11,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NINO SANZOGNO: A. Casella: Introduzione, Aria e Toccata op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **I. Pizzetti:** Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai
◆ 12,30/LA SERENATA: R. Hoffstetter: Serenata per orchestra d'archi dal Quartetto per archi di Haydn op. 3 n. 5 - Orch. d'archi Ciaikowsky dir. L. Gosman. **F. Schubert:** Ständchen - D. Fischer Dieskau, bar.; G. Moore, pf. **F. Kreisler:** Serenata spagnola, per violoncello e pianoforte - Y. Y. Ma, vc.; P. Zander, pf. **W. Stenhammar:** Serenata per orchestra op. 31 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi
◆ 13,00/ZUBIN MEHTA E I BERLINER PHILHARMONIKER: B. Bartok: Concerto per orchestra. **R. Strauss:** Sinfonia delle Alpi, op. 64
◆ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: L'Italiana in Algeri: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini. **J. Offenbach:** Les Contes d'Hoffmann: Tu ne chanteras plus - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. dir. J. Etcheverry. **G. Vedi:** Macbeth: Scena del sonnambulismo - Sopr. R. Kabaivanska - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia dir. M. Arena. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: Recitativo e aria di Elisabeth - R. Kabaivanska, sopr.; R. Mircheva Troeva, msopr.; P. Marinov, ten.; K. Dinkov, bs. - Orch. Nazionale dell'Opera di Sofia e coro della Radio bulgara dir. M. Arena
◆ 15,45/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO: M. Roger: Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 - Kammermusiker di Zurigo
◆ 16,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE JUKKA PEKKA SARASTE. **J. Sibelius:** King Christian, suite op. 27 - Orch. Sinf. della Radio Finlandese. QUARTETTO PAGANINI. **N. Paganini:** Quartetto in la maggiore per violino, viola, violoncello e chitarra - B. Pignata, vl.; L. Lugli, v.la; P. Mosca, vc.; P. Briasco, chit. PIANISTA MAURIZIO POLLINI. **F. Liszt:** Sonata in si minore. DIRETTORE MICHEL PLASSON. **H. Berlioz:** Aroldo in Italia, sinfonia in quattro parti per viola concertante e orchestra op. 16 - Orch. du Capitole de Toulouse
◆ 18,30/FILOMUSICA: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piguet, ob.; W. Stifiner, fag. - Orch. Capella Academica Wien dir. E. Melkus. **L. N. Clerambault:** Trio Sonata «La Felicité» - Trio de Paris. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Vedrò mentr'io sospiro - Bar. G. London - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Meyerbeer:** Roberto il Diavolo: Idole de ma vie - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande e Coro del Teatro di Ginevra dir. R. Bonynge. **E. Lalo:** Concerto in fa maggiore per violino e orchestra op. 20 - Sol. J. P. Wallez - Orch. Philharmonique de Radio-France dir. K. Koizumi. **J. Massenet:** Suite n. 3 per orchestra «Scènes dramatique» - National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonynge
◆ 20,00/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. B. Vanhal:** Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Innsbruck dir. O. Costa. **A. Copland:** Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte - Sol. B. Goodman - Orch. Sinf. Columbia dir. A. Copland. **B. Britten:** Concerto per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. A. Servadei - Orch. London Philharmonic dir. J. Giunta
◆ 21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: G. Mainerio: Brani tratti dal Primo Libro di Balli - Ensemble d'Instruments Anciens. **L. Luzzaschi:** Quivi sospiri, madrigale - The Boston Camerata. **T. Susato:** 5 composizioni: basse danse «Mon desir» - Gaillarde - Ronde «Il etoit une fillette» - L'entrée du fol - Moresque - Polyphonia Antiqua di Aix-en-Provence dir. Y Esquieu. **W. Byrd:** Due Pavane e Gagliarde - Clav. D. Moroney. **T. L. Da Victoria:** Missa «O quam gloriosam», a 4 voci miste - Coro Westminster Cathedral dir. D. Hill
◆ 22,30/PREMIO ITALIA: V. Bucchi: Il Giuoco del Barone in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956). Il Barone: L. Puglisi; Voce della zingara: N. Panni; Voce del negromante: C. Cava. Recitanti: M. Turci; M. Vannucci; F. Caiati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonanni - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro N. Antonellini
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in si minore n. 10 per orchestra d'archi. **F. Delius:** Sonata per violoncello e pianoforte. **P. I. Ciaikowski:** Tre pezzi op. 2 per pianoforte «Souvenir de Hapsal». **R. Schumann:** Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70. **E. Moulinié:** Tre Fantasie a quattro per viole
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da domenica 12 a sabato 18 giugno 1994

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Il vostro pianeta Marte vi farà lavorare di più, però con ottimi risultati finanziari. Ci sarà da combattere, sì, ma sarete voi ad uscire come vincitori soprattutto con le vostre forze. Lo spostamento del pianeta Venere durante la settimana aumenterà sensibilmente le possibilità di colpi di fortuna, vincite e guadagni extra. Badate bene ai vostri sogni: potranno indicarvi dei numeri da giocare.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Molti dei nati di questo artistico e goloso segno si stanno organizzando per le prossime vacanze. Saranno probabili lunghi viaggi verso terre esotiche e spiagge romantiche. Ottima settimana per poter trovare collaboratori, per trovarvi bene in compagnia di colleghi, per far parte di un club, un gruppo politico o un circolo e persino per fidanzarsi o sposarsi.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Dedicatevi alle faccende domestiche e sarete felici. Sarete tonificati dal Sole, mentre Saturno in alto nel vostro cielo vi spingerà verso un successo personale o professionale. Alcuni dei nati di questo intelligente segno avranno una promozione, un miglioramento economico-sociale, oppure riceveranno dimostrazioni di stima o ammirazione.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

La Luna vi aiuterà a risolvere un problema e a superare i soliti ostacoli della vita quotidiana. Sarete piuttosto fortunati e potrete provare un terno al lotto, qualche speculazione in borsa, acquistare Bot o altre azioni o almeno, prendere un paio di biglietti della lotteria. Una persona giovane (potrebbe essere un figlio) vi darà momenti di gioia e soddisfazioni. Ritardo per un viaggio.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

La combinazione interastrale promette bene per voi. Sarete attivi, energici e desiderosi di conquistare il successo. Gli amici saranno generosi, disposti a darvi una mano. Avrete la possibilità di stringere nuove amicizie con industriali, politici o pezzi grossi della cronaca. Durante la settimana Venere entrerà nel segno portando affetto, amore e contatti con artisti.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Il momento sarà buono per voi. Se avvertirete il desiderio di prepararvi per le vacanze, di prenotare un albergo o una casa in campagna o al mare o di prenotare dei biglietti di viaggio, ricordatevi che il vostro astrologo consiglia di aspettare ancora un po', visto che questo periodo sarà eccellente per poter migliorare la vostra posizione economico-sociale. Il lavoro renderà bene.

I NATI DELLA SETTIMANA

Anna Frank
12/6/29

Gianna Nannini
rockstar
14/6/56

Alberto Sordi
attore
15/6/20

Van Tiggelen
calciatore
16/6/57

Elio Pandolfi
cabarettista
17/6/26

Raffaella Carrà
soubrette
18/6/43

CURIOSITÀ

«Ogni essere, ogni cosa che nasce in un determinato luogo in un determinato momento possiede per tutta la sua esistenza le caratteristiche di quel luogo e quel momento».
Carlo Gustavo Jung

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

State attraversando un periodo molto positivo perché le stelle continueranno ad appoggiarvi e aiutarvi. Cercate di capire però quando si presenteranno le buone occasioni. Evitate di essere dispersivi o gaudenti in cerca di piaceri facili. Questo è un momento da sfruttare. E voi, in fondo, sapete quali sono le cose che vorreste realizzare. E allora date una mano alle vostre stelle.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Aspettatevi pure una buona settimana. Si presenteranno occasioni per una attività nuova o un lavoro extra che renderà bene. Per incassare denaro dovrete ancora aspettare un po'. Saranno favoriti i piani per le vacanze. Con Urano opposto a Venere potreste avere delle noie in amore. Qualcuno forse vi sta mettendo un bastone tra le ruote. Fidatevi dell'intuito!

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Con il vostro pianeta Giove ben messo con Mercurio, avrete vantaggi nel parlare, scrivere e comunicare in genere. Troverete persone a vostra disposizione e se dovesse capitarvi la necessità di intraprendere qualche nuova attività contate pure sugli altri, cosa molto difficile oggigiorno. Se qualcuno vi dimostrerà ostilità non preoccupatevi: si tratterà di semplice invidia.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Settimana piuttosto fortunata con il vostro pianeta Saturno ben messo. Incontri significativi con persone che nel futuro diventeranno molto importanti per voi. Forse passerete qualche momento difficile nella vita sentimentale. Le persone vicine o il partner non saranno sempre d'accordo con voi. Se volete iniziare un legame, una società o una collaborazione, aspettate un po'.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Per molti di voi questa sarà una settimana di alti e bassi. Il lavoro di normale routine andrà avanti bene. Qualche ostacolo sarà possibile soprattutto nel settore affettivo. L'opposizione Venere-Urano potrà farvi incontrare persone aggressive o permalose. Siate gentili o almeno diplomatici. Attenti ai cibi soprattutto al ristorante. Lasciate stare frutti di mare o cibi conservati.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Molte delle cose buone che avrete vi arriveranno dagli amici. Una persona amica vi darà delle buone idee e vi farà capire il modo migliore per vivere la vita. Non contate troppo sui colpi di fortuna. Se volete creare, produrre o guadagnare dovrete semplicemente studiare o lavorare il più possibile. Vi gioveranno un po' di sport, la ginnastica e qualche lunga passeggiata.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO